

Archives RATP

Finding Aid - Commercial et Communication (C)

Generated by Archives RATP on June 19, 2024

Language of description: French

Archives RATP

3, rue de la Surintendance

Saint-Germain-en-Laye

Île-de-France

France

78100

Téléphone : 01 58 76 88 27

Fax : 01 58 76 88 00

[Courriel : archives@ratp.fr](mailto:archives@ratp.fr)

<http://ratp.histolab.fr/index.php/>

<http://ratp.histolab.fr/index.php/communication-4>

Commercial et Communication

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	4
Notes	4
Access points	4
Collection holdings	4

Summary information

Repository:	Archives RATP
Title:	Commercial et Communication
Reference code:	C
Date:	1900-2012 (creation)
Physical description:	6 sous-séries thématiques
Language:	français
Dates of creation, revision and deletion:	Un inventaire a été rédigé en 2010. Il a été révisé en juin 2018.

Administrative history / Biographical sketch

L'histoire des transports en commun parisiens commence le 22 février 1855, date à laquelle un décret impérial crée la Compagnie générale des omnibus (CGO). Pendant trente ans, sous le régime de la concession, elle obtient "le droit exclusif de faire circuler dans Paris des voitures". Mais dès 1873, le tramway s'impose ébranlant le monopole de la CGO.

En juin 1906, la CGO exploite la première ligne d'autobus entre Montmartre et Saint-Germain-des Près. Le succès est tel que la traction animale disparaît totalement en janvier 1913 laissant place au modernisme. Entre-temps, un nouveau mode de transport s'est construit en souterrain, afin de pallier les carences du réseau de surface. Ainsi le métro fait son apparition et la première ligne (Porte de Vincennes-Porte Maillot) est mise en service le 19 juillet 1900. La Compagnie du métropolitain de Paris prend en charge l'exploitation du réseau souterrain sous couvert d'une convention avec la Ville de Paris.

La première guerre mondiale provoque le développement du métro mais rend difficile l'exploitation des réseaux de surface, qui se dégradent. D'où le mécontentement des salariés. Une redéfinition des relations avec les tutelles s'impose, seule l'unification de tous les réseaux de surface résoudrait le problème. Elles se concrétisent avec la convention de 1920, faisant du Département de la Seine la seule autorité de tutelle et avec la création de la Société des transports en commun de la région parisienne (STCRP) en 1921.

Pendant l'entre-deux-guerres, les différents réseaux se développent et se modernisent. Le tramway sous la pression des groupes pour l'automobile disparaît peu à peu. Il roule pour la dernière fois dans Paris le 14 mars 1937. Le routier l'emporte sur la surface.

En souterrain, le métro poursuit sa croissance à tel point que la CMP absorbe la Compagnie Nord-Sud et la Ligne de Sceaux, ouvrant l'accès au réseau régional.

La seconde guerre mondiale marque la fusion des deux réseaux sous l'autorité de la CMP par une loi du Gouvernement de Vichy datée du 26 juin 1941 ; et entraîne la suppression de la STCRP le 1er janvier 1942. La principale innovation de cette fusion est la création du module de tarification unique U, correspondant à une section d'autobus. La CMP oscille entre collaboration et résistance, si bien qu'à la Libération une épuration administrative se met naturellement en place.

Une Régie autonome des transports parisiens est envisagée et soutenue par le Comité parisien de libération. Des projets sont avancés, mais toujours remis en cause. Il faudra attendre la loi du 21 mars 1948 pour que soit créée cette Régie, plus communément appelée la RATP. Elle est officiellement créée le 1er janvier 1949 ; à l'heure actuelle, c'est un établissement public à caractère industriel et commercial doté de l'autonomie financière. Elle est chargée de l'exploitation des lignes souterraines et de surface, encore de nos jours.

Scope and content

La sous-série comprend les versements réalisés par le Département de la Communication de la RATP, et ce depuis sa création.

Le fonds comprend des documents permettant de comprendre les stratégies adoptées par la RATP en matière de communication (comme la mise en place d'animations autour des transports parisiens ou encore la gestion de la publicité), ainsi que des documents visuels (affiches, publicités, flyers et photographies).

Notes

Location of originals

Archives de Saint Germain en Laye

Restrictions on access

Selon le règlement de lecture des archives de la RATP.

Finding aids

Gérôme Noëlle, Margairaz Michel, ZUBER Henri (dir.), Guide des sources de l'histoire des transports publics urbains à Paris et en Île-de-France, XIXe-XXe siècles / RATP, Département du patrimoine, Mémoire de l'entreprise-Information documentaire ; URA 1738 Histoire sociale, territoires et militants, Paris, Publications de la Sorbonne, « Histoire de la France aux XIXe et XXe siècles », 1998, 354 pages.

Other notes

- **Publication status:** Publié
-

Access points

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Collection holdings

: 1C - Fonds commercial

Creator: Régie Autonome des Transports Parisiens Département Commercial

Title: Fonds commercial

Reference code: 1C

Scope and content: Liste des abréviations et des sigles :

APTR : Association professionnelle des transporteurs routiers

CST : Conseil Supérieur des Transports

CTT : Commission des Transports terrestres

CDMU : Comité de Déplacement en Milieu Urbain

CSTT : Comité Social des Transports Terrestres

CTV : Comité des transports de voyageurs (interurbains)

SCTS : Sous-Comité des Transports Scolaires

CLTPH : Comité de liaison pour le transport des personnes handicapées

CCR : Comité de la Coordination et de la Règlementation

ORTP : Office Régionale des Transports Parisiens

CTDT : Comités Techniques Départementaux des transports

CTIT : Comité Technique Interdépartemental des Transports

STP : Syndicat des Transports Parisiens

Immediate source of acquisition: Versement, BV n°2010/011

Publication status:

Publié

Access points:

- Régie Autonome des Transports Parisiens
 - Département Commercial
-

: 1C1-72 - Gestion des transports publics par les institutions

Title: Gestion des transports publics par les institutions

Reference code: 1C1-72

Date: 1932-1986 (date of creation)

Scope and content: Cette partie traite de la coordination des transports en région parisienne spécifiquement.

Physical description: 6,27 m.l. (57 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C1-25 - Conseil Supérieur des Transports (CST) et ses formations

Title: Conseil Supérieur des Transports (CST) et ses formations

Reference code: 1C1-25

Date: 1952-1985 (date of creation)

Scope and content: Le Conseil Supérieur des Transports comprend 4 formations principales :

- L 'Assemblée ;
- La Commission de Transports Terrestres ;
- Comité de la Coordination et de la Règlementation (C.C.R.)
- Comité de Liaison pour le Transport Terrestre (C.L.T.H.)

Physical description: 1,76 m.l. (16 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Note [General]: Institué par le décret du 31 août 1937 relatif à la coordination des transports, suspendus pendant la période des hostilités, rétabli par la loi n°47-1684 du 3 septembre 1947, le Conseil supérieur des transports est un organisme consultatif permanent siégeant au Ministère (Secrétariat d'état social, technique, financier ou économique relatives à l'organisation et au fonctionnement des divers modes de transport". Sa composition et ses conditions sont définies par le décret du 30 mai 1952 modifié en dernier lieu en 1972.

Publication status:

Publié

: 1C1 - Législation nationale et européenne

Title: Législation nationale et européenne

Reference code: 1C1

Date: 1973-1978 (date of creation)

Scope and content: Communauté Economique européenne, organisation des transports : avis, règlements, décisions (1974-1978).

Ministères, organisation : arrêtés, décrets (1967-1968).

Ministère de l'Equiment, Secrétariat d'Etat au transport, organisation ; Nomination des membres : décrets, extraits de journaux officiels, notes (1973-1978).

Commission des Comptes des Transports de la Nation : arrêtés, extrait du Journal Officiel (1968-1974).

Commission des Comptes des Transports au Plan : arrêté (1965).

Commission des Transports et des Communications : arrêtés, extraits du journal officiel (1975).

Conseil général des Ponts et Chaussées : arrêtés (1973).

Coordination des transports dans la Région Parisienne : décret (1955).

Transports routiers internationaux : arrêtés, décret (1963-1965).

Transports terrestres, nomination ; Organisation : décret, extrait de Journal officiel (1973-1974).

Transports de marchandises, situation des batelleries ; Règlement : arrêtés, extraits de journaux officiels, liste des décrets (1960-1966).

Taxes de stationnement des autocars : extraits de BMO (1955).

Voies ferrées d'intérêt local : décret (1964).

SNCF, organisation : arrêté, extraits de journaux officiels (1964-1968).

RATP, textes de coordination : liste de décrets (1967).

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C2-4 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C2-4

Date: 1952-1985 (date of creation)

Physical description: 0,29 m.l. (1 dossier de 0,07 m.l. et 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C2 - 1952-1983

Title: 1952-1983

Reference code: 1C2

Date: 1952-1983 (date of creation)

Scope and content: C.S.T., législation ; Institution, organisation, fonctionnement ; Composition de l'assemblée de la Commission des Transports terrestres ; Représentation du Comité des Usagers ; Nomination des membres ; Nomination de rapporteurs permanents ; Cotisations à verser par les entreprises ; Nomination des conseillers techniques ; Nomination des membres de la Commission des auxiliaires de transport : loi du 3 septembre 1947, décret du 30 mai 1952, règlement intérieur, arrêtés du 9 janvier 1974 relatif aux quatre comités de la C.T.T., organigramme, notes, décisions.

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C3 - 1974-1985

Title: 1974-1985

Reference code: 1C3

Date: 1974-1985 (date of creation)

Scope and content: C.S.T., législation : arrêtés, décrets.

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C4 - Annuaires

Title: Annuaires

Reference code: 1C4

Date: 1977-1980 (date of creation)

Scope and content: C.S.T. : annuaires.

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C5-6 - L'Assemblée

Title: L'Assemblée

Reference code: 1C5-6

Date: 1956-1982 (date of creation)

Physical description: 0,22 m.l. (2 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Note [General]: L'Assemblée est une des principales formations du CST

Publication status:

Publié

: 1C5 - Composition et nomination ; Séances du 28 septembre 1956 au 3 mars 1970

Title: Composition et nomination ; Séances du 28 septembre 1956 au 3 mars 1970

Reference code: 1C5

Date: 1956-1979 (date of creation)

Scope and content: L'Assemblée. - Composition et nomination des membres : arrêtés (1971-1979).

Séances du 28 septembre 1956 au 3 mars 1970 : procès verbaux, rapports (1956-1970).

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C6 - Séances du 20 mars 1973 au 8 novembre 1982

Title: Séances du 20 mars 1973 au 8 novembre 1982

Reference code: 1C6

Date: 1973-1982 (date of creation)

Scope and content: Procès verbaux, rapports.

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C7-21 - Conseil des Transports Terrestres (CTT)

Title: Conseil des Transports Terrestres (CTT)

Reference code: 1C7-21

Date: 1965-1984 (date of creation)

Physical description: 1,21 m.l. (11 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C7-11 - Organisation ; Séances

Title: Organisation ; Séances

Reference code: 1C7-11

Date: 1971-1981 (date of creation)

Physical description: 0,55 m.l. (5 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C7 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C7

Date: 1971-1980 (date of creation)

Scope and content: C.T.T., nomination des membres : arrêtés ministériels, extraits de journaux officiels (1974-1979).

CTT. - Comité d'Etudes et de Surveillance du marché des transports, Comité de la Coordination et de la Règlementation,

Comité Central des Licences, nomination des membres ; Nomination des représentants de la Régie ; Institution, organisation et fonctionnement : extraits de journaux officiels, arrêtés ministériels, correspondance (1973-1980).

CTT et Assemblée de la C.S.T., séance commune du 22 avril 1975 : rapport, correspondance, organigramme, décret du 14 novembre 1949 et son modificatif en 1973 (1971-1975).

Groupe de travail, création ; Etudes : décision, notes, rapports (1964-1983)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C8-11 - Séances de la Commission

Title: Séances de la Commission

Reference code: 1C8-11

Date: 1973-1981 (date of creation)

Scope and content: Les notices 1C8 à 1C11 sont ainsi constituées :
Séance : convocation, ordre du jour, avis, rectificatif au pv, notes.

Physical description: 0,44 m.l. (4 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C8 - Du 22 mai 1973 au 6 juin 1975

Title: Du 22 mai 1973 au 6 juin 1975

Reference code: 1C8

Date: 1973-1975 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C9 - Du 10 juillet 1975 au 28 octobre 1977

Title: Du 10 juillet 1975 au 28 octobre 1977

Reference code: 1C9

Date: 1975-1977 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C10 - Du 15 novembre 1977 au 18 juillet 1979

Title: Du 15 novembre 1977 au 18 juillet 1979

Reference code: 1C10

Date: 1977-1979 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C11 - Du 14 mars 1980 au 1er décembre 1981

Title: Du 14 mars 1980 au 1er décembre 1981

Reference code: 1C11

Date: 1980-1981 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C12-14 - Comité des Déplacements en Milieu Urbain (CDMU)

Title: Comité des Déplacements en Milieu Urbain (CDMU)

Reference code: 1C12-14

Date: 1974-1979 (date of creation)

Physical description: 0,22 m.l. (1 dossier de 0,03 m.l., 1 dossier de 0,08 m.l. et 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C12 - OrganisationTitle: OrganisationReference code: 1C12Date: 1974-1978 (date of creation)Scope and content: C.D.M.U., composition, nomination ; Nomination des représentants de la Régie ; Institution, organisation, fonctionnement ; Rôle et Composition des groupes de travail : arrêtés, liste de noms, correspondance, décisions.Physical description: 0,03 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)Publication status:

Publié

: 1C13-14 - Séances du ComitéTitle: Séances du ComitéReference code: 1C13-14Date: 1974-1978 (date of creation)Scope and content: Les articles 1C13 et 1C14 sont ainsi constitués :
CDMU, séances : convocations, ordre du jour, procès verbaux, rapports, livret d'études.Physical description: 0,19 m.l. (1 dossier de 0,08 m.l. et 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)Publication status:

Publié

: 1C13 - Du 17 mai 1974 au 28 octobre 1975Title: Du 17 mai 1974 au 28 octobre 1975Reference code: 1C13Date: 1974-1975 (date of creation)Physical description: 0,08 m.l. (1 dossier dans une boîte)Publication status:

Publié

: 1C14 - Du mois d'octobre 1975 au 8 mars 1979

Title: Du mois d'octobre 1975 au 8 mars 1979

Reference code: 1C14

Date: 1975-1979 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C15-18 - Comité Social des Transports Terrestres (C.S.T.T.)

Title: Comité Social des Transports Terrestres (C.S.T.T.)

Reference code: 1C15-18

Date: 1965-1984 (date of creation)

Physical description: 0,22 m.l. (2 dossiers de 0,05 m.l., 1 de 0,08 m.l. et 1 de 0,03 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C15 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C15

Date: 1975-1979 (date of creation)

Scope and content: C.S.T.T. , composition, nominations ; Instituion, organisation, fonctionnement ; Conditions de travail : arrêtés, circulaires.

Physical description: 0,03 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C16-17 - Séances

Title: Séances

Reference code: 1C16-17

Date: 1965-1984 (date of creation)

Scope and content: Les articles 1C13 et 1C14 sont ainsi constitués :
C.S.T.T., séances : rapports, comptes rendus.

Physical description: 0,13 m.l. (1 dossier de 0,08 m.l. et 1 de 0,05 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C16 - Du 1 juin 1965 au 6 octobre 1978

Title: Du 1 juin 1965 au 6 octobre 1978

Reference code: 1C16

Date: 1965-1978 (date of creation)

Physical description: 0,08 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C17 - Du 18 avril 1978 au 21 mai 1984

Title: Du 18 avril 1978 au 21 mai 1984

Reference code: 1C17

Date: 1978-1984 (date of creation)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C18 - Situation de la main d'œuvre dans les entreprises de Transports Terrestres

Title: Situation de la main d'œuvre dans les entreprises de Transports Terrestres

Reference code: 1C18

Date: 1981-1984 (date of creation)

Scope and content: C.S.T.T.. - Entreprises des Transports terrestres, évolution de la situation de la main d'œuvre :
tableaux, vœux, compte rendus de séances.

Physical description: C.S.T.T.. - Entreprises des Transports terrestres, évolution de la situation de la main d'œuvre :

tableaux, vœux, compte rendus de séances.

Publication status:

Publié

: 1C19-20 - Comité des Transports des voyageurs (C.T.V.)

Title: Comité des Transports des voyageurs (C.T.V.)

Reference code: 1C19-20

Date: 1976-1981 (date of creation)

Physical description: 0,07 m.l. (1 dossier de 0,05 m.l. et 1 de 0,02 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C19 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C19

Date: 1976-1979 (date of creation)

Scope and content: C.T.V., composition, nominations ; Institution, organisation, fonctionnement : arrêtés.

Physical description: 0,02 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C20 - Séances du 3 octobre 1976 au 7 avril 1981

Title: Séances du 3 octobre 1976 au 7 avril 1981

Reference code: 1C20

Date: 1976-1981 (date of creation)

Scope and content: rapports, comptes rendus.

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C21 - Sous-Comité des Transports Scolaires (S.C.T.S.)

Title: Sous-Comité des Transports Scolaires (S.C.T.S.)

Reference code: 1C21

Date: 1976-1983 (date of creation)

Scope and content: S.C.T.S. - Séances des groupes de travail : rapports, correspondance, notes.

Physical description: 0,04 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C22-23 - Comité de Liaison pour le Transport Terrestre (CLTH)

Title: Comité de Liaison pour le Transport Terrestre (CLTH)

Reference code: 1C22-23

Date: 1975-1984 (date of creation)

Physical description: 0,06 m.l. (1 dossier de 0,04 m.l. et 1 de 0,02 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C22 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C22

Date: 1975-1979 (date of creation)

Scope and content: CLTT, institution, organisation, fonctionnement ; Composition, nomination : arrêtés, décisions, loi du 30 juin 1975 relative à l'orientation en faveur des personnes handicapées.

Physical description: 0,02 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C23 - Séances de 1977, 1978 et 1984

Title: Séances de 1977, 1978 et 1984

Reference code: 1C23

Date: 1977-1984 (date of creation)

Scope and content: Séances de 1977, 1978 et 1984 : rapports, comptes rendus, procès verbaux, memento.

Physical description: 0,04 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C24-25 - Comité de la Coordination et de la Règlementation (CCR)

Title: Comité de la Coordination et de la Règlementation (CCR)

Reference code: 1C24-25

Date: 1973-1979 (date of creation)

Physical description: 0,06 m.l. (1 dossier de 0,02 m.l. et 1 de 0,04 m.l.).

Publication status:

Publié

: 1C24 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C24

Date: 1973-1979 (date of creation)

Physical description: 0,02 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C25 - Séances du 30 septembre 1974 au 14 décembre 1977

Title: Séances du 30 septembre 1974 au 14 décembre 1977

Reference code: 1C25

Date: 1974-1977 (date of creation)

Scope and content: avis, rapports, ordre du jour.

Physical description: 0,04 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C26-41 - Comités Techniques Départementaux des transports (CTDT)

Title: Comités Techniques Départementaux des transports (CTDT)

Reference code: 1C26-41

Date: 1932-1976 (date of creation)

Physical description: 0,20 m.l. (1 dossier de 0,04 m.l, 1 de 0,05 m.l. et 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C26 - Organisation ; Nomination des membres ; Coordination générale

Title: Organisation ; Nomination des membres ; Coordination générale

Reference code: 1C26

Date: 1950-1968 (date of creation)

Scope and content: Arrêtés, extraits de journaux officiels, extrait du BMO, notes.

Physical description: 0,04 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C27-28 - Services occasionnels

Title: Services occasionnels

Reference code: 1C27-28

Date: 1932-1976 (date of creation)

Physical description: 0,16 m.l. (1 dossier de 0,05 m.l. et 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C27 - La Seine ; Seine-et-Oise ; Yvelines

Title: La Seine ; Seine-et-Oise ; Yvelines

Reference code: 1C27

Date: 1932-1976 (date of creation)

Scope and content: La Seine ; Seine-et-Oise ; Yvelines. - Séance de préparation des plans départementaux : avis du Conseil Supérieur des Transports, liste des entreprises ayant des droits reconnus dans les départements, notes, plans, rapports, correspondances (1966-1976). Autorisation d'exploitation des lignes de bus par les entreprises privées : procès verbaux, notes, correspondance, rapports (1932-1957).

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C28 - Département de la Seine

Title: Département de la Seine

Reference code: 1C28

Date: 1955-1966 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C29-41 - Services des ramassages scolaires

Title: Services des ramassages scolaires

Reference code: 1C29-41

Physical description: 1.32 m.l. (12 boîtes Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C29 - Organisation

Title: Organisation

Reference code: 1C29

Publication status:

Publié

: 1C30-41 - Séances du comité

Title: Séances du comité

Reference code: 1C30-41

Scope and content: Les articles 1C30 à 1C41 concernent les séances des comités des Départements de l'Essonne (1C30 à 37), du Val d'Oise (1C38-1C39) et des Yvelines (1C40-41). Ils sont constitués de la manière suivante :

Séances : convocation, ordre du jour, bilans, plans, procès verbaux et rapports.

Physical description: 1.27 m.l. (0.06 m.l. et 11 boîtes Cauchard de 0.11 m.l.)

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

Publié

: 1C30-37 - Département de l'Essonne

Title: Département de l'Essonne

Reference code: 1C30-37

Date: 1960-1984 (date of creation)

Physical description: 0.83 m.l. (1 dossier de 0.06 et 7 boîtes Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C30 - Séances du 20 mars 1960 au 8 décembre 1969

Title: Séances du 20 mars 1960 au 8 décembre 1969

Reference code: 1C30

Date: 1960-1069 (date of creation)

Physical description: 0.06 m.l. (1 dossier dans une boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C31 - Séances du 14 mai 1970 au 22 décembre 1970

Title: Séances du 14 mai 1970 au 22 décembre 1970

Reference code: 1C31

Date: 1970 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C32 - Séances du 16 février 1973 au 20 mars 1974

Title: Séances du 16 février 1973 au 20 mars 1974

Reference code: 1C32

Date: 1973-1974 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C33 - Séances du 24 octobre 1974 au 10 décembre 1976

Title: Séances du 24 octobre 1974 au 10 décembre 1976

Reference code: 1C33

Date: 1974-1976 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C34 - Séances du 14 février 1977 au 25 octobre 1978

Title: Séances du 14 février 1977 au 25 octobre 1978

Reference code: 1C34

Date: 1977-1978 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C35 - Séances du 7 mars 1979 au 19 octobre 1979

Title: Séances du 7 mars 1979 au 19 octobre 1979

Reference code: 1C35

Date: 1979 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C36 - Séances du 20 novembre 1980 au 25 mai 1983

Title: Séances du 20 novembre 1980 au 25 mai 1983

Reference code: 1C36

Date: 1980-1983 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C37 - Séances de l'année 1984

Title: Séances de l'année 1984

Reference code: 1C37

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C30 - Séances du 20 mars 1960 au 8 décembre 1969

Title: Séances du 20 mars 1960 au 8 décembre 1969

Reference code: 1C30

Date: 1960-1069 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C31 - Séances du 14 mai 1970 au 22 décembre 1970

Title: Séances du 14 mai 1970 au 22 décembre 1970

Reference code: 1C31

Date: 1970 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C32 - Séances du 16 février 1973 au 20 mars 1974

Title: Séances du 16 février 1973 au 20 mars 1974

Reference code: 1C32

Date: 1973-1974 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C33 - Séances du 24 octobre 1974 au 10 décembre 1976

Title: Séances du 24 octobre 1974 au 10 décembre 1976

Reference code: 1C33

Date: 1974-1976 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C34 - Séances du 14 février 1977 au 25 octobre 1978

Title: Séances du 14 février 1977 au 25 octobre 1978

Reference code: 1C34

Date: 1977-1978 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C35 - Séances du 7 mars 1979 au 19 octobre 1979

Title: Séances du 7 mars 1979 au 19 octobre 1979

Reference code: 1C35

Date: 1979 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C36 - Séances du 20 novembre 1980 au 25 mai 1983

Title: Séances du 20 novembre 1980 au 25 mai 1983

Reference code: 1C36

Date: 1980-1983 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C37 - Séances de l'année 1984

Title: Séances de l'année 1984

Reference code: 1C37

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C38-39 - Département du Val d'Oise

Title: Département du Val d'Oise

Reference code: 1C38-39

Date: 1938-1984 (date of creation)

Physical description: 0.22 m.l. (2 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C38 - Séances du 18 novembre 1968 au 6 novembre 1975

Title: Séances du 18 novembre 1968 au 6 novembre 1975

Reference code: 1C38

Date: 1968-1978 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C39 - Séances du 18 novembre 1976 au 10 décembre 1984

Title: Séances du 18 novembre 1976 au 10 décembre 1984

Reference code: 1C39

Date: 1976-1984 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C40-41 - Département des Yvelines

Title: Département des Yvelines

Reference code: 1C40-41

Date: 1968-1984 (date of creation)

Physical description: 0.22 m.l. (2 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C40 - Séances du 25 juillet 1968 au 23 septembre 1971

Title: Séances du 25 juillet 1968 au 23 septembre 1971

Reference code: 1C40

Date: 1968-1971 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C41 - Séances du 28 octobre 1971 au 20 décembre 1984

Title: Séances du 28 octobre 1971 au 20 décembre 1984

Reference code: 1C41

Date: 1971-1984 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C42-44 - Comité Technique Interdépartemental des Transports (CTIT)

Title: Comité Technique Interdépartemental des Transports (CTIT)

Reference code: 1C42-44

Date: 1960-1983 (date of creation)

Physical description: 0.22 m.l. (1 dossier de de 0.03 m.l., 1 de 0.08 m.l. et 1 boîte Cauchard)

Note [General]: Le CTIT a compétence sur le territoire de la ville de Paris et des départements des Hauts-de-Seine, de la Seine-Saint-Denis et du Val-de-Marne.

Publication status:

Publié

: 1C42 - Organisation ; Composition

Title: Organisation ; Composition

Reference code: 1C42

Date: 1960-1982 (date of creation)

Scope and content: CTIT, composition ; Représentation de la Régie au sein du comité ; Institution, organisation et fonctionnement : arrêtés, extraits de journaux officiels, correspondance, notes.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C43-44 - Séances du comité

Title: Séances du comité

Reference code: 1C43-44

Date: 1970-1983 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (2 dossiers de 0.05 m.l. dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C43 - Assemblée plénière du 27 octobre 1970 au 30 octobre 1975

Title: Assemblée plénière du 27 octobre 1970 au 30 octobre 1975

Reference code: 1C43

Date: 1970-1975 (date of creation)

Scope and content: Correspondance, ordre du jour, notes, procès verbaux.

Physical description: 0.05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C44 - Sous-Comité des voyageurs

Title: Sous-Comité des voyageurs

Reference code: 1C44

Date: 1974-1983 (date of creation)

Scope and content: Département de l'Ile de France. - Sous comité des Voyageurs, séances du 30 septembre 1974 au 10 mars 1983 : correspondance, procès verbaux, avis du Conseil supérieur des transports.

Physical description: 0.05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C45-48 - Office Régionale des Transports Parisiens (ORTP)

Title: Office Régionale des Transports Parisiens (ORTP)

Reference code: 1C45-48

Date: 1948-1958 (date of creation)

Physical description: 0,27 m.l. (2 boîtes Cauchard de 0,11 m.l. et 1 dossier de 0,05 m.l.)

Note [General]: Office Régionale des Transports Parisiens est l'organisme qui a précédé le Syndicat des Transports Parisiens en 1959. Elle veille à la cohérence des actions menées par la RATP, la SNCF et l'APTR (association regroupant les entreprises privées et de transport routiers).

Publication status:

Publié

: 1C45 - Assemblée générale

Title: Assemblée générale

Reference code: 1C45

Date: 1949-1958 (date of creation)

Scope and content: Assemblée générale : rapports du 11 janvier 1949 au 27 novembre 1951, du 28 janvier 1952 au 10 juillet 1958.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C46 - Comité Consultatif Technique

Title: Comité Consultatif Technique

Reference code: 1C46

Date: 1949-1958 (date of creation)

Scope and content: Séances du 10 mai 1949 au 13 avril 1958 : rapports.

Physical description: 0.05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C47 - Commissions des questions budgétaires et finances

Title: Commissions des questions budgétaires et finances

Reference code: 1C47

Date: 1949-1958 (date of creation)

Scope and content: Séances du 10 mars 1949 au 25 juin 1958 : rapports.

Physical description: 0.05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C48 - Nomenclatures des questions traitées

Title: Nomenclatures des questions traitées

Reference code: 1C48

Date: 1948-1958 (date of creation)

Physical description: 0.05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C49-72 - Syndicat des Transports Parisiens

Title: Syndicat des Transports Parisiens

Reference code: 1C49-72

Date: 1959-1986 (date of creation)

Physical description: 2,31 m.l. (22 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C49 - Nomination des membres ; Nomenclature des questions

Title: Nomination des membres ; Nomenclature des questions

Reference code: 1C49

Date: 1959-1970 (date of creation)

Scope and content: STP, nomination des membres ; Nomenclature des questions : extraits de journaux officiels et de BMO, carnet de notes manuscrites.

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C50-59 - Conseil d'administration

Title: Conseil d'administration

Reference code: 1C50-59

Date: 1959-1985 (date of creation)

Scope and content: STP. - Conseil d'administration : décisions numérotées.

Physical description: 1,04 m.l. (1 dossier de 0,05 m.l. et 9 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Arrangement: chronologique

Publication status:

Publié

: 1C50 - Décisions n°1 à 200

Title: Décisions n°1 à 200

Reference code: 1C50

Date: 1959-1963 (date of creation)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C51 - Décisions n°201 à 645

Title: Décisions n°201 à 645

Reference code: 1C51

Date: 1963-1967 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C52 - Décisions n°646 à 1128

Title: Décisions n°646 à 1128

Reference code: 1C52

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C53 - Décisions n°1129 à 1653

Title: Décisions n°1129 à 1653

Reference code: 1C53

Date: 1970-1973 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C54 - Décisions n°1654 à 2103

Title: Décisions n°1654 à 2103

Reference code: 1C54

Date: 1973-1975 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C55 - Décisions n°2104 à 2505

Title: Décisions n°2104 à 2505

Reference code: 1C55

Date: 1975-1978 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C56 - Décisions n°2506 à 2776

Title: Décisions n°2506 à 2776

Reference code: 1C56

Date: 1978-1982 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C57 - Décisions n°2777 à 3002

Title: Décisions n°2777 à 3002

Reference code: 1C57

Date: 1982-1985 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C58-59 - Ramassage scolaire

Title: Ramassage scolaire

Reference code: 1C58-59

Date: 1976-1979 (date of creation)

Scope and content: Conseil d'administration. - Ramassage scolaire : décisions

Physical description: 0,22 m.l. (2 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Arrangement: Chronologique

Publication status:

Publié

: 1C58 - N°1 à 127

Title: N°1 à 127

Reference code: 1C58

Date: 1976-1977 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C59 - N°128 au 377

Title: N°128 au 377

Reference code: 1C59

Date: 1977-1979 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C60-71 - Commission Technique de Coordination

Title: Commission Technique de Coordination

Reference code: 1C60-71

Date: 1959-1986 (date of creation)

Physical description: 1,29 m.l. (1 dossier de 0,08 m.l. et 11 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C60-64 - Séances de la Commission

Title: Séances de la Commission

Reference code: 1C60-64

Date: 1959-1986 (date of creation)

Scope and content: ordre du jour, notes.

Physical description: 0,55 m.l. (5 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C60 - Du 22 novembre 1959 au 29 mars 1965Title: Du 22 novembre 1959 au 29 mars 1965Reference code: 1C60Date: 1959-1965 (date of creation)Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)Publication status:

Publié

: 1C61 - Du 17 mai 1965 au 11 mai 1970Title: Du 17 mai 1965 au 11 mai 1970Reference code: 1C61Date: 1965-1970 (date of creation)Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)Publication status:

Publié

: 1C62 - Du 22 juin 1970 au 22 avril 1975Title: Du 22 juin 1970 au 22 avril 1975Reference code: 1C62Date: 1970-1975 (date of creation)Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)Publication status:

Publié

: 1C63 - Du 16 septembre 1975 au 8 octobre 1980Title: Du 16 septembre 1975 au 8 octobre 1980Reference code: 1C63

Date: 1975-1988 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C64 - Du 22 mars 1981 au 22 décembre 1986

Title: Du 22 mars 1981 au 22 décembre 1986

Reference code: 1C64

Date: 1981-1986 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C65-71 - Rapports

Title: Rapports

Reference code: 1C65-71

Date: 1959-1983 (date of creation)

Physical description: 0,74 m.l. (1 dossier de 0,08 m.l. et 6 boîtes Cauchard de 0,11 m.l.)

Arrangement: Chronologique

Publication status:

Publié

: 1C65 - N°1 à 435

Title: N°1 à 435

Reference code: 1C65

Date: 1959-1965 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C66 - N°436 à 718

Title: N°436 à 718

Reference code: 1C66

Date: 1965-1970 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C67 - N°719 à 850

Title: N°719 à 850

Reference code: 1C67

Date: 1970-1971 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C68 - N°851 à 1286

Title: N°851 à 1286

Reference code: 1C68

Date: 1971-1976 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C69 - N°1287 à 1526

Title: N°1287 à 1526

Reference code: 1C69

Date: 1976-1979 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C70 - N°1527 à 1670

Title: N°1527 à 1670

Reference code: 1C70

Date: 1979-1981 (date of creation)

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 1C71 - N°1671 à 1786

Title: N°1671 à 1786

Reference code: 1C71

Date: 1981-1983 (date of creation)

Physical description: 0,08 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 1C72 - Relations entre la STP et la RATP

Title: Relations entre la STP et la RATP

Reference code: 1C72

Date: 1961-1977 (date of creation)

Scope and content: Relations entre la STP et la RATP : correspondance

Physical description: 0,03 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard de 0,11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 2C - L'image de la RATP

Creator: Régie Autonome des Transports Parisiens Département de la Communication

Title: L'image de la RATP

Reference code: 2C

Date: 1949-2008 (date of creation)

Physical description: 4.31m.l. (17 boîtes Cauchard dont 13 de 0.11 m.l., 1 de (0.51 x 0.32 x 0.15), 3 de (0.69 x 0.48 x 0.05)) et 1 boîte de 0.30 x 0.40 x 0.15

Finding aids: Répertoire numérique détaillé 2C L'identité visuelle et la marque RATP (1949-2002)
Bordereau de versement 2015-001

Accruals: Accroissement probable.

Publication status:

Publié

Access points:

- Régie Autonome des Transports Parisiens
 - Département de la Communication
-

: 2C01-02 - Projet de la nouvelle identité

Title: Projet de la nouvelle identité

Reference code: 2C01-02

Date: 1985-1996 (date of creation)

Physical description: 0.22 m.l. (2 boîtes Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 2C01 - Identité visuelle

Title: Identité visuelle

Reference code: 2C01

Date: 1985-1996 (date of creation)

Scope and content: - Anciennes normes et identité visuelle 1989-1990. - État des lieux : recensement structurel des entités de la RATP, compte-rendu de réunion (1990), rapport (1989). Logo et ticket, norme de signature et règles d'utilisation : dossiers (1989), dossier de presse (1990). - Appels d'offres (1985-1991). - Lancement de la nouvelle identité visuelle 1991-1993. - Agence Liberté Média, communication externe et interne, : rapport (1991) ; Budget, surcoût : courrier (1991) ; Planning : courrier (1991), mission de l'agence RSCG-Sopha ; Agents, présentation : brochure (1992). Comité technique opérationnel, recensements des supports concernés par l'identité visuelle : Courriers aux directeurs de départements (1992). Étude du nouveau logo et de la campagne, synthèse : note (1992).

Responsables de la communication. Formation à la nouvelle charte graphique, objectifs : dossier (1993) ; cahier des charges : dossier (1991).
- Nouvelle charte graphique 1991-1996 : Règlements (1991-1996). - Action de communication locale : charte (1992). Règles essentielles : livret (1992). Délégation Générale à la communication, documents internes: note (1995), chartes (1991, 1996).

Physical description: 0.11m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C02 - Identité visuelle

Title: Identité visuelle

Reference code: 2C02

Date: 1992-1996 (date of creation)

Scope and content: - Nouvelle charte graphique. -Couleurs/Police d'écriture (1992-1996). Réunions : comptes-rendus et PV (1995-1996). Peinture du Matériel roulant, étude : comptes rendus (1995-1996).

- Impressions.- Agence Pierre Masselin, études : courriers, rapports (1992-1993). Études colorimétriques.- Agence 3C Conseil, rapports (1993-1994). Colloque Poitiers, participation de la RATP : courriers, comptes rendus du séminaire, plaquette (1994). Standard et nuancier, réalisation : exemplaire du nuancier (1995), courriers avec bons de commandes et devis (1994-1996). Police RATP, utilisation : dossier du département SIT (1994), disquettes (s.d.)
- Co-signatures RATP-SNCF 1992-1994. -Courriers (1993-1994). Standards : charte graphique SNCF (1992), dossier sur les logos RATP et SNCF (s.d.). Titres de transports, dossier agence Agora-sopha (1993), spécimens (1993). Chantier Trans-Val-de-Seine, communication : dossier (1994).

Physical description: 0.11m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C03-09 - Application de la nouvelle identité

Title: Application de la nouvelle identité

Reference code: 2C03-09

Date: 1977-2005 (date of creation)

Physical description: 1.36 m.l. (6 boîtes Cauchard dont 5 de 0.11 m.l. et 1 de 0.51 x 0.32 x 0.15 et 1 boîte de 0.30 x 0.40 x 0.15)

Publication status:

Publié

: 2C03 - Symbole RATP

Title: Symbole RATP

Reference code: 2C03

Date: 1974 (date of creation)

Scope and content: Bus, Metro et habillement, application : planche.

Physical description: 0.51.ml (1 boîte Cauchard de 0.51 x 0.32 x 0.65)

Publication status:

Publié

: 2C04 - Identité visuelle (1987-1996)

Title: Identité visuelle (1987-1996)

Reference code: 2C04

Date: 1987 - 1996 (date of creation)

Scope and content: - Projet, Planification : correspondances, comptes rendus de réunions 1990-1994

- Méthode pour la normalisation (1993). - établissements des principes normatifs : dossiers (1993)

- Politiques budgétaires et stratégiques, planification : rapports-bilans (1993-1994), courriers (1992-1993).

- Supports de communication et d'information 1987, 1991-1996

- Éditions institutionnelles. - Papeteries, règlementations : avant-projet et présentation du système d'édition par l'agence RSCG-Sopha (1993), instruction générale n°466 (1993), bible de frappe (1992), charte d'identité visuelle interne (1996), guide pour les enveloppes (1992), impressions par types de documents (s.d.), courriers (1992-1994). Essais entête de lettres, commandes : cahier des charges et courriers (1992-1994), corrections apportées par l'agence Agora-sopha (1992).

Candidatures pour les marchés en imprimerie : plaquettes d'entreprises (1992-1994) ; ouvertures: dossiers par imprimeurs (1994). (1992-1996)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C05 - Identité visuelle (1991-1996)

Title: Identité visuelle (1991-1996)

Reference code: 2C05

Date: 1991-1996 (date of creation)

Scope and content: Décompte d'arréage de pension, propositions : correspondances, maquettes (1994-1996). Cartes de visite et de département, proposition: devis (1993), correspondance (1994-1995).

Conception des cartes et Titres de transport.- Personnels RATP, propositions : spécimens, projet de maquette, correspondance (1992-1996). Voyageurs, propositions : carte orange, vignetage et fraude : étude (1996), comptes-rendus (1996), dossiers (1996) courriers (1995-1996). Flammes, commandes : bons (1992). Cartes de circulation, proposition : spécimens (1993), système graphique de l'agence AgoraSopha (1993), note générale n°4945 (1992), comptes rendus de réunions (1993).

Éditions administratives. -Documents informatiques, mise en œuvre : listing des choix de fonds de page à réaliser (s.d.), spécimens (1993), compte-rendu de réunion (1993).

Matériels. - Livrée et marquage, identification : brief (1991) ; notes de synthèse, courriers (1991-1994).

Bus, amélioration logotypes : note (1994) planches ; préparation de l'IUTP de 1995 : note (1994).

Machines PR100 et 180: notes (1994) ; note de synthèse d'une étude sur les bus à plancher surbaissé Mercedes-Benz et Setra-Kässbohrer (1993) ; documentation : photos, planches (1994).

Trans-Val de Marne : note (1992). Roissybus, PR100 2 : planches (1992).

Méto. - MP 59, aspect extérieur : rapport sur le nettoyage (1993), courriers (1993), planches et photos (1993). MF 67, aspect extérieur : comptes rendus d'études (1992-1993), courriers avec planche (1992). MP 73, aspect intérieur : synthèse de l'étude menée auprès des voyageurs avec croquis (1995). MP 89, aspect extérieur et ventilation : note (1992), planche (s.d.).

Tramway. - T2, aspect extérieur : planches, croquis, notes (1994-1995). RER, logo MI2N : dossier avec planche (1995), RSCG-Sopha (1992). MI2N et MI 79/84, aspect extérieur : notes (1993), planches (1993).

Véhicules, courriers (1995-1996), dossiers de l'agence Agora-sopha (1993).

Marquage et totémisation des Bâtiments. - Préparatif, estimation quantitative : fiches de renseignements (1992) ; répertoire des chefs d'établissements, listing (1993) ; Appels d'offres, réponses et ouverture des plis : cahier des charges (1994), dossier d'ouverture des plis (1994), courriers (1994) ; Budget-commandes : courriers et notes (1993-1994), devis et factures (1995).

Immeubles. - Départements, essais : croquis (1996). Totems et plaques de rue, essais par départements : croquis, spécimens (1996) ; prototypes (1996).

Espaces de vente et agences . - Enseigne, remplacement : courriers et notes (1992).

Travaux. - panneaux de chantier, confection : courriers et notes (1992).

Marquages des bâtiments : photos (1996).

Nouveau siège social, projet : cahier des charges de l'agence CB'A (1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C06 - Nouvelle tenue et signalétique RER

Title: Nouvelle tenue et signalétique RER

Reference code: 2C06

Date: 1977-1996 (date of creation)

Scope and content: Nouvelles tenues. - Insignes et tenues, renouvellement : courriers et comptes rendus de réunion (1992-1993), projet de cahier des charges (1987), Note de synthèse de l'étude d'impacts sur la clientèle (1992), Enquête auprès des agents (1987).

Signalétique du RER.- Chartes graphiques : manuels (1977, 1981). Appellation RER : protocole (1979).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C07 - Signalétique

Title: Signalétique

Reference code: 2C07

Date: 1992-1996 (date of creation)

Scope and content: Signalétiques des transports, procédures de gestion : instructions générales (1993). Métro, synthèse d'étude voyageurs : rapport (1995) ; informations embarquées, prototypes MF67: dossier (1995). Point d'arrêts bus, informations embarquées : dossier (1993).

Multimodal, cohérences normes : note, norme pour les espaces Métro et RER (1995). Réseau : Points RATP, dénomination : charte (s.d.), dossier (1992). Ligne Horizon : dossier définitif (1992). Chantier, communication voyageurs : instruction générale n°480 (1996), dossier opération RBV (1992).

Totémisation d'accès au réseau.- Consultations des agences, propositions : cahiers des charges (1993), évaluations des réponses (1993) ; projet : comptes rendus et notes (1993-1994) ; spécimen (s.d.). Agences de design, projet d'identification : dossier phase 1 (1994), dossier Météor et T2 (1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C08 - Identifité visuelle et affichage

Title: Identifité visuelle et affichage

Reference code: 2C08

Date: 1992-2005 (date of creation)

Scope and content: Signalétique multimodale : fiches. Decors de Noel : affichage.

Charte graphique : fiches. Communication chantier : instruction générale.

Physical description: 0.30 m.l. (1 boîte de 0.30 m.l x 0.40 x 0.15)

Publication status:

Publié

: 2C09 - Identité et réseau RATP

Title: Identité et réseau RATP

Reference code: 2C09

Date: 2003-2005 (date of creation)

Scope and content: Identité visuelle et sonore : livret, CD. - Charte graphique : dossier. Plans du Réseau décorés : dépliants, note.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C10-14 - Application de la nouvelle identité

Title: Application de la nouvelle identité

Reference code: 2C10-14

Date: 1949-2001 (date of creation)

Physical description: 1.71 m.l. (3 boîtes Cauchard de 0.11m.l., 2 de 0.69 x 0.48 x 0.05)

Publication status:

Publié

: 2C10 - Campagne chic et choc (1981-1987); Ticket Art (1994-1995)

Title: Campagne chic et choc (1981-1987); Ticket Art (1994-1995)

Reference code: 2C10

Date: 1949-1995 (date of creation)

Scope and content: Ticket chic -ticket choc. - Panneaux publicitaires : reportages photographiques (1981-1982). Matériels : photographies et négatifs (1981-1982), diapositives (1981-1982,1989). Produits, confection : brochures des gammes chic et choc (1981-1982,1985).Travaux universitaires : Le ticket chic ou la nouvelle image de marque du métro (1986) , Ticket donc chic!... prédication, détermination et dynamique de la construction du sens (s.d.). Titre de transport, détournement : plaquette, journaux,

publicités (1981-1984). Oeuvres inspirées par le ticket : courriers avec photographies (1987-1988), dessins d'élèves (1984,1987).

Ticket Art, projet : courriers avec dossier de présentation (1994-1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C11 - Campagne d'affichage (1949-1995)

Title: Campagne d'affichage (1949-1995)

Reference code: 2C11

Date: 1949-1995 (date of creation)

Scope and content: Réseaux publicitaires.- Parisphéric , reportage de l'agence Billboard : photographies (1995). Pulsion Paris , reportage de l'agence Billboard : photographies (1995). Paris et sa banlieue, reportage de l'agence Marignan : photographies (1995). Réseau RATP, reportage de l'agence Métrobus : photographies (1995).

Campagnes Ponctuelles. - Imprimées, catalogue : photographies (1949-1958,1960-1965). Projets, catalogue : photographies (Vers 1950-1960).

Affichages bus, publicités commerciales : reportages photographiques (1986). Campagne 2ème voiture : reportage photographique (1984, 1986, 1988), scénario de publicité (s.d.), affiches de publicité (s.d.), Revue Entre les lignes °63 (1983). Campagne Tout les jours, le métro se fait beau : reportage photographique, dossier bilan (1987-1988). Campagne She's got a ticket to ride : reportage photographique (1985). Campagne de vigilance contre les pickpockets : reportages photographiques (s.d.). Campagne sur les agents d'accueil : reportage photographique (s.d.). Campagne Vive la ville , insertions : photographies (s.d.). Campagnes diverses : reportages photographiques (s.d.).

Campagne L'esprit Libre, présentation : dossier Agence RSCG [1990] ; publicité sonore : messages (1990-1991).

Presse 1994

Insertions commerciale RATP (Janvier-Juin 1994).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C12 - Réforme tarrifaire (1995) ; Campagne par Métrobus (1995)

Title: Réforme tarrifaire (1995) ; Campagne par Métrobus (1995)

Reference code: 2C12

Date: 1990-1997 (date of creation)

Scope and content: Communication de la réforme tarifaire de 1995 1995-1997

Définition de la stratégie de communication & du budget : 1995

Stratégie de communication.- Préparation, information : notes (1995), dossiers sur la tarification ; planification : comptes rendus de réunions (1995), dossier de communication de l'agence KENDO (1995), planning détaillé (1995), tarifs (1995)

Financements. - Contrats, relation avec le STP : conventions vierges du CA (25 juillet 1995) ;

Métrobus : contrats publicitaires (1995). Budget global, estimation : notes de service (1995), devis (1995). Prestations : bons de commandes (1995).

Presses internes, informations aux agents : périodiques (1995), prospectus (1995).

Publications externes.- Presses écrites et radios : articles de presse (1995).

Insertions dans la presse écrite, frais : notes de service sur les vagues de diffusion (1995). Paris, le journal : bons de commandes, ordre d'insertion, notes de service (1995). Régie publicitaire France Rail Publicité : bons de commandes (1995), contrats vierges et signés (1995). Journaux, résultats: coupures de presse (1995). Conférence de presse : dossier de presse (1995).

Campagnes de publicité par Métrobus C'est simple. - Affichages, réalisation : maquettes, spécimens, documents de recherche (1995) ; exécution : justificatifs d'application des poses sur le réseau (1995), photographies (1995), insertions dans l'humanité dimanche et Paris, le journal (1995).

Opération CLARTÉ en partenariat avec la SNCF.- Projet : cahier des charges par l'agence KENDO (1995), proposition d'affiches (1995).

Usagers.- Réunions, décisions : comptes rendus et confirmations de réunions (1995).

Affichettes, informations voyageurs : courriers (1995), spécimens (1995). Réponses voyageurs, argumentaires : courriers (1995), dossiers argumentaires (1995).

Dépliants.- Affichettes Ultra simple, conception : maquettes, spécimens, notes, courriers (1995) ; diffusion : listes du nombre de bus et de machinistes par dépôts bus (1995), listes de répartition des dépliants par dépôts bus, listes des contacts de dépôts avec un état des stocks, listes de répartition des dépliants par stations Métro et RER (1995). Affichette Petit plan de Paris n°1 diffusion: listes de répartition des dépliants par stations de Métro et RER et dépôts bus (1995).

Mesures tarifaires, satisfaction : proposition IPSOS de questionnaire (1995). Affiche grand format (1995).

Groupe de travail, "Analyse du processus tarifaire" : 1995-1997

Réunions, invitations : courriers (1995-1996). Intervenants, participations: listes avec planning (1995), fiche individuelle de Mme Gasnier détaillant son implication (1995), dossier sur la mise en place du groupe (1995). Synthèse : documents de conclusion du groupe (1996-1997).

Maquettes d'affiches, insertions (journaux, dépliants) institutionnelles : [1990-1995]

Période Esprit Libre , Orlyval, Roissybus

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 2C13 - Maquette d'affiches

Title: Maquette d'affiches

Reference code: 2C13

Date: 1991-2001 (date of creation)

Scope and content: Insertions institutionnelles : journaux, dépliant, maquette graphique, affiches. Orlyval(1994,1996-1997,2000-2001); Orlybus (1996-1997, 2001) ; Roissybus (1992, 1996, 2000-2001) ; www.ratp.fr(2000) ; prolongement et nouvelles lignes (1991-1992,1996-2000) ; Les Interdits (1990, 1996-1997,1999) ; Carte Orange (1993,1995-1997,2001) ; Formule 1 (1996) ; Carte touristique Paris Visite (1993,1995-1997,1999-2000) ; Carte Séniorcité (1999-2000) ; Carte Intégrale (1999-2001) ; Carte Mobilis (1997-1999) ; Balabus (1995), Services d'information (1994-1995, 2000-2001) ; Paris Trafic (2000-2001) ; Services (1993,1995-1996, 1998,2000) ; Demandez nous la ville (1996,1999-2001), RATP + (1995-1997,1999) ; Bus découverte (1994) ; Autrement Bus (1990, 1992-1993) ; Objet RATP (2000) ; Roue Libre (1994,1999-2000) ; Noctambus (1997) ; Ticket Bus (1999) ; Abonnement (1999) ; Carte Jeune (1996)

Physical description: 0.69 ml (1 Boîte Cauchard de 0.69 x 0.48 x 0.05)

Publication status:

Publié

: 2C14 - Maquette d'affiches

Title: Maquette d'affiches

Reference code: 2C14

Date: 1988-2001 (date of creation)

Scope and content: Insertions institutionnelles : journaux, dépliant, maquette graphique. Campagnes publicitaires : Autrement Bus (1988,1993) ; Campagnes institutionnelles sur la pollution, les horaires, la fluidité, la propreté, la rénovation, le nouveau logo (1995-2001) ; Fêtes de fin d'année (1994,1997-1999) ; Campagne Ligne de Vie (1999-2001) ; Poésie (1992,1996-1997, 2000) ; Loisirs et sorties culturelles (1993-2001) ; Centenaire du métro et patrimoine RATP (1993,1996,1998-2001) ; Coupe du monde 98 (1998) ; Activités sportives et partenariats sportifs (1994,1996-1998,2000)

Physical description: 0.69 ml (1 Boîte Cauchard de 0.69 x 0.48 x 0.05)

Publication status:

Publié

: 2C15-18 - Documentations

Title: Documentations

Reference code: 2C15-18

Date: 1949-2008 (date of creation)

Physical description: 1.02 m.l. (4 boîtes Cauchard dont 3 de 0.11 m.l. et 1 de 0.69 x 0.48 x 0.05)

Publication status:

Publié

: 2C15 - Société Métrobus (1976-1989), Stratégie marketing(1985-2000), Sigle RATP (1980-1992)Title: Société Métrobus (1976-1989), Stratégie marketing(1985-2000), Sigle RATP (1980-1992)Reference code: 2C15Date: 1976-2000 (date of creation)Scope and content: La société Métrobus, promotion : brochures et plaquette (1976, 1984, 1987-1989).

Le marketing stratégique et l'entreprise, étude : cahier n°1 "Les entreprises et les services public" (1988), cahier n°2 "Entreprises privée de tradition publique : la banque" (1988), cahier n°3 "Entreprises privées de tradition commerciale" (1988). Mémoire de DESS : "Évolution des logotypes dans les entreprises de transports public des années 70 à nos jours, : RATP, SNCF, Air France (1995). Rapport de stage : Maury, « La communication d'entreprise : ses risques et ses choix », RATP, (2000). JPF consultants.-Image du métro, étude : dossier Métro-Blème (1985).Guide à l'usage des responsables de la communication (1992). Synthèse, application des normes : dossier (1994).

Tickets : négatifs.

Le sigle RATP dans l'environnement des transports ferroviaires : Photographies, diapositives (1980-1992), prototype de plaquette (1990).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)Publication status:

Publié

: 2C16 - Identité RATP et Prix publicitairesTitle: Identité RATP et Prix publicitairesReference code: 2C16Date: 1982-2002 (date of creation)Scope and content: Proposition d'identité en 1990 : dossiers A3 (1990), maquettes de grand format des sigles, des bandeaux d'identité, des bannières, sur les matériels récents et pour les planitypes standards (1990).

Remise de prix publicitaires(1982-2002)

Physical description: 0.69 ml (1 Boîte Cauchard de 0.69 x 0.48 x 0.05)Publication status:

Publié

: 2C17 - Usage des transports

Creator: Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Usage des transports

Reference code: 2C17

Date: 1974-2005 (date of creation)

Scope and content: Revues, compilation : rapport d'étude sémiologique et lexicologique, Revue "Entre les lignes" N° 31 à 135 (il manque des numéros), revue "Fréquence" N° 152, extrait de revue générale des chemins de fer de septembre 1982, brochure sur la RATP de 1949 à 1974 (mention ligne A), brochure sur la SNCF (mention ligne A) (1974-2005).

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard).

Publication status:

Publié

Access points:

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 2C18 - Evolution des transports

Creator: Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Evolution des transports

Reference code: 2C18

Date: 1991-2008 (date of creation)

Scope and content: Documentation éparse à l'attention du grand public : catalogue Prospective, bande-dessinée, book photos, livre d'art, ouvrage "Notre projet 2001-2003" (1991-2008).

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard).

Publication status:

Publié

Access points:

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C - Animations

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Animations

Reference code: 4C

Date: 1974-2010 (date of creation)

Scope and content: Cette série représente aujourd'hui 79 articles, soit 12.75 mètres linéaires qui seront amenés à être complétés ultérieurement. Elle regroupe les animations élaborées par les départements Commercial et Communication de la Régie depuis 1974. Ces départements sont également chargés d'appliquer la politique culturelle en proposant des partenariats et des mécénats. Les pièces présentes illustrent ces différents axes. On peut y trouver aussi bien des informations relatives aux fonctionnements des instances organisatrices (correspondance, notes, comptes rendus de réunion) que des dossiers portant sur l'organisation des animations sur et hors des sites de la RATP. A cela sont à ajouter les photographies, des brochures, les dossiers de présentation de différents formats et surtout des dossiers de presse. "Le Rallye du Centenaire", les "60 ans du métro", "La Coupe du Monde 98" ou encore " Les championnats du monde d'athlétisme" de 2003 en sont les événements les plus marquants.

Physical description: 12.75 m.l. (70 boîtes Cauchard de 0.11 m.l., 7 boîtes Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5, 2 boîtes de 0.55 x 0.35 x 0.16).

Physical condition: Contient des supports de différents formats, des diapositives et des CD.

Immediate source of acquisition: La date de versement de ce fonds est inconnue. Les dates extrêmes nous permettent d'établir qu'il a été effectué après 2010.

Un second versement a été effectué par le Département de la Communication, et attesté par le bordereau de versement n° 2014/001. il représente deux articles 4C77 de 1.10 mètres linéaires.

Arrangement: Comme le précise le premier rédacteur de cet inventaire, la sous-série thématique "4C - Animations" se trouvait dans la "2C - L'identité visuelle et la marque de la RATP". La présence d'un bordereau de versement de cette dernière a permis de distinguer puis séparer les deux sous-séries thématiques. Notons tous deux proviennent du même producteur.

Le plan de classement adopté fait ressortir 5 thématiques :

- "Direction de l'animation", l'enjeu a été d'y intégrer les documents produits en amont par les acteurs rassemblés en différentes commissions (des PV, des comptes rendus de réunions, leur correspondance, etc.) et les différentes orientations de politique culturelle qu'elles ont engagée pour la RATP.
- "Demandes de Mécénats et de Partenariats" rassemble les demandes sans suite ou interrompues. Ces demandes ont été réparties selon 6 catégories de provenance, et rassemblent surtout des correspondances.
- "Animation sur et hors de la RATP" abordent les animations à l'initiative de la RATP. Le Centenaire du Métro en serait la meilleure illustration avec les 5 articles qui décrivent toutes les phases de l'événement.
- « Partenariat » regroupe les événements où la RATP est sollicitée. Elle est notamment l'un des sponsors des événements incontournables tels que le Tour de France (masculin et féminin).
- « Communication » regroupe principalement des photographies, des affiches et des dépliants.

Cette série présente donc la diversité des créations événementielles de et avec la RATP. Il peut être une source d'inspiration pour des organisateurs et des partenaires économiques. Son intérêt réside surtout dans les projets avortés afin de mesurer l'envergure des actions du Département Communication.

Restrictions on access: Le régime de communication des archives publiques est fixé par le Code du Patrimoine (Art. L213-1 à L213-8) modifié par l'ordonnance n°2015-1341 du 23 /10/2015 – art.3 et la loi n°2008-696 du 15/07/2008.

Les archives publiques sont communicables immédiatement. Cependant, les documents dont la communication pourrait porter atteinte à la sécurité publique et à la sécurité des personnes en raison des

mesures de protection de type Plan Vigipirate (concernant les infrastructures, réseaux et bâtiments...) ne sont pas communicables.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
 - Communication (subject)
-

: 4C1-2 - Direction des animations

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Direction des animations

Reference code: 4C1-2

Date: 1976-1997 (date of creation)

Physical description: 0.22 m.l. (2 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C1 - Instances organisatrices

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Instances organisatrices

Reference code: 4C1

Date: 1976-1993 (date of creation)

Scope and content: Comité de direction de la coordination de la communication : extraits de procès- verbaux, calendriers (1976-1982).

Commission d'animation, décisions : comptes rendus (1977,1987,1994).

Direction générale ; Action commerciale et de la Communication ; Personnel ; Réseaux ferrés et routiers, échanges entre les directions : correspondances entrantes et sortantes (1987-1988).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
- Département Commercial

: 4C2 - Budget ; Personnels intervenants ; Politique culturelle ; Mécénats

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Budget ; Personnels intervenants ; Politique culturelle ; Mécénats

Reference code: 4C2

Date: 1977-1997 (date of creation)

Scope and content: Budget. - Unité Image et Publicité : bilan financier de 1994 pour le contrat d'objectif 1995, bilan d'activité (1995). Prévision : documents de travail et notes (second semestre 1996). ADMICAL, mécénat : questionnaire de renseignements (1995).

Personnel. - Département commercial : annuaire (1996). Intervenants sur les opérations d'animations : fiches nominatives, cassettes audiovisuelles, cartes postales publicitaires, nuancier RATP, affiches, photographies, diapositives. Cas particulier de la personne chargée des animations culturelles : fiche de poste, notes, fiches de suivi des opérations menées, fiches vierges d'entretien d'appréciation des performances (1996).

Politique culturelle, orientation : contrat d'objectifs 1995 de la Délégation générale de la Communication, relevé d'orientation, résumé de l'étude de stratégie et de programmation, cahier de charge de la politique d'animation, rapports des différents cabinets d'études dont "100 idées pour accroître la fréquentation du métro", notes et correspondance de service Matériel roulants ferrés, statut de l'Association pour l'histoire des chemins de fers en France, brochure (Service culturel du Consulat français, séminaire de Hong-Kong et discours "On the cultural animation in the Paris Metro" de Pierre-Robert Tranie (1987)), études des retombées de l'animation "des Musiciens dans le métro" (1986-1997).

Mécénat, demande de partenariat aux grandes institutions internationales et françaises : correspondance.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
- Département Commercial

Item: 4C2 image 01 - Affiche publicitaire dans une rame de métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche publicitaire dans une rame de métro

Reference code: 4C2 image 01

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C2 image 02 - Les couleurs de la RATP : identité

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Les couleurs de la RATP : identité

Reference code: 4C2 image 02

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: Nuancier.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C2 image 03 - Affiche publicitaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche publicitaire

Reference code: 4C2 image 03

Date: vers 1997 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C2 image 04 - Affiche publicitaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche publicitaire

Reference code: 4C2 image 04

Date: vers 1997 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C2image 05 - Carte postale

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Carte postale

Reference code: 4C2image 05

Date: sans date (date of creation)

Physical description: recto-verso.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C2 image 06 - Publicité

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Publicité

Reference code: 4C2 image 06

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C2 image 07 - Publicité

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Publicité

Reference code: 4C2 image 07

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C3-5 - Demande de mécénat et de partenariat

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Demande de mécénat et de partenariat

Reference code: 4C3-5

Date: 1991-1998 (date of creation)

Scope and content: Les articles suivants sont ainsi constitués :
Dossiers des demandeurs : correspondance, fascicule, dépliants, affiches.

Physical description: 0.33 m.l. (3 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C3 - Grandes institutions françaises et internationales

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Grandes institutions françaises et internationales

Reference code: 4C3

Date: 1993-1997 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C4 - Associations ; Evénements culturels ; Artistes et initiatives personnes

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Associations ; Evénements culturels ; Artistes et initiatives personnes

Reference code: 4C4

Date: 1991-1998 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C5 - Collectivités territoriales ; Ministères ; Fondations ; Etablissements d'enseignements ; événements professionnels

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Collectivités territoriales ; Ministères ; Fondations ; Etablissements d'enseignements ; événements professionnels

Reference code: 4C5

Date: 1996-1998 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C6-52 - Animations sur et hors de la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Animations sur et hors de la RATP

Reference code: 4C6-52

Date: 1977-2008 (date of creation)

Physical description: 8.46 m.l. (de boîtes Cauchard, soit 40 boîtes de 0.11 m.l. et 7 de 0.58).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C6 - Stations et Gares

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Stations et Gares

Reference code: 4C6

Date: 1982-1994 (date of creation)

Scope and content: Promométo, réservations d'emplacement (1994-1995) ; organisation d'opération par la préfecture de Police (1994) ; mise en œuvre de projet par le Réseau ferré et routier (1994) ; présentation de l'opération Cybercorner ; campagne publicitaire de Métrobus : correspondance, reportages photographiques Aménagement et décoration (1983,1985) (1983-1996).

Station Hoche et Eglise de Pantin (1991). Centre international de l'automobile (1991). Stations Montgallet, Chambre des métiers (1991). Gare Auber RER A, éclairage (1995). Carreaux blancs (1990). Niches des quais de métro, protection par vitrine (1990), rénovations de stations : correspondance (1990-1995).

Gare Nanterre Prefecture, demande d'occupation d'espace par l'agence du Bassin de seine Normandie (1990) ; avant projet de proposition de kiosque du Théâtre Nanterre amandiers : correspondance, plan (1991) (1990-1991).

Station Ségur, demande de mention de siège par l'Unesco : correspondance (1989-1991).

Station Pont Neuf-La Monnaie, inauguration : correspondance, programmes, cartons d'invitation, listes des invités, communiqués de presse, photocopie de coupure de presse (1989).

Station Bercy, inauguration de la vitrine ALBRECHT Berty, inauguration ; correspondance, carton d'invitation (1989).

Station Champs Elysée-Clémenceau, inauguration de plaque lors de la Cérémonie du 11 novembre : programme (1989).

Gare RER d'Auber, modification de la structure d'animation : carnet de topologies, compte rendu de réunion (1982, 1995).

Station La défense ; Stations Puteaux-Courbevoie ; Station Pont de Neuilly, prolongement de la ligne 1 : notes, correspondance, catalogue d'exposition, photographies de chantier, plans, comptes rendus de réunion, planches (1990-1992) : communication de l'ouverture du prolongement : cahier de charges, projet de communiqués de presse de l'agence "Jour J", comptes rendus de réunions, bons de commandes pour les animations organisées, Journal "Le Figaro, La Défense du 4 février 1992, », fiche d'installations de matériels de paiement, plaquette historique du trentenaire de La Défense (1990-1992).

Programme 1990. - Station Place des fêtes. Station Cité, rénovation : photographies, plans, planches de l'agence de design 'Oui Dire' (1988-1990).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 01 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 01

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publiquement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 02 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 02

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publicitairement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 03 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 03

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publicitairement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 04 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 04

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publicitairement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 05 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 05

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publicitairement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 06 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 06

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publiquement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 07 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 07

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 1 page.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publiquement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 08 - Campagne publicitaire de Métrobus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Campagne publicitaire de Métrobus

Reference code: 4C6 image 08

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Note [General]: La naissance de METROBUS est liée à celle de la RATP. Créé en 1949 afin d'exploiter publicitairement les panneaux dans le métro parisien, METROBUS est toujours actuellement l'unique régie de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 09 - Photographies de la Station Cité avant la rénovation

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies de la Station Cité avant la rénovation

Reference code: 4C6 image 09

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 010 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 010

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C6 image 011 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 011

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 012 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 012

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 013 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 013

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 014 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 014

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 015 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 015

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C6 image 016 - Extrait du carnet de topologies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du carnet de topologies

Reference code: 4C6 image 016

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C7 - Aménagements artistiques dans les stations ; événements sportifs

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Aménagements artistiques dans les stations ; événements sportifs

Reference code: 4C7

Date: 1977-1993 (date of creation)

Scope and content: Aménagements artistiques. - Station Bastille, inauguration d'une fresque "Tous à la Bastille" (1989). Station Abbesses, peintures murales du Collectif des Artistes Montmartrois (1989). Station Chaussée d'Antin-La Fayette, fresque murale de Hilton MC COMMICO. Station Satin Michel-Notre Dame, œuvre de Claude MARECHAL (1989). Station Cluny La Sorbonne, fresque "Ailes et flammes" de Jean BAZAINE (1988). Station Sèvre-Babylone, "Du jardin des plantes au Bois de Boulogne" (1986). Station Ecole Militaire, opération de communication (1986) : dossiers de presse (1986-1989).

Événements sportifs : dossiers de presse, notes de service (1984-1998). - Coupe du Monde de football 1998. Animation "Hallo Deutschland" (1998). Opération "Jamaica, no problem" (1998). Opération "Hola ! Argentina" (1988). Animation "Bienvenue en Espagne" renseignements ; projet : carnets, livret, catalogue d'exposition, plans, notes, correspondance, programmations, fiche et compte-rendu de réunion, plaquettes (1984-1998).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 01 - La fresque "Tous à la Bastille"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: La fresque "Tous à la Bastille"

Reference code: 4C7 image 01

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content: Extrait de dossier de presse.

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 02 - Fresque "Ailes et flammes" de Jean BAZAINE

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Fresque "Ailes et flammes" de Jean BAZAINE

Reference code: 4C7 image 02

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content: Extrait du dossier de presse.

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 03 - Publicité parue dans le Parisien

Creator: Département de la Communication

Title: Publicité parue dans le Parisien

Reference code: 4C7 image 03

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C7 image 04 - Affiche publicitaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche publicitaire

Reference code: 4C7 image 04

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content: Affiche éditée lors de l'événement "Le métro donne fenêtre sur court. - TF1 ouvre grand ses écrans à la fête du tennis".

TF1 /"Ticket Chic", un mariage de choc pour les 56èmes internationaux de Tennis à Roland Garros.

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 05 - Affiche de l'opération "Un ticket pour le sport. Lancez-vous dans le métro"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'opération "Un ticket pour le sport. Lancez-vous dans le métro"

Reference code: 4C7 image 05

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 06 - Affiche de l'opération "Raquette dans le métro"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'opération "Raquette dans le métro"

Reference code: 4C7 image 06

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C7 image 07 - Affiche de l'opération nationale "Sport en commun dans le métro"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'opération nationale "Sport en commun dans le métro"

Reference code: 4C7 image 07

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C8 - La Coupe du Monde 1998

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: La Coupe du Monde 1998

Reference code: 4C8

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content: Animation "Welcome, South Africa" (1998). Animation "Bienvenue au Chili". Animation "Bienvenue à la Colombie" (1998) : commandes, devis, correspondance, revue de

presse, carton d'invitation, inscriptions, coupures de presse (1998). Editions de documents : livrets, brochures, cartes postales, guides d'animations, calendrier des matchs, carton d'invitation, affiches, pin's (1998).

Monnaies de Paris, édition de pièces : dossier de présentation (1998).

Mobifoot, édition d'un titre de transport : livret, cartes passes (1998).

Presse . - Revue interne ; revue de presse (1998).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C8 image 01 - Lettre interne

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Lettre interne

Reference code: 4C8 image 01

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content: Département RER : journal interne.

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C8 image 02 - Lettre interne

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Lettre interne

Reference code: 4C8 image 02

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content: Département RER : journal interne.

Physical description: Une feuille (Verso de la lettre).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C8 image 03 - Affiche éditée lors de la Coupe du Monde

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée lors de la Coupe du Monde

Reference code: 4C8 image 03

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une feuille (format A3)..

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C8 image 04 - Affiche éditée lors de la Coupe du Monde de 1998

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée lors de la Coupe du Monde de 1998

Reference code: 4C8 image 04

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une feuille.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C8 image 05 - Affiche éditée lors de la Coupe du Monde de 1998

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée lors de la Coupe du Monde de 1998

Reference code: 4C8 image 05

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une feuille (format A3).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C9 - Evénements nationaux célébrés par la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Evénements nationaux célébrés par la RATP

Reference code: 4C9

Date: 1982-1994 (date of creation)

Scope and content: Ligue de football d'Ile de France : correspondances, plans, notes, affiches, photographies (1994).

Théâtre et spectacles dans le métro : dossiers de presse constitué de notes, d'affiches et de correspondance (1982-1997).

Opération "Piaf Paris Passion", demande de partenariat : cahiers des charges, correspondances, notes, devis, bons de commandes, revue de presse, photographies, cartes postales, affiches, plaquette INA ; commémoration "Les stations de Piaf" à travers les lignes de bus : notes, correspondance, plan (1983) ; location de matériel : dossiers de comptabilité de devis, factures (1993) ; dossiers de revue de presse ; dossiers de communication : cassette, specimen d'affiches, photographie (1992-1993). La semaine de la chanson, opération la tournée des Grands ducs : revue de presse, livret, photographies (1994-1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C9 image 01 - Affiche "Les 36 heures de football à la station RER Auber"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche "Les 36 heures de football à la station RER Auber"

Reference code: 4C9 image 01

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: Affiche.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C9 image 02 - Affiche pour le Festival d'Auber

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche pour le Festival d'Auber

Reference code: 4C9 image 02

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 affiche de format A3.

Note [General]: Durant tout l'été 1987, la gare d'Auber devient une salle de spectacles.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C9 image 03 - Affiche "Plus que jamais Chaillot affiche son caractère"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche "Plus que jamais Chaillot affiche son caractère"

Reference code: 4C9 image 03

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 affiche de format A3.

Note [General]: Le cinquantième anniversaire du Palais de Chaillot fournit l'occasion de retracer l'aventure du Théâtre National qui a succédé, en 1972, au TNP dans ce lieu prestigieux.

Tel sera d'ailleurs le thème de l'exposition rétrospective qui se déroulera parallèlement dans la salle des échanges de Châtelet-Les Halles RER.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C9 image 04 - Affiche "Thierry Le Luron à Auber"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche "Thierry Le Luron à Auber"

Reference code: 4C9 image 04

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 1 affiche.

Note [General]: En avant-première du spectacle de Thierry Le Luron au spectacle de Gymnase, l'artiste se produit à la Salle d'échanges de la station Auber (RER).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C9 image 05 - Affiche de l'opération "Paris Piaf Passion"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'opération "Paris Piaf Passion"

Reference code: 4C9 image 05

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 1 affiche (format A4).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C9 image 06 - Specimen d'affiche "Piaf, ce drôle d'oiseau"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Specimen d'affiche "Piaf, ce drôle d'oiseau"

Reference code: 4C9 image 06

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content: Editée lors de la commémoration de la mort de Edith Piaf

Physical description: 1 affiche (format A3).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C10 - Evénements musicaux

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Evénements musicaux

Reference code: 4C10

Date: 1994-1996 (date of creation)

Scope and content: Fête de la Musique. - Edition 1994 ; Django d'or. Edition 1995 : correspondance ; notes de travail ; sélections des artistes : correspondance ; location de matériels : devis, factures, bons de commandes ; communication : photographies, communiqués et revue de presse, programmes, journaux, affiches ; présentation des artistes et des entreprises : brochures, plaquettes. Edition 1996 : dossier de presse dont des photographies, notes de service (1994-1996). "France Musique prend le métro". - Edition 1993, communication : projet de partenariat, affiches de campagne de Métrobus, notes de travail, interview, dossier de presse de cassette, article de presse, affichette, photographies, programme de la chaîne, invitation à un cocktail (1993). Edition 1995 : programme, communiqué, articles de presse (1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C10 image 01 - Photographie de l'affiche "En avant la Musique" à l'avant d'un bus

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographie de l'affiche "En avant la Musique" à l'avant d'un bus

Reference code: 4C10 image 01

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 1 photographie.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C10 image 02 - Livret "Desgin sonore à Saint-Denis- Basilique"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Livret "Desgin sonore à Saint-Denis- Basilique"

Reference code: 4C10 image 02

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: Page 1 d'un livret de 4 pages.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C10 image 03 - Livret "Design sonore à Saint-Denis- Basilique"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Livret "Design sonore à Saint-Denis- Basilique"

Reference code: 4C10 image 03

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: Page 2 et page 3 d'un livret de 4 pages.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C10 image 04 - Livret "Desgin sonore à Saint-Denis- Basilique"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Livret "Desgin sonore à Saint-Denis- Basilique"

Reference code: 4C10 image 04

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: Page 3 d'un livret de 4 pages.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C10 image 05 - Affiche de la fête de la musique

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de la fête de la musique

Reference code: 4C10 image 05

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 affiche (format A3).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C10 image 06 - Dépliant "France Musique prend le métro"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "France Musique prend le métro"

Reference code: 4C10 image 06

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: Recto et verso d'un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C11 - Bus d'acier ; événements littéraires ; Cellule "Tournages"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Bus d'acier ; événements littéraires ; Cellule "Tournages"

Reference code: 4C11

Date: 1989-1998 (date of creation)

Scope and content: Bus d'acier, récompense du meilleur artiste du rock français par la RATP : affiche, revue de presse (1993).

Littérature. - " Le mois de la lecture " : fiche projet (sans date) ; "MétroLire", ouverture de prêts en partenariat avec Léo Lagrange : notes, communiqué de presse, fiche technique (1989 - sans date). Poésie dans le métro "Des rimes en vers et bleu" . - Edition 1998 , sélection de poèmes : textes ; demande d'autorisation d'utilisation aux éditeurs : correspondance (1998-1999) ; poèmes sur le thème du parfum : maquettes d'affiches (sans date) ; établissement d'un budget : bons de commande (1998). Edition 1993, partenariat avec l'agence Euro RSCG : notes, photographies, articles de presse (1993).

Cellule Tournages : notes, plannings, rapport d'activités (1996-1997) ; autorisations de tournage : un dossier par demande constitué de correspondance, factures, contrats, synopsis, scénarios, brochures (dossiers classés chronologiquement) (1990, 1991,1996, 1997).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C11 image 01 - Affiche "Le bus d'acier 93"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche "Le bus d'acier 93"

Reference code: 4C11 image 01

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 affiche de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4c11 image 02 - Bibliothèque dans le métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Bibliothèque dans le métro

Reference code: 4c11 image 02

Date: vers 1989 (date of creation)

Physical description: 1 page.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C12-17 - Cellule "Tournages"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Cellule "Tournages"

Reference code: 4C12-17

Date: 1991-1996 (date of creation)

Scope and content: Autorisations de tournage : un dossier par demande constitué de correspondance, de factures, de contrats, de synopsis, de scénarios, de brochures, de tableau prévisionnel de tournage, fiche technique.

Les dossiers sont classés mensuellement et chronologiquement.

Physical description: 0.66 m.l. (6 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C12 - 1991

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: 1991

Reference code: 4C12

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C13 - Avril à juillet 1992

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Avril à juillet 1992

Reference code: 4C13

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C14 - Août à octobre 1992

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Août à octobre 1992

Reference code: 4C14

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C15 - Janvier à Mars 1993

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Janvier à Mars 1993

Reference code: 4C15

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C16 - Juillet à septembre 1993

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Juillet à septembre 1993

Reference code: 4C16

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C17 - Novembre et décembre 1992 ; 1996

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Novembre et décembre 1992 ; 1996

Reference code: 4C17

Date: 1992-1996 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C18 - Opérations Santé, bien être et culinaires

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations Santé, bien être et culinaires

Reference code: 4C18

Date: 1984-1998 (date of creation)

Scope and content: Animation Santé, Bien être et Gastronomie, dossier de presse : communiqué, programme, correspondance (1984-1997).

Opération "Café" : revue de presse (1994).

Opération "Bougeons-nous, le mouvement c'est la vie" : notes, correspondance ; communication : rapports de présentation, disquette, spécimens, notes (1995).

"Plan Pic de pollution", projet : dossier de plan de communication ; consultation d'une agence de communication : cahier de charges, notes, maquette ; conception; livraison d'affiches, de dépliants, de nouvelles et de ballons dans les stations : ordre de mission, correspondance, spécimens, maquettes, listes de poèmes ; correspondance (1997-1998).

"Pain Choc", mise en place distribution de pain au chocolat sur les quais : projet de convention, notes, correspondance, cahiers des charges, exemplaires de coupons, reportages photographies (1989-1991).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 01 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 01

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Page 1.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 02 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 02

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Pages 2 et 3.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

Item: 4C18 image 03 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 03

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Pages 4, 5 et 6.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 04 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 04

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Page 7.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 05 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 05

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Pages 8, 9, 10.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 06 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 06

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Pages 11, 12 et 13.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 07 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 07

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Pages 14 et 15.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C18 image 08 - Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Maquette de dépliant de l'opération "Pic de pollution"

Reference code: 4C18 image 08

Date: 1997 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
- Département Commercial

Item: 4C18 image 09 - Affiche de l'opération "Le métro se met au vert"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'opération "Le métro se met au vert"

Reference code: 4C18 image 09

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: Affiche (format A4).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
- Département Commercial

: 4C19 - "La maison géante" ; "Terroir en sous-sol" ; "Les p'tits, ça peint"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: "La maison géante" ; "Terroir en sous-sol" ; "Les p'tits, ça peint"

Reference code: 4C19

Date: 1984-1998 (date of creation)

Scope and content: "Les p'tits, ça peint", projet; conception : fiches de projet, notes, dessins, agenda (1999) ; procédure de livraison ; livraison : notes, tableaux de présence, état final, partitions (1998) ; animation en ligne : notes, partitions, correspondance, contrats et dossiers des artistes ; partenariat avec Crayola : correspondance, catalogue de vente ; réunion : comptes rendus, ordre du jour, plaquettes d'affiche (1998).

"Terroir en sous-sol". - informations générales : correspondance, déclaration, cahiers des charges (1996-1997 ; Charles de Gaulle étoile "Le champignon de couche" ; Auber "La porte de la côtière L'Ile d'Oléron" ; Châtelet-les-halles "L'élevage bovin, le petit déjeuner" ; La Défense "L'Alsace" ;

Miromesnil "Le champagne" : notes, schéma, livret, articles de presse (1997). Dossier de courriers-faxes (1997). Dossier de presse : livrets de présentation, articles de presse (1997).

"La maison géante", dossier de presse : communiqué de presse, affiche, notes (1984).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C19 image 01 - Affiche "La Maison géante"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche "La Maison géante"

Reference code: 4C19 image 01

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une affiche (format A4).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C19 image 02 - Carton d'invitation à la remise des prix du concours

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Carton d'invitation à la remise des prix du concours

Reference code: 4C19 image 02

Date: 1999 (date of creation)

Physical description: Un carton d'invitation (format A5) recto et verso.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

: 4C20 - "Les p'tits ça peint"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: "Les p'tits ça peint"

Reference code: 4C20

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content: Budget : devis, factures, bons de commande ; supports : règlement du concours, maquette du livret ; correspondance : ordre du jour, programme (1998).

Produits dérivés : trousse, cassette audiovisuelle, cassette V.H.S. feutres, crayons de couleurs, exemplaire de livret fourni aux enfants, autocollants, badge pour l'organisation (1998).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C20 image 01 - Livret "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Livret "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Reference code: 4C20 image 01

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Page de garde

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C20 image 02 - Livret "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Livret "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Reference code: 4C20 image 02

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Page 2.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C20 image 03 - Bulletin de participation au concours de dessin pour les p'tits artistes de la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Bulletin de participation au concours de dessin pour les p'tits artistes de la RATP

Reference code: 4C20 image 03

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une page.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C20 image 04 - Règlement "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Règlement "Les p'tits enfants ça peint", concours de dessin ouverts aux p'tits artistes de la RATP

Reference code: 4C20 image 04

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une page.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C21 - Animations pour les jeunes et les enfants

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Animations pour les jeunes et les enfants

Reference code: 4C21

Date: 1988-1996 (date of creation)

Scope and content: Jeux pour enfants. - "Une classe enquête à la RATP" : revue (sans date). "Ticketoc" : pochette de notes et de fiches (sans date). "Mon territoire, c'est ma ville" : enveloppe contenant des cahiers et des fiches (2006-2007).

Jeu Informatique "Destination RATP, découverte du réseau" : CD de logiciel, livret, notes (1988). "Un jeune, un jour, un métier", préparation : fiches d'inscriptions, autorisations parentales (1996) ; localisation des stands : plans de la Villette (1996) ; invitations : carton (1996) ; communication ; médiation : affiche, notes internes, communiqué de presse (1996) ; réunion : compte-rendu (1996) ; budget : bons de commande (1996) ; métiers de la RATP : liste (1996) ; bilan : fiches complétées (1996).

Exposition-jeu "Roule ta ville", généralités : correspondance, notes, cahiers des charges (1999) ; conception des textes des panneaux d'exposition : essais et versions définitives (1999) ; mise en place de la sécurité : plans de prévention et de sécurité, cahiers des charges, procès verbaux, cahiers des clauses techniques particulières (1999) ; éditions des documents : affiches, autocollants, catalogue d'exposition, revue "Parle ta ville" n°1, n°2 et n°3, livre d'or, photographies (1999) ; édition de la presse : périodiques internes et externes, dossier de presse (1999).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21image 01 - Revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21image 01

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Page de couverture.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21image 02 - Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21image 02

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Page 10 et 11.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21image 03 - Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21image 03

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Pages 22 et 23.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 04 - Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21 image 04

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Pages 26 et 27.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 05 - Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21 image 05

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Pages 28 et 29.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 06 - Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait de la revue "Une classe enquête à la RATP"

Reference code: 4C21image 06

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Page de fin.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 07 - Pochette du jeu "Ticketoc"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Pochette du jeu "Ticketoc"

Reference code: 4C21 image 07

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: Page de garde

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 08 - Planche du jeu "Ticketoc"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Planche du jeu "Ticketoc"

Reference code: 4C21 image 08

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: Une page de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 09 - Planche du jeu "Ticketoc"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Planche du jeu "Ticketoc"

Reference code: 4C21 image 09

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: Une page.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 010 - Extrait du Livre d'or de l'exposition-jeu "Roule ta ville"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait du Livre d'or de l'exposition-jeu "Roule ta ville"

Reference code: 4C21 image 010

Date: 1999-2000 (date of creation)

Physical description: Deux pages d'un cahier.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C21 image 011 - Extrait du Livre d'or de l'exposition-jeu "Roule ta ville"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Extrait du Livre d'or de l'exposition-jeu "Roule ta ville"

Reference code: 4C21 image 011

Date: 1999-2000 (date of creation)

Physical description: Deux pages d'un cahier

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
- Régie Autonome des Transports Parisiens

: 4C22 - Partenaires sportifs ; Journées du Patrimoine

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Partenaires sportifs ; Journées du Patrimoine

Reference code: 4C22

Date: 1983-2001 (date of creation)

Scope and content: Partenaires sportifs, visite de nuit de la RATP : programme, devis, correspondance et photographies (1995).

Animations "Entreprises", communication publique des actions de la RATP aux auditeurs de RFI ; présentation de leurs métiers par les agents des ateliers ; coopération avec les Grandes Ecoles, les entreprises et les administrations ; coproduction d'un festival de cinéma muet dans le métro ; campagne d'information sur la formation professionnelle des jeunes de 16 à 25 ans ; animation d'ateliers par des artisans : fiche de projet, communiqué de presse, affiche, listes de participants (1983-1990).

Portes ouvertes sur le réseau : brochures, maquette d'affiches (1994-2009).

Centre bus, célébration des "10 ans d'Aubervilliers" : maquette de kakémono, plans, exemplaire de dépliant destiné aux usagers (2001).

Journée du Patrimoine. - Editions 1998 et 1999 : programmes, notes, dépliants (1988) ; demande d'autorisation auprès de la préfecture : correspondance, cahiers des charges, plans, fiche descriptive (1999) ; participation des départements : listes nominatives, notes (1999) ; composition du budget : factures, bons de commande et de livraison (1999) ; détermination des besoins logistiques : listes de noms, tableaux, correspondance (1999) ; manufactures du matériel, des affiches, et de la livraison : schéma, notes, factures (1999) ; partenariat avec le Ministère de la Culture : brochures, fiche de participation, programme, notes (1999). Presse : correspondance, journal "A nous Paris", dossier de presse, articles de presse (1999). Consignes pour les bénévoles. Circuit de nuit à bord de l'Open-Tour. Les trains spéciaux. "Un siècle dans le métro". Le poste de commande centralisée (PCC) du RER. Le poste de Commande centralisée de la ligne 14. "La vie du Métro, la nuit". Le funiculaire. Le circuit Guimard. L'exposition Rue intérieure et à l'entrée Guimard (à Bercy). Le métro aérien. La réparation des viaducs, la nuit. Le musée des sous-stations, visite : notes, correspondance, plans, schéma, brochures, fiches de projets, plans, planning, bilan, devis, revues, listes d'inscrits, compte-rendu de réunion, planning de livraison (1998-1999).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Note [General]: REVOIR

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C22 image 01 - Exemple de trains spéciaux

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Exemple de trains spéciaux

Reference code: 4C22 image 01

Date: sans date (date of creation)

Physical description: Quatre pages d'une brochure.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C22 image 02 - Affiche de l'animation "Trouvez votre voie dans le métro"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'animation "Trouvez votre voie dans le métro"

Reference code: 4C22 image 02

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une affiche au format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C23 - Lignes spéciales

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Lignes spéciales

Reference code: 4C23

Date: 1985-1999 (date of creation)

Scope and content: Lignes spéciales, création pour des événements : notes, plans, correspondance, dépliants (1999).

Editions de documents : photographies, cassette audiovisuelle (1999).

Bienvenue sur la ligne 1, communication : dépliant, notes (1997).

"Le métro à ciel ouvert" : communiqué de presse (1985).

"Animations citoyennes", partenariat pédagogiques et culturels : notes, relevé de décision, communiqué de presse, brochures (1988-1989).

"Citoyens! unissons nos tickets", organisation d'un jeu-loterie à l'occasion de la commémoration du Bicentenaire : notes, recommandations d'action par l'agence Marco Polo, plan du métro annoté, tableau des équipes mobiles, photographies, prototypes de tickets de métro, article de presse (1989).

"Bicentenaire de la gendarmerie", conception ; logistique ; réalisation : correspondance, maquettes, dossiers de presse (1990-1991).

Impôts, déclaration : correspondance, affiches, notes, plans, revue de presse (1991-1993).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Note [General]: REVOIR

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C23 image 01 - Dépliant de l'opération "Bienvenue sur la ligne 1"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant de l'opération "Bienvenue sur la ligne 1"

Reference code: 4C23 image 01

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C23 image 02 - Affiche éditée à l'occasion du Forum des associations franciliennes dans le métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée à l'occasion du Forum des associations franciliennes dans le métro

Reference code: 4C23 image 02

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content: "Animations citoyennes".

Physical description: Une affiche au format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C23 image 03 - Dépliant à l'occasion du jeu à l'occasion du bicentenaire de la révolution

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant à l'occasion du jeu à l'occasion du bicentenaire de la révolution

Reference code: 4C23 image 03

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content: "Citoyens! unissons nos tickets", organisation d'un jeu-loterie à l'occasion de la commémoration du Bicentenaire.

Physical description: Dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C23 image 04 - 4 prototypes du recto d'un ticket de métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: 4 prototypes du recto d'un ticket de métro

Reference code: 4C23 image 04

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content: "Citoyens! unissons nos tickets", organisation d'un jeu-loterie à l'occasion de la commémoration du Bicentenaire.

Physical description: Un format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C23 image 05 - Prototype de ticket de métro à l'occasion du bicentenaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Prototype de ticket de métro à l'occasion du bicentenaire

Reference code: 4C23 image 05

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content: "Citoyens! unissons nos tickets", organisation d'un jeu-loterie à l'occasion de la commémoration du Bicentenaire

Physical description: Format du ticket de métro agrandi.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C24-44 - Centenaire du métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Centenaire du métro

Reference code: 4C24-44

Date: 1988-2007 (date of creation)

Physical description: 1.54 m.l. (14 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C24 - Exposition "Le Siècle métro" ; mission d'organisation ; métros du monde ; oeuvres du centenaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Exposition "Le Siècle métro" ; mission d'organisation ; métros du monde ; oeuvres du centenaire

Reference code: 4C24

Date: 1996-2000 (date of creation)

Scope and content: Exposition "Le Siècle métro", conception : pré-études, cahier des charges (1998-1999) ; scénario : notes, plans, schémas, prototypes de livret (1999).

Mission d'organisation : liste d'idées d'opération, projet émis, relevé de décision, dossier préliminaire de présentation de manifestations, fiche d'opérations, notes, correspondance, ordre général, dossier de présentation des manifestations du cinquantenaire de la RATP, du centenaire du métro et de l'an 2000, agenda, calendrier des manifestations, dossier technique général, de sécurité de la cérémonie d'ouverture, dossier de presse (1996-1999).

"Métros du Monde", généralités : notes, budget, devis, liste de fournitures par sites, dossiers de presse (1999-2000). Métro de Séoul, allongement budgétaire : devis (1999). Métro de Moscou : dossier de correspondance (en français, anglais et en russe), documents d'information ; conception : compte-rendu, correspondance ; budget : devis, factures, correspondance (1999-2000).

Œuvres du Centenaire, illumination du viaduc d'Austerlitz ; installation d'une œuvre artistique à la station Pyramides ; installation d'un kiosque des Noctambules à l'entrée du métro "Palais-Royal-Musée du Louvre" : dossier de presse (2000).

Timbre spécial "1900-2000 la métro", création ; lancement : revue de presse (1999).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

: 4C25 - Stations symboles pour l'an 2000

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Stations symboles pour l'an 2000

Reference code: 4C25

Date: 1997-1999 (date of creation)

Scope and content: Projet : cahier des charges, notes (1997-1999) ; réponse aux appels d'offre de la RATP : dossier de présentation des cabinets d'architecture, des candidats artistes et organismes (1997-1999).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C26-37 - Candidatures pour les fêtes de l'an 2000

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Candidatures pour les fêtes de l'an 2000

Reference code: 4C26-37

Date: 1996-2007 (date of creation)

Physical description: 4.8 m.l. (12 boîtes Cauchard de 0.11 m.l. 6 boîtes Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.05).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C26-30 - Candidatures pour dix ou douze stations

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Candidatures pour dix ou douze stations

Reference code: 4C26-30

Date: 1996-2007 (date of creation)

Scope and content: Proposition des cabinets d'architecture suite à l'appel d'offre de la RATP : dossier constitué de notes, de correspondance, de livrets, de dépliants et de brochures de présentation, de formulaire de demande de certificat annuel, d'attestation sur l'honneur, de biographies.

Physical description: 0.55 m.l. (5 boîtes Cauchard)

Arrangement: Les dossiers sont numérotés.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C26 - Numéros 9 à 15

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Numéros 9 à 15

Reference code: 4C26

Date: 1996-1998 (date of creation)

Scope and content: Manque le n°12.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C27 - Numéros 20 à 28

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Numéros 20 à 28

Reference code: 4C27

Date: 1996-1998 (date of creation)

Scope and content: Manquent les n°24 et 25.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C28 - Numéros 30 à 45

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Numéros 30 à 45

Reference code: 4C28

Date: 1996-1998 (date of creation)

Scope and content: Manquent les numéros 31, 32, 33, 34, 35.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C29 - Numéros 47 à 63

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Numéros 47 à 63

Reference code: 4C29

Date: 1996-1998 (date of creation)

Scope and content: Manque le n°50, 54 et 55.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C30 - Numéros 64 à 72 ; inventaire de fonds

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Numéros 64 à 72 ; inventaire de fonds

Reference code: 4C30

Date: 1997-2007 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C31-37 - Pour une ou deux stations

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Pour une ou deux stations

Reference code: 4C31-37

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content: Présentation du projet et du cabinet : dossier illustré de dessins, de plans, de photographies.

Physical description: 4.06 m.l. (7 boîtes Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C31 - Mairie d'Issy ; Carrefour Pleyel ; Europe ; Nation ; Bonne nouvelle

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Mairie d'Issy ; Carrefour Pleyel ; Europe ; Nation ; Bonne nouvelle

Reference code: 4C31

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content: Stations. - Mairie d'Issy. Carrefour Pleyel. Europe. Nation. Bonne nouvelle.

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C32 - Luxembourg

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Luxembourg

Reference code: 4C32

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C33 - Luxembourg

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Luxembourg

Reference code: 4C33

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

: 4C34 - Belleville ; Pasteur

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Belleville ; Pasteur

Reference code: 4C34

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C35 - Montparnasse Bienvenue ; Tuileries ; Bonne Nouvelle

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Montparnasse Bienvenue ; Tuileries ; Bonne Nouvelle

Reference code: 4C35

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C36 - Montparnasse Bienvenue ; Nation

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Montparnasse Bienvenue ; Nation

Reference code: 4C36

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C37 - Saint-Germain-des-prèsCreator: Département de la CommunicationDépartement CommercialTitle: Saint-Germain-des-prèsReference code: 4C37Date: 1998 (date of creation)Physical description: 1 boîte Cauchard de 0.58 x 0.40 x 0.5Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C38-39 - Retombées médiatiquesCreator: Département de la CommunicationDépartement CommercialTitle: Retombées médiatiquesReference code: 4C38-39Date: 1988-2000 (date of creation)Physical description: 0.22 m.l. (2 boîtes Cauchard)Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C38 - Stations symboles Villejuif- Léo Lagrange ; Bilan financier et médiatique

Creator: Département CommercialDépartement de la Communication

Title: Stations symboles Villejuif- Léo Lagrange ; Bilan financier et médiathique

Reference code: 4C38

Date: 1988-2000 (date of creation)

Scope and content: Stations symboles Villejuif- Léo Lagrange, projet d'animations sportives : notes (1988). Bilan financier et médiatique : étude, revues de presse (2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département Commercial
 - Département de la Communication
-

Item: 4C38 image 01 - Article de la revue Zurban

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Article de la revue Zurban

Reference code: 4C38 image 01

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Article de presse.

Note [General]: Zurban était un magazine culturel à destination des lecteurs d'Île-de-France. Il a été créé en 2000 et sa publication a été arrêtée en 2006.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C39 - Bilan financier et médiathique

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Bilan financier et médiathique

Reference code: 4C39

Date: 1988-2000 (date of creation)

Scope and content: Bilan médiatique : revue de presse (écrite, audiovisuelle et télévisuelle) (2000).

Presse, dossier de presse : revues internes et externes (1999-2000).

Editions de documents : photographies, de ruban imprimé, carton d'invitation, affiche, dépliants (2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 01 - Affiche éditée lors du Centenaire du métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée lors du Centenaire du métro

Reference code: 4C39 image 01

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Une affiche de format 54cm x40 cm.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 02 - Carton d'invitation pour assister au vernissage de la première des 9 stations du centenaire

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Carton d'invitation pour assister au vernissage de la première des 9 stations du centenaire

Reference code: 4C39 image 02

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Recto verso du carton d'invitation.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 03 - Extrait du dossier de presse

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Extrait du dossier de presse

Reference code: 4C39 image 03

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Une page.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 04 - Dépliant "Carrefour-Pleyel - La musique" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "Carrefour-Pleyel - La musique" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 04

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Dépliant

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 05 - Dépliant "St-Germain des Près - La création" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "St-Germain des Près - La création" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 05

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 06 - Dépliant "Pasteur - La santé" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "Pasteur - La santé" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 06

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 07 - Dépliant "Luxembourg - L'écologie urbaine" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "Luxembourg - L'écologie urbaine" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 07

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 08 - Dépliant "Villejuif - Léo Lagrange - Le sport" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "Villejuif - Léo Lagrange - Le sport" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 08

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C39 image 09 - Dépliant "Europe - L' Europe" édité pour le Centenaire du Métro

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant "Europe - L' Europe" édité pour le Centenaire du Métro

Reference code: 4C39 image 09

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C40-44 - Rallye

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Rallye

Reference code: 4C40-44

Date: 1997-2001 (date of creation)

Physical description: 0.55 m.l. (5 boîtes Cauchard).

Note [General]: Pour célébrer le Centenaire du Métro, la RATP organise de nombreuses manifestations dont un rallye destiné à faire découvrir les coulisses du métro.

Le "Rallye du Centenaire" est un grand jeu de société ouvert aussi bien aux agents qu'aux voyageurs. Le temps d'une journée, l'ensemble des réseaux a été un immense plateau de jeu où les participants ont pioché des questions sur des thèmes variées dans les stations, points d'arrêts, gares et autres sites de la RATP.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C40 - Elaboration

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Elaboration

Reference code: 4C40

Date: 1997-2000 (date of creation)

Scope and content: Elaboration : notes, correspondance (2000) ; réponses des agences pour le concours : cahiers des charges dont une proposition d'un agent de la RATP, organigramme des équipes, planning, maïs, fiches d'évaluation des projets, courriers, fiches descriptives des projets (1997-2000).

Agence Demi-Lune, relations contractuelles : fiches signalétique, cahiers des charges, notes, correspondance, calendrier, factures, textes règlementaires (1999-2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C41 - Communication ; Budget ; Points juridiques ; Jeu

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Communication ; Budget ; Points juridiques ; Jeu

Reference code: 4C41

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content: Communication, édition de supports publicitaires : notes, correspondance, maquettes et spécimens d'affiche, de dépliant, de carte de de presse et de ticket et de règlement, catalogue des produits dérivés, dossier de presse (2000).

Budget, prévisionnel et définitif : notes, devis, bilan, correspondance, devis, factures (2000).

Points juridiques, organisation d'un jeu : notes, correspondance avec les instances publics, procès-verbaux (originaux) (2000).

Points Centenaire : comptes rendus de réunion avec les différents services et agence de communication, avis, transparent de réunion, correspondance, notes (1999-2000).

Jeu, détermination du questionnaire des jeux : correspondance, notes, maquettes des affiches de questions;, carnet de voyage, réponses (2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C41 image 01 - Dépliant édité pour le Rallye

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant édité pour le Rallye

Reference code: 4C41 image 01

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C41 image 02 - Affiche éditée pour le Rallye

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée pour le Rallye

Reference code: 4C41 image 02

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: Une affiche de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C42 - Fournitures ; logistiques ; sécurité

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Fournitures ; logistiques ; sécurité

Reference code: 4C42

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content: Embauche du personnel : correspondance, listes des intervenants, C.V., rapport d'incendie (2000) ; aménagements des stations : dossier statistiques de fréquentation de l'année 1995, fiches logistiques d'animations, dossier récapitulatif des stations où il est possible d'instaurer une animations, fiches techniques d'implantation par station contenant des plans (1995-2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C43 - Points récréatifs ; relations avec les participants ; opération " si vous êtes né un 19 juillet 2000

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Points récréatifs ; relations avec les participants ; opération " si vous êtes né un 19 juillet 2000

Reference code: 4C43

Date: 2000-2001 (date of creation)

Scope and content: Animations dans les stations-symboles : correspondance, listes des fournitures, notes, dossier de sécurité technique, plan d'aménagement, avis de L'inspection Générale de la Sécurité Incendie (IGSI), procès verbaux de classement de réaction au feu et certificat de qualité de matériau, plan (2000-2001).

Relations avec les participants, réclamations relatives aux droits d'inscription : correspondance (2000-2001) ; résultats du classement final : liste et fiche réponse des gagnants (2000-2001) ; lots : listes, correspondances avec les partenaires (2000-2001) ; organisation remise des prix : fiche projet de l'opération, correspondance, réponses aux questionnaires, bulletins de participation pour le tirage au sort (2000-2001).

Né un 19 juillet : revue de presse, correspondance (2000).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C44 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C44

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C45-52 - Expositions

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions

Reference code: 4C45-52

Date: 1984-2008 (date of creation)

Scope and content: Les articles 4C38 à 4C40 sont essentiellement constitués de dossier de presse et de pièces complémentaires telles que des notes, des dépliants, des plans, des photographies, des notes relatives au montage des panneaux, des maquettes, des cahiers de charges.

Physical description: 0.88 m.l. (8 boîtes Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C45 - Expositions de 1985 à 1995

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 1985 à 1995

Reference code: 4C45

Date: 1985-1995 (date of creation)

Scope and content: Arts. -"Izo aime le métro" ; arrêt sur image ; "Les premiers pas de Bédé" : dossier de presse (1985-1990). "Robert Doisneau", projet : fiche, calendrier de réunion du comité de coordination de la communication (1994) ; mise en place : notes, liste de photographies, devis et dossier de presse, photographie du vernissage (1994). Biennale de la Sculpture : notes (1996). Comédie française et le Théâtre du Vieux Colombier, conception ; réalisation ; organisation : fiche, plans, correspondances, devis, compte rendu d'infraction(1993-1994) ; préparatifs des panneaux : notes, photographies et négatifs (1994) ; organisation de l'Exposition Sèvres-Babylone : correspondance, notes de travail, supports d'affiches, d'invitation et de dépliant (1994) ; presse : dépliants, brochures, dossier de presse (1992-1995). "Ange et damnation" : fiche de projet, correspondance, cartes de présentation des œuvres (1994). "Théâtre "La colline" : correspondance, notes, dépliants, diapositive, photographies, dossier de presse (1992-1993). Sciences et techniques. -Techni-cité : dossier de presse (1990). "L'architecture intérieur-design" ; "La cathédrale d'Evry" à Auber ; "Les dessous de ligne 6" : programme, compte rendu de réunion, revue de presse, photographies (1989). Ciné-Cité2 à Auber : correspondance, cahiers des charges, contrat, budget, support d'affiches et de signalétique, dossier de presse (1994-1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C45 image 01 - Schéma de l'opération "Arrêt sur image" dédié à André Kertész

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Schéma de l'opération "Arrêt sur image" dédié à André Kertész

Reference code: 4C45 image 01

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une page de format A3.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C46 - Expositions de 1998 à 2004

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 1998 à 2004

Reference code: 4C46

Date: 1998-2004 (date of creation)

Scope and content: Bouge la vile, bouge "Villes et transports : quel territoire ?" : correspondance, plaquettes de kakémonos et des textes, livrets et CD pédagogiques, notes, rapport de stage (2003).

"La maison que Pierre a bâtie : cinq auto constructeurs" : contrat d'étude, notes correspondances, descriptif d'itinérances, carton d' invitation, livret, journal "Figures" (2003-2004).

"En attendant le musée" : comptes rendus de réunion, correspondance, projet de charte de coopération avec le Musée des transports urbains, interurbains et ruraux (AMTUIR), cahiers des charges, budget, plan, discours du Directeur général de la RATP, affiches, brochures, dossier et revue de presse (1998-1999).

Paris, sens dessus-dessous : correspondance, dossiers de consultations des entreprises, plans (1999).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C47 - Exposition de 1984 à 2007

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Exposition de 1984 à 2007

Reference code: 4C47

Date: 1984-2007 (date of creation)

Scope and content: "L'esprit d'entreprise" ; "Prenez le tramways à l'œil" ; le métro vous fait des avances : affiches, notes, communiqué de presse (1984-1985).

"L'éthique, un questionnement permanent, La biotique" ; "Regards d'enfants" : photographies, notes, bon de commande, dossier de presse (1995-1996).

"Les Neufs de Transilie : Images d'elles" : conventions hexapartites original (2006-2007), correspondances mails (2004-2006), cahiers des charges, plans de prévention, budget : devis, notes, maquettes de panneaux et de textes, notes relative à la manufacture, interviews de trente-trois femmes, droits à l'image : copies de planches photographiques, exemplaire de contrat de travail vierge, formulaire d'autorisation (remplie et vierge), fiche personne, communication des six expositions organisées en région parisienne (2004-2007).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C47 image 01 - Affiche de l'exposition "L'esprit d'entreprise"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'exposition "L'esprit d'entreprise"

Reference code: 4C47 image 01

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une affiche au format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C48 - Expositions de 1985 à 2008Creator: Département de la CommunicationDépartement CommercialTitle: Expositions de 1985 à 2008Reference code: 4C48Date: 1985-2008 (date of creation)

Scope and content: Les Neufs de Transalpie : images d'elles, publications : correspondances, comptes rendus de réunion, notes (2005-2006) ; présentation des textes : protocole d'accord, rapport interne, articles de presse, notes, correspondance ; éditions de documents : brochures, affichettes, CD, ouvrage "Paroles et images d'elles", dossier de presse (2005-2007).

Histoire. - "1789-1989, Deux cent ans de vie quotidienne à Paris" : communiqué et dossier de presse, programme, carton d'invitation (1989) ; "Les HLM se racontent dans le métro" (1989) ; "Parmentier fait peau neuve" (1987) ; Les stations "culturelles" ; "1915...les tranchées" (1985) ; une siècle de légendes "Le métro rend hommage à Victor Hugo" (1984) ; "La cité des images" ; "Salut l'artiste"(1985).

"Les 60 ans de la RATP", correspondance : comptes rendus de réunion ; prestations pour des travaux : devis et plan ; proposition de panneaux : maquettes, textes ; historique de la régie : notes, articles de presse, dépliant, revue "Entre les lignes" (Hors série datant de 1999), extrait du Journal officiels Officiel relative à la loi du 28 mars 1948, schéma théorique (1990-2008).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C48 - Un siècle de légendes "Le métro rend hommage à Victor Hugo"Creator: Département de la CommunicationDépartement CommercialTitle: Un siècle de légendes "Le métro rend hommage à Victor Hugo"Reference code: 4C48

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: Une affiche de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C48 - "1915...les tranchées"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: "1915...les tranchées"

Reference code: 4C48

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: Une affiche de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C48 image 03 - Dépliant édité pour les "40 ans de la RATP"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant édité pour les "40 ans de la RATP"

Reference code: 4C48 image 03

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: Pages 1 et 2 d'un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C48 image 04 - Dépliant édité pour les "40 ans de la RATP"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Dépliant édité pour les "40 ans de la RATP"

Reference code: 4C48 image 04

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: Pages 3 et 4 d'un dépliant.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C49 - Expositions de 2005 à 2006

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 2005 à 2006

Reference code: 4C49

Date: 2005-2006 (date of creation)

Scope and content: "Centenaire du Bus". - Correspondance (2005-2006). Comptes rendus de réunion (2005-2006). Sécurité : dossiers de plan de prévention, plans, procès-verbaux (2006). Budget : dossier financier, correspondance (2006). Rue intérieure et Espaces mémoire, projet d'aménagement des vitrines : cahier des charges, dossiers de réflexion d'aménagement, texte et iconographies des panneaux, compact-disc (2006).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C50 - Expositions de 2005 à 2006

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 2005 à 2006

Reference code: 4C50

Date: 2005-2006 (date of creation)

Scope and content: "Centenaire du Bus". - Documents de travail : dossiers techniques, notes, affiche, planches (2006). Logistique, traitement des caisses pour les maquettes : correspondance (2006) ; impression numérique : plaquette d'entreprise, devis, échantillons ; bornes interactives : plaquette, devis, CD, correspondance (2005-2006) ; communication de l'événement : carton d'invitation, brochures, communiqués, revues internes, dossier de presse (2006). Documentation : articles, notes, affiches, plaquette d'entreprise (2006).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C51 - Expositions de 1989 à 1997

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 1989 à 1997

Reference code: 4C51

Date: 1989-1997 (date of creation)

Scope and content: Centenaire de la gare de Courcelle-sur-Yvette : correspondance, programme, carton d'invitation, photographie, notes, rapport historique (1992-1997).

Cent cinquante ans de la ligne de Sceaux : correspondance, notes pour les panneaux, dossier de presse, revue de presse, revue "Entre les lignes", carton d'invitation, enveloppées timbrées éditées pour l'événement (1996).

Soixantième anniversaire de l'exposition des Arts et techniques de 1937, "la colline Chaillot" : fiche projet, communiqué et dossier de presse (1996-1997).

Fête nationale, "Les bustes de Marianne" : fiche projet, correspondance, bulletin d'information interne, photographies (1996).

Cinquantième anniversaire de l'UNESCO "La dignité de l'être humain" de Sebastiao RIBEIRO SALGADO : correspondance, notes, CV, dossier de presse (1995).

Autour du Père Lachaise. -Projet : fiche projet, notes, cahiers des charges (1993-1994).

Panneaux : notes, maquettes (1994). Communication : photographies, carton d'invitation, carte postale, dossier de presse (1994).

Quatre vingt dix ans du métro. - Proposition, projet : correspondance, étude, articles de presse (1990).

Vingtième anniversaire de la ligne A du RER. - Projet : programme, comptes rendus de réunions, convention (1989). Matériels roulants, politique d'animation : notes (1989).

Communication : revues "Ligne A, le magazine de la ligne A du RER" et leur maquettes, communiqué de presse, dépliant (1989).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C51 image 01 - Etiquette d'une bouteille de champagne dédiée à la célébration du centenaire de la station Courcelle sur Yvette

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Etiquette d'une bouteille de champagne dédiée à la célébration du centenaire de la station Courcelle sur Yvette

Reference code: 4C51 image 01

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: Etiquette.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C51 image 02 - Affiche éditée pour la célébration des vingt de la ligne A du RER

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche éditée pour la célébration des vingt de la ligne A du RER

Reference code: 4C51 image 02

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: Affiche

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

: 4C52 - Expositions de 1997 à 1998

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Expositions de 1997 à 1998

Reference code: 4C52

Date: 1997-1998 (date of creation)

Scope and content: Métro-Cité, la chemin de fer métropolitain à la conquête de Paris 1871-1945, demande de prêt par la Mairie de Paris : correspondance (1997-1998) ; installation à Lyon-Bercy : correspondance, cahiers des charges (1997-1998) ; établissement d'un budget : tableaux de bilan financier (1998-1999) ; mise en place matériel de l'exposition : plans (1998) ; édition d'un ouvrage : correspondance, contrat, cahiers des charges, maquette (1998) ; communication : correspondances, affiches, dossiers de presse, invitation (1997, 1998) ; Presse : communiqué et dossier de presse (1997-1998). Documentation : livre d'or, photographies, reportage, partition, mémoire de DESS (1998).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C52 image 01 - Affiche de l'exposition "Métro-Cité, le chemin de fer métropolitain à la conquête de Paris"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Affiche de l'exposition "Métro-Cité, le chemin de fer métropolitain à la conquête de Paris"

Reference code: 4C52 image 01

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: Une affiche de format 0.40 x 0.60 cm.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C53-76 - Partenariats

Title: Partenariats

Reference code: 4C53-76

Date: 1990-2010 (date of creation)

Physical description: 2.64 m.l. (24 boîtes Cauchard de 0.11 m.l.)

Publication status:

Publié

: 4C53 - Opérations artisitiques et culturelles

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations artisitiques et culturelles

Reference code: 4C53

Date: 1993-1999 (date of creation)

Scope and content: Concours de poésie "Des rimes et des vers en bleu" avec Télérama. - 1ère édition : correspondance, notes (1993). 2ème édition, projet : dossier de proposition des éditions Textuel (1998), correspondance (1999) ; sélection des finalistes : listes des poèmes finalistes (1999) ; sélection Télérama : poèmes finalistes, non retenus (1999) ; délibération : feuille de sélection par jurés (1999) ; établissement d'un budget : devis, bons de commandes, factures (1999) ; communication : carton d'invitation, dossier de presse, bulletin interne (1999) ; projet d'affiche des poèmes (1999).

Le temps des livres avec le Ministère de la Culture. - 1995 : fiche de projet et de partenariat, dossier bilan de l'opération de l'année 1994, correspondances, devis, maquette d'affiches, comptes rendus de réunion, bulletin d'information, marques pages, dépliants, programme, bulletin et lettre d'information, notes, communiqués de presse (1994-1995).

Exposition "La ville en jouet" avec le Musée des Arts décoratifs : fiche de projet, reportages photographiques (photocopies), dossiers de presse (1996-1997).

"Lucernaire" avec le Centre national d'art et d'essai : correspondance, notes, affiches, programme, dossier de présentation des pièces (1993-1994).

Partenariat avec le Théâtre national de la Colline : fiche partenariat, correspondance, affiches, maquette, brochure de demande d'abonnement, journal du théâtre (1995).

La ligne 8 du métro, partenariat avec la Maison des Arts de Créteil : correspondance, chartes d'actionnariat culturel d'entreprise, fiche d'adhésion vierge, dossier de projet d'une action culturelle, programme de la saison 94, invitation (1993-1994).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C54 - Opérations culturelles et sportives

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations culturelles et sportives

Reference code: 4C54

Date: 1992-1999 (date of creation)

Scope and content: Projets. - Exposition de Marne la Vallée avec le département de Seine et Marne, fabrication d'un paysage : rapport archéologique (1995) ; partenariat avec des institutions culturelles : fiches de projet d'opération (1992-1993).

"Un ticket pour l'histoire" avec O'FM, proposition de messages radio de 30 secondes : notes (1999) ; revue de presse (1993-1994).

"Les dessous de la ville", projet : correspondance, fiche, cahiers des charges, planches photographiques (copies), dossier de presse (1990).

6ème Open des nations de Bercy avec Amaury sport Organisation, réglementation : conventions de partenariat (1996) ; échange avec d'autres partenaires donc France 3 : correspondance (1996) ; communication : affiches et communiqué de presse (1996).

Tour de France (étapes Palaiseau-Champs Elysées), projet : fiche, bilan (1996) ; réglementation : conventions de partenariat, arrestations, formulaires d'accréditation. Budget : devis, bons de commandes. Editions de documents : dossier de presse, lettre d'information "La lettre du tour" (1996).

Club Omnisport municipal d'Argenteuil (COMA), demande de subventions : notes, factures, correspondance (1995-1996). Presse : bulletin interne, revue de presse (1996).

Tour de France (Sainte Geneviève des Bois-Champs Elysées). - Caravane publicitaire.

Règlementation : attestations, fiche partenariat, conventions de partenariat (1995). Budget : bons de commande, devis (1995). Editions de documents : invitations, badges, photographies, carte postale (1995).

5ème open des Nations cycliste, projet : fiche de projet et de partenariat, liste des contacts (1995).

Règlementation : convention de partenariat, demande d'enregistrement (1995). Budget : devis, bons de commande (1995). Correspondance (1995). Presse : dossiers de presse (1995), supplément du journal "Parisien", revue de presse (1995). Editions de documents : maquettes, disquettes, photographies (1996).

Tour de France féminin : reportage photographique, correspondances, convention de partenariat, dossier de presse, revue de presse (1993-1994).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C55-76 - Opérations sportives

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations sportives

Reference code: 4C55-76

Date: 1991-2010 (date of creation)

Scope and content: Exceptés les articles dont les notices seront décrites dans les parties correspondantes, les autres contiennent les pièces suivantes : fiche projet, correspondance, bons de commande, factures, brochures, maquettes d'affiche et d'invitation, carton d'invitation et affiche, photographies, bons de commande, dossier de presse, plan, revue de presse, revues spécialisées et parfois de contrat de partenariat et des conventions.

Physical description: 2.64 m.l. (24 boîtes Cauchard).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C55 - Opérations sportives de 1993 à 1996

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations sportives de 1993 à 1996

Reference code: 4C55

Date: 1993-1996 (date of creation)

Scope and content: Open des Nations de Bercy. Règlements : conventions et fiche de partenariat, engagement de Métrobus (1993-1994). Budget ; devis, bons de commande, factures (1994). Correspondance (1994). Invitation : listes des invités, notes (1994). Editions de documents : carton d'invitation, affiches, spécimen, reportage photographique (1994). Presse : dossiers de presse, insertion, communiqués, revue de presse (1994). 8ème et 9ème marathons internationaux des Hauts de Seine (1995-1996). Finale de la Coupe d'Europe des clubs de judo (1996). Meeting Gaz de France d'athlétisme à Charlety (1996). Meeting Fédération Nationale du Sport Universitaire (FNSU) d'athlétisme à Charlety (1995). Tournoi international de Judo de la ville de Paris (1995). 23ème Championnat d'Europe d'athlétisme en salle à Bercy (1993-1994). La Fédération Française de Gymnastique (1994). Marathon de la Liberté à Caen (1994) : fiche de projet, dossier de proposition de partenariat, maquettes (affiche et invitation), dépliant, carton d'invitation, correspondance, brochure,

maquette, bons de commande, revue « Entre les lignes », photographies, dossier de presse, revue de presse (1993-1996).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C56 - Opérations sportives de 1994 à 2005

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Opérations sportives de 1994 à 2005

Reference code: 4C56

Date: 1994-2005 (date of creation)

Scope and content: 1ère Coupe du monde de Judo : correspondance, fiche de relève, photographie, autocollants, communiqué de presse, archives, journal "L'événementiel", dossier de presse, revue de presse (1994).

9ème Championnats du monde d'athlétisme à St Denis. - Partenariat avec l'Association internationale des Fédérations d'Athlétisme (IAAF). Exposition "La RATP au coeur du sport" : plan de communication, CD, badges, autocollants, dossier de presse, revue "Entre les lignes" projet, compte-rendu de réunion (2003, 2005).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C57-68 - Exposition "le sport au coeur de la RATP"

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Exposition "le sport au coeur de la RATP"

Reference code: 4C57-68

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content: Les articles suivants regroupent les photographies exposées. Celles-ci sont sur des supports cartonnés.

Physical description: 1.32 m.l. (12 boîtes Cauchard).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C57 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C57

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C58 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C58

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C59 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C59

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C60 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C60

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C61 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C61

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C62 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C62

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C63 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C63

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C64 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C64

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C65 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C65

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C66 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C66

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication

- Département Commercial
-

: 4C67 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C67

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C68 - Photographies

Creator: Département de la CommunicationDépartement Commercial

Title: Photographies

Reference code: 4C68

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C69 - Opérations sportives de 1992 à 1995

Creator: Service CommunicationRégie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1992 à 1995

Reference code: 4C69

Date: 1992-1995 (date of creation)

Scope and content: Equipe de football du département CGF, demande de partenariat interne (1995).

Equipe de rugby de l'US métro, réception suite à l'ascension à la 1ère division nationale (1995).

Basket boom au Zénith (1994).

1ère coupe intercontinentale des clubs de handball (1995).

Centenaire du volley (1995).

Finale de la coupe de France de volley (1995).

Opens de volley dont "Patrice Begay" (1992-1995).

Coupe de judo Paris-Kyoto (1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C70 - Opérations sportives de 1992 à 1995

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1992 à 1995

Reference code: 4C70

Date: 1992-1995 (date of creation)

Scope and content: Championnat du Monde d'escrime des Cadets et des Juniors (1995).

Fête du sport (1994).

Salon nautique (1994).

Fête syndicale de l'Union sportive métropolitaine des transports (1994).

Corrida pédestre de Noël à Issy les Moulineaux. - 1994. 1995 (1994,1995).

" Les bornes Institut Géographique National (IGN) de l'aventure" (1995).

21ème trophée des grimpeurs (1995).

6ème Cross du CRE-RATP (1995).

6ème championnat de France cycliste des conducteurs de bus urbain (1994).

Open de France de golf (1994).

Championnat du Monde amateurs par équipe de golf (1994).

Open de Paris de tennis des jeunes du Stade français. - 1994. 1995 (1994, 1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C71 - Opérations sportives de 1993 à 1994

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1993 à 1994

Reference code: 4C71

Date: 1993-1994 (date of creation)

Scope and content: Planète Sport (1993-1994).
Centenaire du Comité international Olympique, CIO. (1994).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C71 image 01 - Exemple de diplôme attribué lors de l'événement "Planète Sport"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Exemple de diplôme attribué lors de l'événement "Planète Sport"

Reference code: 4C71 image 01

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: Un diplôme.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C71 image 02 - Affiche éditée à l'occasion de la célébration du centenaire du CIO

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Affiche éditée à l'occasion de la célébration du centenaire du CIO

Reference code: 4C71 image 02

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 1 affiche de format A3.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C72 - Opérations sportives de 1991 à 2005

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1991 à 2005

Reference code: 4C72

Date: 1991-2005 (date of creation)

Scope and content: Sport. - Partenariat : revue de presse (1993-1994).

Sciences et Techniques. - Inauguration de la ligne de bus HB (sans date). La Colline La Défense (1997). Les 10 ans de la médiathèque des Mureaux (1997). "Passion transport au Grand Palais" (2005). Exposition Fulgence Bienvenue à l'Ecole Polytechnique (1994-2001). Les 20 ans des sciences pour l'ingénieur à Auber (1995). "Et voilà le travail ! Bienvenue à bord"

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Note [General]: contient des plans. A prendre en compte lors de la communication.

"Et voilà le travail" : plan du tarmac et du concorde du Musée de l'air et de l'espace. Aéroport du Bourget.

Restrictions on access: Le régime de communication des archives publiques est fixé par le Code du Patrimoine (Art. L213-1 à L213-8) modifié par l'ordonnance n°2015-1341 du 23 /10/2015 – art.3 et la loi n°2008-696 du 15/07/2008.

Les archives publiques sont communicables immédiatement. Cependant, les documents dont la communication pourrait porter atteinte à la sécurité publique et à la sécurité des personnes en raison des mesures de protection de type Plan Vigipirate (concernant les infrastructures, réseaux et bâtiments...) ne sont pas communicables.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C72 image 01 - Affiche de l'exposition "Passion transport au Grand Palais"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Affiche de l'exposition "Passion transport au Grand Palais"

Reference code: 4C72 image 01

Date: (2005). (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C72 image 02 - Carton d'invitation de l'Exposition Fulgence Bienvenüe à l'Ecole Polytechnique

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carton d'invitation de l'Exposition Fulgence Bienvenüe à l'Ecole Polytechnique

Reference code: 4C72 image 02

Date: 2000 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C72 image 03 - Affiche de l'événement "Et voilà le travail ! Bienvenue à bord"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Affiche de l'événement "Et voilà le travail ! Bienvenue à bord"

Reference code: 4C72 image 03

Date: 2005 (date of creation)

Physical description: Un exemplaire de format A4.

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C73 - Opérations sportives de 1995 à 1996

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1995 à 1996

Reference code: 4C73

Date: 1995-1996 (date of creation)

Scope and content: Exposition "Mesures et démesures" à la Cité des Sciences et de l'Industrie. - Projet : fiches projet, convention de partenariat, compte-rendu de réunion (1995-1996). Montage : cahier des charges (1996). Correspondances (1995-1996). Budget : devis, factures, bons de commande (1996). Documents de travail : notes, dossiers de renseignement, articles de presse, plan (1996). presse : communiqué, dossier de presse (1995-1996). Editions de documents : brochures, livrets, maquettes d'affiches et de prospectus, affiches, photographies (1996).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C74 - Opérations sportives de 1993 à 1997

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1993 à 1997

Reference code: 4C74

Date: 1993-1997 (date of creation)

Scope and content: Secours populaire (1994-1995). Les "Compagnons du voyage" (1995-1996). Petits partenariats. - Sensibilisation auprès des collègues (sans date). Marne "Pollution zéro" (sans date). Association des donateurs de sang bénévoles de la RATP (sans date). Opération Sonia Christina Mageleas (1996-1997). Opération "Sol en si" (1996). Congrès de l'Union Internationale des Transports Publics (1994-1995). Bicentenaire de l'école Polytechnique (1993).

Parade Montmartre (1994-1995).

Journée mondiale de la Jeunesse (1997).

Gala de l'École nationale supérieure de techniques avancées - ENSTA (1996).

4ème Salon de l'environnement à Joinville (1995).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C74 image 01 - Maquette d'affiche pour l'association "Les Compagnons du voyage"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Maquette d'affiche pour l'association "Les Compagnons du voyage"

Reference code: 4C74 image 01

Date: 1995-1996 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C74 image 02 - Maquette d'affiche pour l'association "Les Compagnons du voyage"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Maquette d'affiche pour l'association "Les Compagnons du voyage"

Reference code: 4C74 image 02

Date: 1995-1996 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication

- Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C74 image 03 - Affiche pour l'association des donneurs de sang bénévoles de la RATP

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Affiche pour l'association des donneurs de sang bénévoles de la RATP

Reference code: 4C74 image 03

Date: 1995-1996 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C75 - Opérations sportives de 1992 à 2010

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Opérations sportives de 1992 à 2010

Reference code: 4C75

Date: 1992-2010 (date of creation)

Scope and content: Animations. - Bus découverte. Les artisans dans le métro. Fêtons l'arrivée du printemps. Terroirs en sous-sol : prospectus (1992 -1996).

Entreprises événementielles : brochures (sans date).

Nouvelles années : cartes de vœux (1995-1996) (1980-2010).

Campagnes publicitaires : 8 boîtes de diapositives (sans date).

Invitation : carte et cartons (1999-2007).

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 01 - Carte de vœux de l'année 1999

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carte de voeux de l'année 1999

Reference code: 4C75 image 01

Date: 1998 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 02 - Programme "Bus découverte"

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Programme "Bus découverte"

Reference code: 4C75 image 02

Date: 1992 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 03 - Carte de voeux de l'an 2000

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carte de voeux de l'an 2000

Reference code: 4C75 image 03

Date: 1999 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 04 - Carte de voeux de l'an 2000

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carte de voeux de l'an 2000

Reference code: 4C75 image 04

Date: 1999 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 05 - Carte de voeux de l'an 2000

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carte de voeux de l'an 2000

Reference code: 4C75 image 05

Date: 1999 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 06 - Carton d'invitation de l'inauguration de la station Europe

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Carton d'invitation de l'inauguration de la station Europe

Reference code: 4C75 image 06

Date: 2000 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

Item: 4C75 image 07 - Cartes de voeux de l'année 2008

Creator: Service Communication Régie Autonome des Transports Parisiens

Title: Cartes de voeux de l'année 2008

Reference code: 4C75 image 07

Date: 2007 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Service Communication
 - Régie Autonome des Transports Parisiens
-

: 4C76 - Opérations sportives de [1992 à 1993]

Creator: Département de la Communication Département Commercial

Title: Opérations sportives de [1992 à 1993]

Reference code: 4C76

Date: [1992-1993] (date of creation)

Scope and content: Période "Esprit Libre" "le théâtre de la colline expose ses plus belles pièces dans le métro [après 1992]. Auber et France Musique invitent tous ceux que la musique transporte [après 1992]. Des rimes en vers et en bleu. - Comme vous n'aurez jamais le temps de tout lire, les meilleurs morceaux sont exposés dans le métro (1992). Fête de la musique, "Tagada tsoin tsoin" (sans date) : maquette.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

Item: 4C76 image 01 - Maquette d'affiche

Creator: Département de la Communication Département Commercial

Title: Maquette d'affiche

Reference code: 4C76 image 01

Date: vers 1992-1993 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
 - Département Commercial
-

: 4C77-78 - Communication des animations

Creator: Département de la Communication

Title: Communication des animations

Reference code: 4C77-78

Date: 1974-1990 (date of creation)

Scope and content: Les articles suivants sont des albums de photographies, d'affiches, d'autocollants, de dépliants.

Physical description: 1.10 m.l. (2 boîtes de 0.55 x 0.35 x 0.16).

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

: 4C77 - Animations dans le métro

Creator: Département de la Communication

Title: Animations dans le métro

Reference code: 4C77

Date: 1978-1982 (date of creation)

Scope and content: Prolongement de la ligne 13 (1975-1976).

« Vive le cirque » dans le métro (1978).

« Métro récré » (1979).

Animations. - « Métro désirs ». Opérations locales d'animation. Les pompiers de Paris. L'énergie solaire. Festival d'Ile de France. FEP 79 et exposition de Guillaume de MACHAULT. 30 ans de notre mémoire : Paris Match, RATP. Semaine informatique et société. La ruée vers le Nord-Est : le prolongement de la ligne 7. La musique des Andes. (1978-1979).

« il danse, il danse le métro » (1979).

Animations. - « les débuts de l'image animée ». « chanson de Paris ». l'année du patrimoine. Histoire de la fête. Les eaux féériques. 33ème salon du CE. L'âme de Paris. Loi et Cher. 100 ans de slogans. Belgique, terre de rencontre. FEP 80 et exposition sur les instruments à vent. L'humour dans le RER. La boîte française. Festival d'art sacré : photos (1980).

« 1er festival de marionnettes » : photos (1980).

« Sports métro » : photos (1980).

Station « violon d'Ingres » : photos (1980).

« Art métro » : photos (1981).

« Coups de théâtre » : photos (1985).

Publicité « Tchîn-tchin-chic ». - Prolongement de la ligne 7 à Villejuif : photos (1985).

Info 0. – RER. Mémo agent. Guide voyageur. Info travaux. Carte orange. Tarification : (1977-1980).

Info 1 : affiches, vœux, autocollants, dépliants (1980-1982).

Physical description: 1 boîte de 0.55 x 0.35 x 0.15

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 01 - Dessin d'un édicule

Creator: Département de la Communication

Title: Dessin d'un édicule

Reference code: 4C77 image 01

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content: "Arts métro" : dessin.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 02 - Couloirs du métro

Creator: Département de la Communication

Title: Couloirs du métro

Reference code: 4C77 image 02

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content: Arts métro : photographies des couloirs du métro.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 03 - Edicules

Title: Edicules

Reference code: 4C77 image 03

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content: Arts métro : photographie et carte postale.

Publication status:

Publié

Item: 4C77 image 04 - Affiche du concours "La ruée vers le Nord Est"

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche du concours "La ruée vers le Nord Est"

Reference code: 4C77 image 04

Date: 1980-1982 (date of creation)

Scope and content: Info 1 : affiche.

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 05 - Affiche pour la carte orange de 1ère classe

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche pour la carte orange de 1ère classe

Reference code: 4C77 image 05

Date: 1980-1982 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 06 - Affiche pour le prolongement de la ligne 13

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche pour le prolongement de la ligne 13

Reference code: 4C77 image 06

Date: 1975-1976 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 07 - Publicité Tchîn tchîn chic

Creator: Département de la Communication

Title: Publicité Tchîn tchîn chic

Reference code: 4C77 image 07

Date: 1985 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C77 image 08 - Affiche de l'animation "Vive le cirque"

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche de l'animation "Vive le cirque"

Reference code: 4C77 image 08

Date: 1978 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

: 4C78 - Animations dans le métro

Creator: Département de la Communication

Title: Animations dans le métro

Reference code: 4C78

Date: 1974-1990 (date of creation)

Scope and content: Animation n°3. - Trésors de la bande dessinée. Orchestre symphonique de la RATP. Concert du Fonds d'aide à la recherche chirurgicale cardiaque FARCC. Exposition Anvers. Un jardin dans le métro. Festival Art sacré. Le métro, c'est du gâteau. Saint-Germain, exposition d'architecture. TMP Châtelet. Peinture sur soir. Farce et 200 ans d'Auber. MRAP. Exposition du Comité d'entreprise. Show métier. FEP. Humour st Augustin(1981-1982).

Lignes 6 et 8, prolongement (1974). dépliants, affiches notes

Promotion du transport : notes, questionnaires (1973-1982).

" En direct avec la ligne B " (sans date).

La ligne A (1988).

Rénovations des stations (1986-1992).

Information. - "Le métro à ciel ouvert". Grand concours. "Le métro en connaît un rayon", Tour de France. Les vendredis musicaux d'Auber. Salut l'artiste. "Arts et spectacle de rue". "Mélodie en sous-sol". Sport de combat, démonstration de boxe française. Show métier. "Boulogne a le ticket". "Coupe de théâtre dans le métro". 16ème festival estival de Paris. "Art métro". Syndicat national des graphistes. "L'art moderne dans le R.E.R.". Festival de marionnettes de Paris. "Mai en poésie". Treize, ouverture de la ligne. Le métro à Fort d'Aubervilliers. Semaine informatique et société "Le secret d'un billet de métro". Exposition de reproductions de miniatures de manuscrits. "Les pompiers de Paris ne mesurent pas leur dévouement", information du public. Festival d'Ile de France, concerts; promenades. "Un métro nommé désir". Musique dans le métro. Opération bienvenue métro (1977-1983).

Tempo - cirque d'hiver Bouglione : revue, affiche(1993).

"Info 3" (1985-1990).

"Info 2" (1983-1984).

Physical description: 1 boîte de 0.55 x 0.35 x 0.15

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C78 image 01 - Affiche de la RATP

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche de la RATP

Reference code: 4C78 image 01

Date: 1981-1982 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C78 image 02 - Affiche pour l'animation "La BD dans le métro"

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche pour l'animation "La BD dans le métro"

Reference code: 4C78 image 02

Date: 1974-1990 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C78 image 03 - Affiche pour l'animation "La BD dans le métro"

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche pour l'animation "La BD dans le métro"

Reference code: 4C78 image 03

Date: 1974-1990 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

Item: 4C78 image 04 - Affiche "Découvrez la France avec un métro d'avance"

Creator: Département de la Communication

Title: Affiche "Découvrez la France avec un métro d'avance"

Reference code: 4C78 image 04

Date: 1974-1990 (date of creation)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département de la Communication
-

: 7C - Dépliants commerciaux

Creator: Régie Autonome des Transports ParisiensDépartement Commercial

Title: Dépliants commerciaux

Reference code: 7C

Date: 1974-2007 (date of creation)

Scope and content: L'un des rôles du Département Commercial est d'accompagner l'utilisateur tout au long de son voyage en bus, en métro ou en tramway notamment en publiant des dépliants. Outre les informations relatives aux réseaux, ces 0.33 m.l. de dépliants de différents formats permettent de retracer l'histoire de chaque ligne et de la région parisienne.

Physical description: 0,33 m.l. (3 boîtes Cauchard)

Language of the material:

français

Immediate source of acquisition: Suite à un versement bien que nous ne disposons pas de bordereau l'attestant.

Restrictions on access: Le régime de communication des archives publiques est fixé par le Code du Patrimoine (Art. L213-1 à L213-8) modifié par l'ordonnance n°2015-1341 du 23 /10/2015 – art.3 et la loi n°2008-696 du 15/07/2008.

Les archives publiques sont communicables immédiatement. Cependant, les documents dont la communication pourrait porter atteinte à la sécurité publique et à la sécurité des personnes en raison des mesures de protection de type Plan Vigipirate (concernant les infrastructures, réseaux et bâtiments...) ne sont pas communicables.

Publication status:

Publié

Access points:

- Régie Autonome des Transports Parisiens
 - Département Commercial
-

: 7C1 - Publicité

Creator: Département Commercial

Title: Publicité

Reference code: 7C1

Date: 1996-2006 (date of creation)

Scope and content: Dépliants.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

Access points:

- Département Commercial
-

: 7C2 - Lignes de bus

Creator: Département Commercial

Title: Lignes de bus

Reference code: 7C2

Date: 1974-2001 (date of creation)

Scope and content: Exploitation : carnets d'information.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Language of the material:

français

Publication status:

Publié

Access points:

- Département Commercial
-

: 7C3 - Réseau par ligne

Creator: Département Commercial

Title: Réseau par ligne

Reference code: 7C3

Date: 1983-2007 (date of creation)

Scope and content: Dépliants par ligne.

Physical description: 0.11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Language of the material:

français

Publication status:

Publié

Access points:

- Département Commercial
-

: 8C - Tournages cinéma

Title: Tournages cinéma

Reference code: 8C

Date: 2006-2018 (date of creation)

Scope and content: Cette sous-série contient les contrats et autorisations pour des tournages d'œuvres audiovisuelles au sein des locaux, emprises et moyens de transport de la RATP.

Ces contrats définissent les conditions et les modalités de mise à disposition par la RATP de ses locaux, emprises ou/Et moyens de transport pour la réalisation de séquences audiovisuelles sur certaines périodes définies.

Par exemple des contrats de tournages dans la station "Porte des Lilas", aussi nommée "Station Cinéma". Cette station d'époque a conservé son décors d'origine pour couvrir tous les films se situant des années 1920 à nos jours. Les bancs en bois ainsi que les carreaux qui l'ornent sont d'origine. Parfois ces contrats contiennent également l'utilisation de rames ancienne.

Environ 60 tournages ont lieu au sein des locaux, emprises et moyens de transport de la RATP.

Physical description: 0,44 m.l. (4 boîtes Cauchard)

Immediate source of acquisition: Cette sous-série a été versée en 2019 par Karine LEHONGRE-Richard, responsable des tournages à la RATP.

Arrangement: Les dossiers sont classés par ordre chronologique de tournage.

Accruals: Des ajouts sont prévus tous les ans, à raison d'une boîte par an.

Publication status:

Publié

: 8C1 - Contrats 2006-2007

Title: Contrats 2006-2007

Reference code: 8C1

Date: 2006-2007 (date of creation)

Scope and content: Bilan des tournages d'oeuvres audiovisuelles de mai à décembre 2006.

Long métrage "Un amour exemplaire", par Anne-Marie Etienne, tournage station métro Havre Caumartin, (8 janvier 2007).

Court métrage "Des illusions", par Eivissa Productions, tournage sur la ligne 6 (12 janvier 2007).

Prise de vue, pour le magazine Neen, tournage Porte des Lilas (10 janvier 2007).

Long métrage "Belleville Tour", par Zachia et Ahmed BOUCHAALA, tournage arrêt de bus Bastille Saint-Antoine (19 janvier 2007).

Long métrage "Cortex", par Nicolas BOUKHRIEF, tournage station Nation (23 janvier 2007).

Film publicitaire "Dior, Midnight poison", par Wong KAR-WAI, tournage station Madeleine (7 février 2007).

Long métrage "C'est toujours mieux quand on sourit sur la photo", par Jeniffer DELVODERE, tournage Porte de Champerret (13 septembre 2007).

Prise de vue, pour Ferris & Brockman, tournage sur la banquette de fond d'un bus contemporain (12 février 2007).

Long métrage "Les deux mondes", par Daniel COHEN, tournage station République (6 mars 2007).

Long métrage "Paris", par Cédric KLAPISH, tournage ligne 6 (29 janvier 2007).

Téléfilm "La vie sera Belle", par Edwin BAILY, tournage Porte des Lilas (23 mars 2007) [2 exemplaires].

Prise de vue, pour le magazine Vogue Italie, par Craig MAC DEAN, tournage station RER A Chatelet les Halles (11 et 12 juillet 2007).

Film publicitaire "Le tennis un sport réservé à tous", par la Fédération française de Tennis, tournage ligne 158 arrêt Lafargue à Puteaux (25 avril 2007).

Long métrage "Agathe Clery", par Etienne CHATILIEZ, tournage avec un bus contemporain (4 juillet 2007).

Long métrage "Le nouveau protocole", par Thomas VINCENT, tournage avec un bus contemporain (28 au 30 mars et 8 et 10 avril 2007).

Long métrage "Les femmes de l'ombre", par Jean-Paul SALOME, tournage Porte des Lilas et station Concorde (16 au 27 mai 2007) [2 exemplaires].

Série télévisée "Avocats et Associés", par Bruno GARCIA (1er juin 2007).

Long métrage "Cash", par Eric BESNARD, tournage avec Bus AGORA (12 au 16 juin 2007).

Propositions tarifaire à Quad film, tournage Porte de Champerret (13 septembre 2007).

Long métrage "Stella", par Sylvie VERHEYDE, tournage ligne 6 (9 mars 2007).

Long métrage "L'Ennemi public n°1", par Jean-François RICHET, tournage station Stalingrad (12 juillet 2007).

Long métrage "Skate or Die", par Miguel COURTOIS, tournage Porte des lilas (11 septembre 2007).

Film publicitaire "Bouygues Telecom Japan", par Road Movie System, tournage station concorde ou Bir Hakeim (6 mars 2007).

Long métrage "Paris", par Cédric KLAPISH, tournage ligne 6 (9 mars 2007).

Film publicitaire "playstation", par Blue Marlyn, tournage station Trocadéro intérieur rame 9 (5 avril 2007).

Long métrage "Un si beau voyage", par Khaled GHORBAL, tournage intérieur rame et arrêt Avicenne de bobigny (25 avril 2007).

Long métrage "The Bourne Ultimatum", par Paul GREENGRASS, tournage station Palais Royal (9 mai 2007).

Film publicitaire "Publicité JPG", par La Piscine, tournage ligne 6 (5 septembre 2007).

Long métrage "Skate or Die", par Miguel COURTOIS, tournage station Bourse (11 septembre 2007).

Téléfilm "Seconde Chance", par Nathalie ABDELNOUR, tournage ligne 6 (10 octobre 2007).

Long métrage "Seuls two", par Eric JUDOR et Ramzy BEDIA, tournage station RER A Chatelet les Halles (17 au 18 octobre 2007).

Long métrage "Skate or Die", par Miguel COURTOIS, tournage rame RER B (13 novembre 2007).

Bilan des tournages d'œuvres audiovisuelles de décembre 2006 à octobre 2007.

Physical description: 0,11 m.l. (1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C2 - Contrats 2008

Title: Contrats 2008

Reference code: 8C2

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content: Film "La belle personne", par Christophe HONORE, tournage station Quai de la gare (28 et 29 janvier 2008) [2 exemplaires].

Long métrage "A l'Origine", par Xavier GIANNOLI, tournage dans la salle du conseil et dans le bureau des ressources humaines (12 et 13 avril 2008).

Long métrage "Retomber moureux", par Pierre TRIVIDIC et Patrick MARIO BERNARD, tournage avec un bus contemporain (25 et 31 janvier 2008).

Long métrage "Chery", par Stephen FREARS, tournage ligne 2 (26 mai 2008).

Long métrage "Le Seminaire", par Charles NEMES, tournage station Parmentier (19 mai 2008).

Long métrage "Secret Défense", par Philippe HAIM, tournage station Montparnasse (19 février 2008).

Téléfilm "Seconde Chance", par Nathalie ABDELNOUR, tournage ligne 6 (6 novembre 2007).

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C3 - Contrats 2013

Title: Contrats 2013

Reference code: 8C3

Date: 2013 (date of creation)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C4 - Contrats 2014

Title: Contrats 2014

Reference code: 8C4

Date: 2014 (date of creation)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C5 - Contrats 2015

Title: Contrats 2015

Reference code: 8C5

Date: 2015 (date of creation)

Scope and content: "Long métrage ""Dheepan"" , par Jacques AUDIARD, tournage ligne 2 (9 janvier 2015).

Film publicitaire ""HFE - Renault"" , par Stéphane BENINI, tournage en bus contemporain (7 janvier 2015).

Photo publicitaire ""Gerard Darel"" , par Christophe ROUE, prise de vue photo en gare de Port-Royal, RER B (13 janvier 2015).

Série télévisée ""Le bureau des légendes"" , par Antoine CHEVROLLIER, tournage ligne 3bis et Porte des Lilas (19 janvier 2015).

Long métrage ""Dieumerci"" , par Lucien JEAN-BAPTISTE (3 février 2015).

Long métrage ""Le talent de mes amis"" , par Alex LUTZ, tournage en bus contemporain (19 et 20 août 2014) [2 exemplaires].

Long métrage ""Chant d'hiver"" , par Otar IOSSELIANI, tournage ligne 6 (5 février 2015).

Court métrage ""Place Colette"" , par Margot POUPEVILLE, tournage ligne 6 (20 février 2015).

Long métrage ""Marie et les Naufragés"" , par Sébastien BETBEDER, tournage ligne 2 (26 février 2015).

Film publicitaire ""YSL"" , par les We are from L.A, tournage au niveau du trottoir roulant de la gare d'Auber entre la ligne 8 et l'accès au RER A (10 avril 2015). Photo publicitaire ""SAFRAN"" , par la marque Safran (20 mars 2015).

Long métrage ""La femme sur la plaque argentique"", par Kiyoshi KUROSAWA, tournage ligne 10 et ligne 5 (31 mars et 2 avril 2015) [2 exemplaires].

Série télévisée ""Dame de glace"", par Alexis LECAYE, tournage ligne 11 et ligne 3bis (16 avril 2015) [2 exemplaires].

Long métrage ""L'étudiante et monsieur Henri"", par Ivan CALBERAC, tournage ligne 7 (21 mai 2015).

Photo publicitaire ""Alviero MARTINI"", par Stefano GALUZZI, prise de vue photo Porte des Lilas (8 juin 2015).

Long métrage ""Ouvert la nuit"", par Edouard BAER, prise de vue en bus autour du jardin des plantes (29 et 30 juillet 2015).

Long métrage ""La mort d'Auguste"", par Denis MALLEVAL, prise de vue au niveau de la station Bourse (22 juin 2015).

Long métrage ""Ni brune, ni blonde"", par Abderrahmane SISSAKO, tournage ligne 5 (16 septembre 2015).

Film publicitaire ""Héros de lumière"", pour l'association des chiens guides d'aveugles, tournage en bus contemporain (23 juin 2015).

Long métrage ""Jamais contente"", par Emilie DELEUZE, tournage ligne TA3 (24 juin 2015).

Long métrage, par Mia HANSEN-LOVE, tournage en bus contemporain, tournage ligne 10 (1er, 7, 10 et 11 juillet 2015).

Série télévisée ""Contre enquête"", par Véronique LECHARPY et Nicolas DURAND-ZOUKY, tournage ligne 4 (2 juillet 2015).

Long métrage ""M"", par Sara FORESTIER, tournage ligne 11 (2 septembre 2015).

Long métrage ""L'esprit d'équipe"", par Christophe BARRATIER, tournage ligne 1 (13 juillet 2015 et 14 août 2015).

Long métrage ""Paris est une fête"", par Bertrand BONELLO, tournage lignes 9, 12, 1, 13, 3 et 9 (3, 10, 13, 15, 16, 17, 23 juillet 2015).

Long métrage ""#THE JEWS"", par Yvan ATTAL, tournage ligne 14, 4 et 5, tournage en bus contemporain (10, 17, 21 et 22 juillet 2015).

Long métrage ""Paris Pieds Nus"", par Fiona GORNA et Dominique ABEL, tournage ligne RER A et ligne 4 (23 et 24 juillet 2015).

Long métrage ""DAMOCLES"", par Manuel SCHAPIRA, tournage en bus contemporain et ligne 2 (20 au 25 juillet 2015 et 27 juillet 2015).

Photographies ""Lifestyle and Action-Style de vie et action"", par Thibault STIPAL, tournage ligne 3bis (13 novembre 2015).

Docu-fiction ""JOSEE L"", par Paule MUXEL, tournage ligne 12 (15 au 18 septembre 2015).

Téléfilm ""Le passe-muraille"", par Dante DESARTHE, tournage ligne 12 (15 septembre 2015).

Film publicitaire internet ""CANALPLAY"", tournage ligne 3bis (13 novembre 2015).

Sérial télévisée ""Instinct"", par Marwen ABDALLAH, tournage ligne 9 (18 septembre 2015).

Film publicitaire ""ACCOR"", par Kévin THOMAS, tournage ligne 2 et ligne 12 (17 et 18 septembre 2015).

Long métrage ""Frantz"", par François OZON, tournage ligne 8 (8 et 9 octobre 2015).

Long métrage ""Maman a tort"", par Marc FITOUSSI, tournage RER B (25, 26, 27 et 28 novembre 2015) [5 exemplaires].

Clip vidéo « Too much is never enough », par Zack SPIGER, tournage RER A (6 octobre 2015).

Film institutionnel pour le STIF « STIF COP21 », par Rafael FERRE SENTIS, tournage ligne T8, ligne 9 (15 octobre 2015).

Long métrage « Personal shopper », par Olivier ASSAYAS, tournage ligne 14, ligne 10, RER A (29 et 30 octobre 2015).

Minisérie pour TF1 « La main du mal », par Pierre AKNINE, tournage en bus contemporain (22 octobre 2015).

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C6 - Contrats 2016

Title: Contrats 2016

Reference code: 8C6

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content: Long métrage "IRIS", par Jalil LESPERS, tournage ligne 3bis en voiture centrale privatisée et à la sortie de métro du Cardinal Lemoine (29 janvier, 26 février, 10-11 mars 2016).

Court métrage "With Love San Francisco" par Yohann KOUAM, tournage en rame entre Gare d'Austerlitz et Boulogne Pont de Saint-Cloud (20 octobre 2016) Long métrage "Paris la Blanche" par Lidia TERKI, tournage sur Nation et en rame ligne 2 (10 février 2016) Film publicitaire "Lacoste" par Carine CHARAIRE et Olivier CASAMAYOU, tournage ligne 3bis station Porte des Lilas (16 février 2016) [2 exemplaires] Long métrage "Jeune Femme" par Léonor SERAILLE, tournage ligne 10 gare d'Austerlitz, ligne 3bis Porte des Lilas (17 février 2016) Long métrage "CORPORATE" par Nicolas SILHOL, tournage RER A à la gare d'Auber (8 mars 2016) Film publicitaire "LANCOME" par Philippe PROUFF, tournage station cinéma de Porte des Lilas (29 février-1er mars 2016) Long métrage "Mon poussin" par Frédéric FORESTIER, tournage en bus contemporain (7 mars 2016) Film "PLONGER" par Mélanie LAURENT, tournage ligne 6 station Kléber et en rame entre Charles de Gaulle-Etoile et Nation (19 mai 2016) Long métrage "Django Melodies" par Etienne COMAR, tournage station Porte Dauphine (3 mars 2016) Long métrage "KOTO" par Yuki SAITO, tournage ligne 11 station Jourdain (4 mars 2016) Long métrage "Au revoir là-haut" par Albert DUPONTEL, tournage devant l'Hôtel Arcurial fermeture de l'accès 4 (21-23 avril 2016) Long métrage "#flora63-L'ÂGE DE PIERRE" par Stéphane ROBELIN, tournage ligne 2 au départ de Porte Dauphine (9 mai 2016) Film "La niaque" par Chad CHENOUGA, tournage ligne 13 station Invalides (28 avril 2016) Long métrage "La sage femme" par Martin PROVOST, tournage sortie de métro George V (11 mars 2016) Film "Et toujours nous marcherons", par Jonathan MILLET, tournage ligne 4 station Marcadet Poissonniers (19 avril 2016) [2 exemplaires] Long métrage "SIVOUPLEE" par Philippe DE CHAUVERON, tournage ligne 3bis en voiture privatisée (21 juillet 2016) [2 exemplaires] Long métrage "Le bol de Marie-Francine" par Valérie LERMERCIER, tournage ligne 7 sortie de métro Les Gobelins (20 avril 2016) Court métrage "24 images seconde" par Elodie PETIT, tournage ligne 2 station Courcelles et ligne 2 station Kléber (7 juin 2016) Long métrage "Django Melodies" par Etienne COMAR, tournage ligne 6 station Passy (19 avril 2016) Long métrage "Cherchez la femme" par Sou ABADI, tournage ligne 7bis station Danube et tournage au niveau de la ligne contrôle (10 mai, 12-13 mai 2016) [2 exemplaires] Téléfilm "La bête curieuse" par Laurent PERREAU, tournage ligne 2 Station Porte Dauphine puis ligne 2 en rame entre Porte Dauphine et Nation (11 mai 2016) Long métrage "Lumière amoureuse" par Franchin DON et Lifang WANG, tournage de nuit en bus

électrique MONTMARTOBUS (14-15 juin 2016) Long métrage "Sous le même toit" par Dominique FARRUGIA, tournage ligne 3bis en voiture privatisée au départ de la station Porte des Lilas (8 juillet 2016) Série "RS" par Hall HARTLEY, tournage ligne 1 sortie de métro Palais Royal (4 août 2016) Prises de vue pour le magazine COSMOPOLITAIN (juillet 2016) [2 exemplaires] Court métrage "Garde la pêche" par Antoine RAIMBAULT, tournage station Porte des Lilas, (7 juillet 2016) Long métrage "La mélodie" par Rachid HAMI, tournage ligne 7bis station Place des fêtes et dans un bus standard (18 juillet et 2 août 2016) Long métrage "Telle mère, telle fille", par Noémie Saglio, tournage dans un bus standard et sur le terminus de Asnières/Gennevilliers (5 août 2016) Film "La Douleur", par Emmanuel FINKIEL, tournage ligne 4 sortie de métro de la station Saint-Germain des-Près, ligne 3 station Cinéma de Porte des Lilas et ligne 3 sortie de métro de la station Gambetta (17 août et 25 octobre 2016) Film "Le Redoutable", par Michel HAZANAVICIUS, tournage ligne 4 sortie de métro e la station Denfert-Rochereau et ligne 7 à la sortie de métro de la station Sully-Morland (9 août, 16-17 août 2016) Long métrage "120 battements par minute" par Robin CAMPILLO, tournage ligne 3bis en voiture privatisée au départ de la Porte des Lilas (18 juillet 2016) Court métrage "JULIA" par Viktor MILETIC, tournage ligne 3bis en voiture privatisée entre Porte des Lilas et Gambetta (16 septembre 2016) Documentaire "RODIN", tournage sur le quai de la station VARENNE (27 septembre) [seulement la facture] Long métrage "Mariage blanc" par Tarek BOUDALI, tournage ligne 6 en rame au départ de la station Picpus ou Bel-Air (15 septembre 2016) Court métrage "Schwarzzy" par Pierre-Gilles STEHR, tournage ligne 3bis en voiture privatisée au départ de la Porte de Lilas (28 septembre 2016) Long métrage "Tous les rêves du monde" par Laurence FERREIRA BARBOSA, tournage bus standard avec son machiniste (23 septembre 2016) Clip vidéo "La parisienne" par Manu COEMAN, tournage ligne 12 station ABBESSES (27 septembre 2016) Long métrage "Simone BENLOULOU" par Myriam AZIZA, tournage bus standard avec son machiniste (5 octobre 2016) Long métrage "120 battements par minute" par Robin CAMPILLO, tournage ligne 6 en service voyageur depart de Kléber (11 octobre 2016) Série télévisée "Engrenages-Saison 6" par Frédéric MERMOUD, tournage dans les accès de la station PLACE DES FETES (10 octobre 2016) Long métrage "Une saison en France" par Mahamat-Saleh HAROUN, tournage ligne Tramway T3B (25 novembre 2016) [2 exemplaires] Film "The Escape" par Dominic SAVAGE, tournage ligne 4 station Strasbourg Saint-Denis sortie Boulevard Bonne Nouvelle (21 octobre 2016) Film "THE PACKAGE" par Chang Keun CHUN, tournage cabine du funiculaire privatisée (14 octobre 2016) Film "LE BRIO" par Yvan ATTAL, tournage station Notre Dame des Champs sur le quai, ligne 3bis en voiture privatisée, ligne 8 en voiture et sur le quai de la station Créteil Préfecture (3 novembre, 4 novembre, 5 novembre, 8 novembre et 25 novembre 2016) Court métrage "Les Ormes" par Marion DESSEIGNE-RAVEL, tournage sur le quai de la station Porte de Bagnolet, dans les couloirs de la station Porte des Lilas, ligne 3bis en voiture non-privatisée, sur le quai de la station Pelleport et dans la station Cinéma de Porte des Lilas (5, 6, 7 et 8 novembre 2016) Série télévisée "Bureau des Légendes, saison 3" par Mathieu DEMY, tournage bus standard avec son machiniste (19 novembre 2016)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié

: 8C7 - Contrats 2017

Title: Contrats 2017

Reference code: 8C7

Date: 2017 (date of creation)

Scope and content: Long métrage "D'après une histoire vraie" par Roman POLANSKI, tournage ligne 3bis en voiture privatisée et tournage de nuit en rame privatisée sur les quais de la Porte des Lilas (10 mars 2016, 9-10 janvier 2017) Série télévisée "Juste un regard" par Ludovic COLBEAU-JUSTIN, tournage dans la station cinéma de Porte des Lilas avec mise à disposition d'une rame de la ligne 3 (5 voitures) et tournage dans la station Porte des Lilas au niveau des accès (17 janvier 2017) Film "Des lunettes noires" par Claire Denis, tournage ligne 6 en rame au départ de la station Kléber (18 janvier 2017) Film "AMI, AMI" par Victor SAINT-MACARY, tournage station Place des Fêtes (23 janvier 2017) Téléfilm "Le rêve français" par Christian FAURE, tournage dans les accès de la station Porte des Lilas (24 janvier 2017) Série télévisée "Scènes de ménages" par Francis DUQUET, tournage sortie de métro Monceau (2 février 2017) Long métrage "Mes provinciales" par Jean-Paul CIVEYRAC, tournage ligne 7bis en voiture non privatisée au départ de Pré Saint-Gervais et ligne 6 en voiture non privatisée au départ de Kléber (16 février 2017) [2 exemplaires] Série "Chroniques parisiennes" par Zabou BREITMAN, tournage ligne 10 en voiture privatisée (20 février 2017) Film "Big bang" par Cécilia ROUAUD, tournage ligne 9 au niveau des quais de la station Michel Ange Auteuil et ligne 10 au niveau du quai de la station Chardon Lagache (27 mars 2017) Film "Jalouse" par David et Stéphane FOENKINOS, tournage ligne 6 au niveau de la sortie de métro Pasteur (17 février 2017) Long métrage "Un cadeau du ciel" par Alain Chabat, fabrication de 10 panneaux RENNES (9 mars 2017) [2 exemplaires] Long métrage "La belle et la belle" par Sophie Fillières, tournage au niveau de la sortie de métro Richard Lenoir (14 février 2017) Film "Je ne suis pas un homme facile" par Eléonore POURRIAT, tournage ligne au niveau de la sortie de métro Breguet Sabin (21 mars 2017) Long métrage "BELLEVILLE'S COP" par Rachid BOUCHARREB, tournage bus contemporain avec son machiniste (28 mars 2017) [2 exemplaires] Film "Dans la brume" par Daniel ROBY, tournage ligne 11 sortie de la station Arts et Métiers (3 avril 2016) Convention d'indemnisation des travaux de remise en état du Poste de Redressement de Passy ligne 6 situé Square Albonie (10 mars 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 69, 76 et 96 pour le tournage sur la rue Des Barres - Paris (4 avril 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 72, 83 et 93 au niveau du Grand Palais - Paris (16-17 avril 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations de la ligne de bus 67 au niveau du Quai de l'hôtel de Ville - Paris (29 avril 2017) [2 exemplaires] Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 22, 30, 31, 52, 92, 341, N151, N11, N153 sur la Place Charles de Gaulle Etoile - Paris (30 avril 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 21, 27, 29, 68, 81 et 95 sur l'avenue de l'Opéra - Paris et fermeture d'une sortie de la station Pyramides ligne 14 (30 avril 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 20, 29, 39, 74, 85 de la Place de la Bourse et fermeture d'une sortie de la station Bourse (3 mai 2017) [2 exemplaires] Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations de la ligne de bus 68 et présence des agents RATP pour de la canalisation au niveau de la sortie de métro Pyramides ligne 14 (4 mai 2017) [2 exemplaires] Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 67, 69, 76, 96, rue des Barres - Paris (5 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 24, 27, 58, 70, N12, N13 pour le tournage "Pont Neuf into rue de Nevers" - Paris (6 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations des lignes de bus 58 et 70 pour le tournage rue de Nevers - Paris (11 mai 2017) Long

métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, mise à disposition du poste de redressement de la ligne 6 Porte de Passy, accompagnement par des agents de la RATP (11-12 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations de la ligne de bus 29 (17 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations de la ligne de bus 89 pour le tournage Pont de Bercy - Paris (20 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, déviations de la ligne de bus 89 pour le tournage Quai de Bercy - Paris (21 mai 2017) Long métrage au titre provisoire "GEMINI" par Christopher MCQUARRIE, mise à disposition du poste de redressement de la ligne 6 Porte de Passy (22-23 mai 2017) [2 exemplaires] Additif à l'autorisation de prises de vues sur la voie publique (29 avril - 2 mai 2017) Long métrage "Garde alternée" par Alexandra LECLERE, mises à disposition d'un bus contemporain avec son machiniste (24 mars 2017) Série "Chroniques parisiennes" par Zabou BREITMAN, tournage ligne 12 station Concorde, mise à disposition d'un bus RATP avec son machiniste et tournage ligne 4 dans les couloirs de la station Strasbourg Saint-Denis (13 mars, 19 avril et 20 avril 2017) Long métrage "Première année" par Thomas LILTI, tournage ligne 6 station Boissière (12 mai 2017) Publicité "Le Cab" par Jean-Freddy CAKPO, tournage ligne 3 à la sortie de métro de la station Bourse (26 avril 2017) Publicité "24.S" par Nicolas WINDING REFN, tournage ligne 12 sortie de la station Sèvres Babylone (30 avril 2017) Photographies "Eric BOMPARD" par Clément PASCAL, tournage ligne 6 station Kléber (19 mai 2017) Long métrage "Les Affamés" par Léa FREDERAL, tournage ligne 8 station Michel Bizot, déplacement d'un arrêt de bus "Eglise Saint-Gervais" des lignes 69, 76 et 96, tournage ligne 11 au niveau de la sortie de métro Hôtel de Ville et tournage dans un bus contemporain rue du Faubourg Saint-Martin - Paris (9 juin, 30 juin et 13 juillet 2017) Long métrage "Mrs MILLS" par Sophie MARCEAU, mise à disposition d'un bus contemporain rue Soufflot - Paris et tournage ligne 6 dans les stations Bir-Hakeim et Trocadéro (16 et 22 juin 2017) Série "Lebowitz contre Lebowitz" par Olivier BARMA, tournage ligne 10 station Chardon Lagache (13 juin 2017) Photos de mode "Vogue Germany" par Thomas LAGRANGE, prises de vue ligne A gare Charles de Gaulle (14 juin 2017) Long métrage "Sauver ou périr" par Frédéric TELLIER, tournage ligne 3bis station Jourdain et dans la station Cinéma Porte des Lilas (21 juin 2017) Convention de partenariat entre RATP et la société de production A SINGLE MAN PRODUCTIONS pour le film "Sauver ou périr" par Frédéric TELLIER (4 octobre 2017) Long métrage "Sauver ou Périr" par Frédéric TELLIER, tournage ligne 3bis en voiture privatisée, tournage dans la station Porte des Lilas, tournage dans un photomaton de la station Jourdain et tournage à la station cinéma Porte des Lilas (21 juin 2017) Série télévisée "POTOMAC" par Dan SACKHEIM, tournage ligne 9 au niveau de la sortie de métro Croix de Chaveau (26 juin 2017) Long métrage "Plaire..." par Christophe HONORE, tournage ligne 6 en extérieur au niveau de la station Corvisart (26 juillet 2017) Long métrage "Plaire..." par Christophe HONORE, déviation des lignes de bus 58 et 83 (2 août 2017) Long métrage "Cold War" par Pawel PAWLIKOWSKI, déviation de la ligne de bus 32 (17 juillet 2017) Long métrage "Mauvaises herbes" par M. KHEIRON, tournage ligne 11 au niveau de la sortie de métro de la station République (1 septembre 2017) Long métrage "Le Proverbe" par Daniel AUTEUIL, tournage ligne 10 au niveau de la sortie de métro JUSSIEU et accompagnements par des agents (15 septembre 2017) Long métrage "L'ordre des médecins" par David ROUX, tournage ligne 3bis en voiture non privatisée (5 juillet 2017) Publicité "Crédit agricole" par Laurent COURCELLE, tournage ligne 12 sortie de métro de la station ABBESSES (11 juillet 2017) Série "The Romanoffs" par Matthiew WEIMER, tournage ligne 3bis en voiture non privatisée au départ de la Porte des Lilas (31 juillet 2017) Série "KILLING EVE" par Harry Bradbeer, déviation des lignes 58 et 70, tournage ligne 5 sortie de la station Jacques Bonsergent et tournage ligne 3bis en voiture privatisée (25 juillet 2017) Long métrage "La Finale" par Robin SYKES, tournage ligne 3 au départ de la station Anatole France puis tournage au niveau de la sortie Anatole France et tournage ligne

3bis en voiture non privatisée (28 juillet 2017) Long métrage "Taxi 5" par Franck GASTAMBIDE, déviation des lignes de bus 32, 63 et 82 (26, 27 et 28 juillet 2017) Série télévisée "NOX" par Mabrouk EL MECHRI, tournage ligne 11 station Porte des Lilas Long métrage "The White Now" par Ralph FIENNES, tournage ligne 11 au niveau de la sortie de métro de la station République, tournage ligne 8 au niveau de la sortie de métro de la station Opéra (19 et 23 août 2017) Film "Jewell Stone" par Sandrine DUMAS, tournage ligne 3bis en voiture privatisée (31 août 2017) Long métrage "LES ESTIVANTS" par Valérie BRUNI REDESCHI, mise à disposition d'un bus contemporain avec ses machinistes (18 août 2017) Série "Baron Noir - saison 2" par Antoine Chevrollier, tournage ligne 2 et ligne 5 en rame entre Place d'Italie et Quai de la Rapée (4 juillet et 13 octobre 2017)

Physical description: 0,05 m.l. (1 dossier dans 1 boîte Cauchard)

Publication status:

Publié
