

ENTRE LES LIGNES

ACC

décembre 2000 - n° 106

LE MENSUEL DES AGENTS DE LA RATP

ARRÊT SUR IMAGES
Un rallye à succès

REPÈRES
Lumières sur Noctambus

DOSSIER

PANORAMA 2000



M 14 Bibliothèque



p.4

ON EN PARLE

LES SUJETS D'ACTUALITÉ

Au cœur de l'actualité, cinq thèmes commentés ce mois-ci par des spécialistes :
 l'exploitation des réseaux urbains en province,
 le déploiement des technologies propres sur le parc de bus,
 l'ouverture le week-end de certains Espaces solidarité
 insertion, la hausse du trafic sur la ligne A du RER
 et une enquête sur le sommeil des agents.



DOSSIER

LE PANORAMA 2000

L'année 2000 a été riche en événements. On retiendra notamment le passage à la contractualisation, le contrat triennal signé entre la RATP et le Syndicat des transports parisiens, le contrat de plan État-région, les réflexions sur le métier de machiniste, le passage aux trente-cinq heures et la célébration du centenaire du métro. Mois après mois, découvrez les grands moments de l'actualité de l'an 2000.

p.12 DOSSIER

L'équipe d'Entre Les Lignes vous souhaite de joyeuses fêtes de fin

p.6

REPÈRES

LUMIÈRES SUR NOCTAMBUS

La RATP a mené une enquête afin de mieux connaître sa clientèle du Noctambus et les attentes de ces voyageurs de la nuit.

p.7

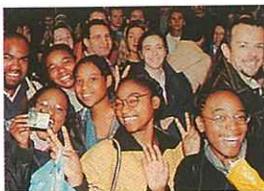
SUR LE VIF

SILENCE LE BRUIT !

Corinne Fillol, du département Environnement et Sécurité, est acousticienne. Munie de son sonomètre, elle chasse les décibels sur les réseaux.

DES JEUNES À L'ÉCOUTE DES JEUNES

Le Réseau jeunesse vient de remporter le prix de l'Implication. Créé par des jeunes pour des jeunes, il accompagne les « tutorés » en contrat de qualification.



p.20

ARRÊT SUR IMAGES

UN RALLYE À SUCCÈS

À mi-chemin entre le jeu de piste et le Trivial Pursuit, le Rallye du centenaire a mobilisé quelque six mille personnes, agents et voyageurs. Chronique d'une journée mémorable.

p.22

DANS LA VILLE

DÉBAT SUR L'INCIVILITÉ

Des ateliers d'initiatives sur le thème « Les idées circulent, l'indifférence recule » ont abouti à la rédaction d'un rapport public par les voyageurs dans lequel ils font part de leurs propositions.

p.24

RESSOURCES

LE COMPTE ÉPARGNE TEMPS, MODE D'EMPLOI

Les salariés de l'entreprise ont la possibilité d'ouvrir un compte épargne temps. Ce CET finance totalement ou en partie des congés de nature différente.

p.25

PANORAMIQUES

p.30

PASSIONNÉMENT

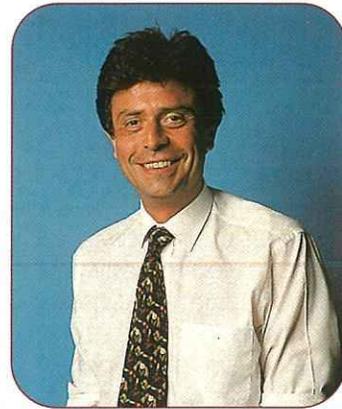
THIERRY A DU NEZ

Assistant du contrôleur à SIT-ITV, Thierry Blondeau se met au parfum. Et, quand il musarde dans le parc de Bagatelle, c'est pour s'inspirer des odeurs d'iris et de roses.

p.10

À LA LOUPE VAL-D'EUROPE : UNE GARE MULTIMODALE

Située dans la région de Marne-la-Vallée, entre les communes de Montévrain, Serris et Chessy, la future gare de Val-d'Europe est en cours d'aménagement. Des travaux d'envergure qui s'inscrivent dans le développement commercial et technologique de l'Est parisien.



JACQUES
MARSAUD,
directeur général
adjoint
Développement
et Politique
de la ville.

OUVERTURE SUR LA PROVINCE

LA LOI SUR LA SOLIDARITÉ ET LE RENOUVELLEMENT URBAINS (SRU) ADOPTÉE PAR LE PARLEMENT LE 21 NOVEMBRE PERMET À LA RATP D'INTERVENIR, VIA SES FILIALES, COMME OPÉRATEUR DE TRANSPORTS URBAINS EN PROVINCE ET À L'ÉTRANGER. N'EXISTE-T-IL PAS UN RISQUE D'OUVERTURE DE L'ILE-DE-FRANCE À LA CONCURRENCE ?

Au contraire, la nouvelle loi rétablit équilibre et réciprocité entre la RATP et les transporteurs privés en nous donnant désormais les moyens d'exploiter des réseaux urbains en province. En effet, deux régimes juridiques coexistent encore en France. Dans la région parisienne, c'est le Syndicat des transports d'Ile-de-France (ex-STP) qui attribue à un opérateur de transport l'autorisation administrative d'exploitation d'un réseau. Les groupes privés sont donc déjà présents, particulièrement dans la grande couronne. Ainsi, soixante-trois entreprises privées qui, en 1983, occupaient 38 % du marché de l'activité de bus de banlieue en détiennent aujourd'hui 55 %. Par ailleurs, les lignes que nous exploitons déjà nous ayant été attribuées sans limitation de durée, « l'ex-STP » ne peut donc pas nous les reprendre pour les confier à un autre transporteur. En province, la Loti (loi d'orientation des transports intérieurs) s'applique. Elle prévoit que l'exploitation des réseaux urbains se fait soit en régie directe par la ville elle-même – c'est le cas des villes appartenant au réseau Agir –, soit est confiée à un exploitant après une mise en concurrence à travers un appel d'offres. Cette disposition se rapportera aussi à la RATP lorsque nous voudrons, *via* une filiale, exploiter un réseau hors de l'Ile-de-France. À l'avenir, le règlement européen pourrait changer cette donne mais, actuellement, il s'agit bien là d'une occasion pour l'entreprise d'assurer son développement, tout en continuant de conforter ses positions en Ile-de-France.

année et une excellente année 2001.

p.31

AVANT-APRÈS FORMATION : DE LAGNY À SOSIE

En 1935, les agents d'exploitation apprenaient leur métier grâce à la reproduction en modèle miniature d'une ligne fictive de métro, « la maquette de Lagny ». En 1978, le système informatique Sosie prenait le relais.



Entre Les Lignes : LAC A 85, 54, quai de la Rapée, 75599 Paris Cedex 12. Délégation générale à la communication-RATP. Tél. : 01 44 68 36 62/36 51/36 44/37 33/36 68. Directeur de la publication : Vincent Relave. Rédactrice en chef : Yvonne Kappès-Grangé. Rédaction : Simone Feignier, Nadine Guérin, Catherine Houël, Yan Rodriguez. Photographies : DGC-AV. Conception et réalisation graphique : *textuel*. Chef de projet : Véronique Deldicque. Directrice artistique : Héroïse Tissot. Maquettiste : Danielle Guigui. Réviseur : Dominique Joubert. Couverture : Stéphane Lacroix. Photogravure : Question d'Édition. Imprimerie : Torcy Québecor. N° ADEP 1791. Membre de l'Union des Journaux et Journalistes d'Entreprise de France, UJJEF. Abonnement : 150 F (180 F pour l'étranger), pour 10 numéros. Les demandes sont à adresser à Entre les Lignes, 54, quai de la Rapée, 75599 Paris Cedex 12. Retraités de la RATP : vos changements d'adresse sont à transmettre par écrit au bureau des Pensionnés, 30, rue Championnet, 75889 Paris Cedex 18.



DEPUIS LA MI-DÉCEMBRE, QUATRE ESPACES SOLIDARITÉ INSERTION (ESI) ILE-DE-FRANCE ONT OUVERT LEURS PORTES AUX SANS-DOMICILE-FIXE LE WEEK-END. QUEL EST L'INTÉRÊT DE CETTE NOUVELLE DISPOSITION ?

PATRICK HENRY, mission Lutte contre la grande exclusion à la RATP.

« Actuellement, les ESI, structures d'accueil de jour, gérées par la Dass et la Ville de Paris ouvrent seulement en semaine. Des professionnels y accueillent les personnes isolées pour leur prodiguer aide, soutien et soins. La RATP, partenaire, assure pour partie le financement des infrastructures nécessaires. Depuis la mi-décembre, quatre d'entre elles

fonctionnent définitivement le week-end (La Halte des Amis de la rue, Saint-Martin, Agora Emmaüs à Châtelet et la Maison du Partage, rue Bouret). En l'état actuel des choses, les équipes du Recueil social et de RATP Assistance ne travaillant pas le week-end, elles ne pourront accompagner les sans-abri vers ces centres. Cependant, grâce au travail continu réalisé par les agents, on peut espérer que petit à petit les personnes

défavorisées retrouvent, dans leur intérêt, le réflexe de quitter d'elles-mêmes le réseau pour se diriger le week-end vers ces ESI. Autre dispositif. À partir du 20 novembre, l'entreprise intensifie les actions de solidarité en reprenant l'opération Atlas pendant toute la saison froide. Cet ensemble de mesures devrait nous permettre, cette année encore, de transporter plus de cent mille personnes défavorisées vers des lieux d'accueil. »

Des experts, des managers, des responsables de ligne, des chefs de projet, des responsables des ressources humaines prennent tour à tour la parole pour commenter une question d'actualité.

EN JANVIER 2001, LA RATP VA SOLLICITER TOUS LES AGENTS POUR PARTICIPER À UNE ENQUÊTE SUR LE SOMMEIL À TRAVERS UN QUESTIONNAIRE ENVOYÉ À LEUR DOMICILE. POURQUOI CETTE DÉMARCHÉ DE L'ENTREPRISE ?



ALAIN HENRION, responsable de l'unité Politiques sociales et Prévention GIS.

« Cette démarche consiste à obtenir dans un laps de temps relativement court une photographie à l'instant de la qualité du sommeil chez les quarante mille agents. Les réponses anonymes seront retournées directement au centre du sommeil de l'Hôtel-Dieu, dirigé par le docteur Damien Léger. C'est à lui que

l'entreprise a confié la réalisation de cette étude. Le sommeil constitue un bon baromètre de santé, un indicateur qui peut contribuer à un meilleur suivi médical, voire au dépistage des éventuelles fragilités d'une population. Un sommeil perturbé peut entraîner un risque plus élevé de maladies et d'accidents. Or, selon une étude réalisée en 1995 par le docteur Léger auprès d'un échantillon représentatif de la population française, près d'un adulte sur cinq souffre d'insomnies. Avec le docteur Alain Reigner, médecin en chef, et Josette Théophile, directeur général adjoint au pôle

social, nous fixons ce qui pourrait former les prémices d'un observatoire de la santé. Il comprendra des enquêtes et des études épidémiologiques approfondies. Ainsi, d'autres sujets, comme les céphalées, l'hypertension, le diabète..., pourraient succéder à cette première enquête sur

le sommeil. Les résultats permettront de définir les orientations d'une politique globale de santé. Elle consistera à adapter les soins prodigués aux spécificités des populations de l'entreprise dans un souci de prévention. Quant à l'enquête sur le sommeil, résultats et conclusions seront publiés dans un prochain numéro d'*Entre Les Lignes*. »





LA LIGNE A DÉPASSÉ LE MILLION DE VOYAGES PAR JOUR DEPUIS LE 5 OCTOBRE. À QUOI ATTRIBUEZ-VOUS CE SUCCÈS ET COMMENT Y FAITES-VOUS FACE ?

JÉRÔME MARTRES, directeur transport ligne RER A.

« Pendant les neuf premiers mois de l'année, la ligne A du RER a vu croître son trafic de 6 % pour atteindre des pointes de 1 million de voyages par jour depuis le début d'octobre. En corrélation avec la reprise économique, cette augmentation de la fréquentation des transports en commun en Ile-de-France s'observe tout mode et tout opérateur confondus. De plus, le nomadisme du voyageur tend à prouver l'atténuation des plages dites creuses et une meilleure utilisation. Pour adapter notre offre à cette nouvelle demande, nous avons étendu la plage de desserte à intervalle minimal (deux minutes) du matin et du soir de soixante à soixante-dix minutes et, en soirée,

l'étalement des voyages nous a conduits à mettre en circulation des trains longs au lieu de trains courts à partir de 21 h 30. Les dix-sept rames Altéo de la ligne A (trains à deux niveaux) offrent deux fois plus de places assises

que les rames classiques et, donc, améliorent le confort des voyageurs. Tout cela avec une qualité de service maintenue. En effet, plus de 96 % des voyageurs arrivent à l'heure ou avec moins de cinq minutes de retard. »



PARMI LES ACTIONS PRIORITAIRES ENGAGÉES PAR LA RATP EN FAVEUR DE L'ÉCOLOGIE URBAINE FIGURE LE DÉPLOIEMENT DES TECHNOLOGIES PROPRES SUR LE PARC DE BUS. OÙ EN EST-ON DE CE PROGRAMME À MRB ?

ALAIN CURTIL, responsable de l'unité Études, Essais, Réceptions à MRB.

« Le remplacement de tous les SC10 à la fin de 2001 au lieu de 2003 et l'objectif de quatre mille bus propres avant la fin de 2002, telles sont les décisions approuvées par le conseil d'administration du 27 octobre, dans la continuité des actions entreprises. L'essentiel de ce programme sera réalisé par l'équipement de filtres à particules associé à l'utilisation du gazole hautement désulfuré. À la fin de l'année, mille six cents bus en seront déjà équipés.

Pour la filière gaz, il a été décidé de compléter l'expérimentation de Créteil par trente-sept bus supplémentaires afin d'évaluer les progrès réalisés sur les moteurs liés à la nouvelle directive européenne, Euro 3, imposée aux industriels. L'extension du parc GPL dépend de la réglementation européenne en cours d'évolution. Rappelons pour mémoire l'arrivée en 1999 des cinquante-trois bus au GNV dans le centre de Créteil et des cinquante-sept bus au GPL à Aubervilliers. Trois cent quatorze bus des centres de Lagny et

Pavillons roulent à l'aquazole, un mélange de gazole et d'eau qui réduit les émissions d'oxydes d'azote et de fumées. Concernant la filière électrique, elle se traduit par l'acquisition de douze minibus destinés à Montmartrobus et à deux projets de circuits au cœur de Paris. L'avenir se prépare avec les travaux menés sur la chaîne de traction électrique qui annoncent l'arrivée d'autobus hybrides dès 2001. À plus long terme, le bus à pile à combustible devrait apparaître à Paris à la fin de 2003 à titre expérimental. »

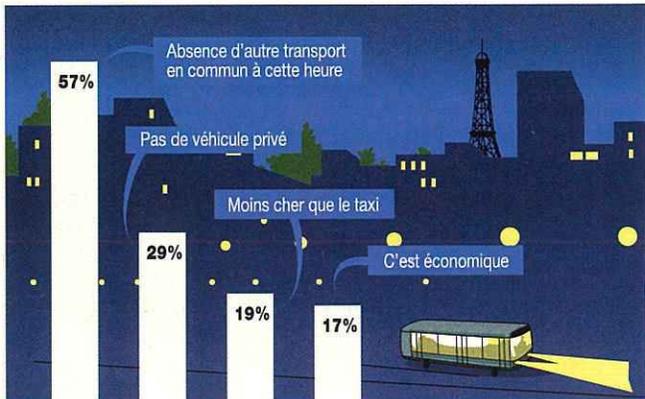
Lumières sur Noctambus

Itinéraires, horaires, tarifs... Depuis 1997, le réseau Noctambus a connu de multiples aménagements. Mieux connaître les utilisateurs et leurs attentes, tel était l'objet de l'enquête menée au cours du premier semestre 2000.

80 %

■ de la clientèle de Noctambus est essentiellement masculine et jeune (75 % ont moins de 35 ans). Elle est composée d'employés, d'ouvriers et d'étudiants, utilisateurs réguliers sur un trajet habituel.

75 % des voyageurs en semaine effectuent des déplacements domicile-travail. Ceux qui empruntent ce service pour leurs loisirs sont plus présents le week-end (67 % le vendredi et 78 % le samedi).



■ Les raisons principales de l'utilisation de Noctambus

Il s'agit souvent d'une utilisation récente qui s'explique par la jeunesse de la clientèle et le réaménagement de l'offre depuis 1997 (42 % empruntent ce service depuis un an et 22 % depuis deux ans). Deux tiers des déplacements s'effectuent entre Paris et la banlieue. Pour rejoindre leur destination finale, huit voyageurs sur dix se déplacent à pied, ce qui confirme l'absence d'un autre choix que Noctambus.

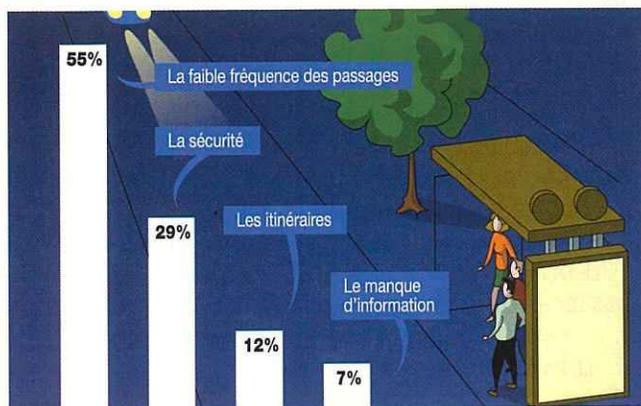
7,7/10

■ c'est la note attribuée à Noctambus, qui bénéficie d'un haut niveau de satisfaction auprès des voyageurs. Il est considéré avant tout comme

un service public qui prend le relais des transports en commun de la journée. La desserte de la banlieue est perçue comme un point positif.

■ Les principaux points faibles de Noctambus

À raison d'un bus par heure en semaine et d'un par demi-heure le week-end, la fréquence de Noctambus est évoquée comme un inconvénient : attentes longues et inconfortables et bus bondés (surtout le week-end). Les incidents provoquant un sentiment d'insécurité sont liés en majorité aux passagers qui fument et, dans une moindre mesure, au refus de quitter le bus ou aux agressions verbales. L'information sur ce service circule principalement (54 %) par le bouche-à-oreille.



**Annonces inaudibles, crissements de pneus...
Autant de bruits indésirables
auxquels s'attaque Corinne Fillol, acousticienne.**

Silence le bruit !

Mon métier consiste à comprendre et à analyser des phénomènes de bruit pour optimiser les traitements et les solutions envisagées», explique Corinne Fillol, acousticienne au département Environnement et Sécurité. Huit autres experts s'attaquent aux nuisances sonores, perçues comme des agressions. « 80 % des interventions sont consécutives à des demandes des représentants du CHSCT, de plaintes déposées par des voyageurs, des riverains ou des agents », poursuit Corinne. L'activité principale porte sur les infrastructures, les bâtiments (ateliers, locaux médicaux, amphithéâtre) et sur le matériel roulant.

« Munis d'un sonomètre, nous mesurons les décibels, vérifions le niveau sonore selon les normes françaises et européennes. »

« Munis d'un sonomètre, nous mesurons les décibels »

Autre domaine en développement : celui de la « sonorisation et intelligibilité ». Il consiste, par simulations informatiques, à rechercher la bonne position des haut-parleurs pour diffuser des messages plus audibles dans les trains, gares ou stations. De plus en plus, les nuisances sont prises en

Acousticien à la RATP

■ **Formation** : licence, maîtrise de physique, DEA en acoustique. Une formation qui débouche sur l'étude de la réalité environnementale et la mise en œuvre de solutions simples et réalisables. DUT-DESS-DEA (mesures physiques).

■ **Nombre d'acousticiens** : neuf dans l'unité DEE du département Environnement et Sécurité.

■ **Localisation** : Jules-Vallès. Le métier d'acousticien existe à la RATP depuis une trentaine d'années, à l'origine rattaché aux services techniques.

compte à la base. C'est le cas du département du Matériel roulant qui associe l'acousticien dès la rédaction du cahier des charges. « Alors que le bruit était plutôt traité par le mépris, aujourd'hui, on assiste à un changement culturel qui fait intervenir l'acousticien dès la conception des projets », conclut Corinne.

CATHERINE HOUËL

Des jeunes à l'écoute des jeunes

Le Réseau jeunesse accompagne les jeunes en contrat de qualification du département ESE : aide aux devoirs, conseil, écoute et dialogue.. Une initiative qui a reçu le prix de l'Implication en septembre.

Entre jeunes, on parle le même langage, on se comprend facilement », constate Gaël Stephan. Le jeune homme qui prépare, en contrat de qualification, un BEP de métallier-serrurier est l'un des « tutorés » d'ESE à bénéficier de l'aide du Réseau jeunesse qui a remporté le prix de l'Implication le 19 septembre. Créé par des jeunes pour des jeunes, ce réseau composé de six membres a pour but d'aider les tutorés : accueil dans l'entreprise, aide aux devoirs, conseils, écoute et dialogue. En 1996, à la suite de l'instauration du dispositif « Générations solidaires : pour l'emploi des jeunes », des contrats de qualification sont institués à ESE. « On s'est vite rendu compte, explique Marie-Claude Fouque, responsable tutorat à ESE, que l'on se trouvait face à une nouvelle génération, des jeunes de 15 à 26 ans, préparant des BEP, bac pro ou BTS en alternance, ayant parfois des difficultés scolaires, familiales ou relationnelles. »

À droite, Kévin Monvoisin, membre du Réseau jeunesse, aide Gaël Stephan, à gauche, en contrat de qualification, qui prépare un BEP de métallier-serrurier au département ESE.

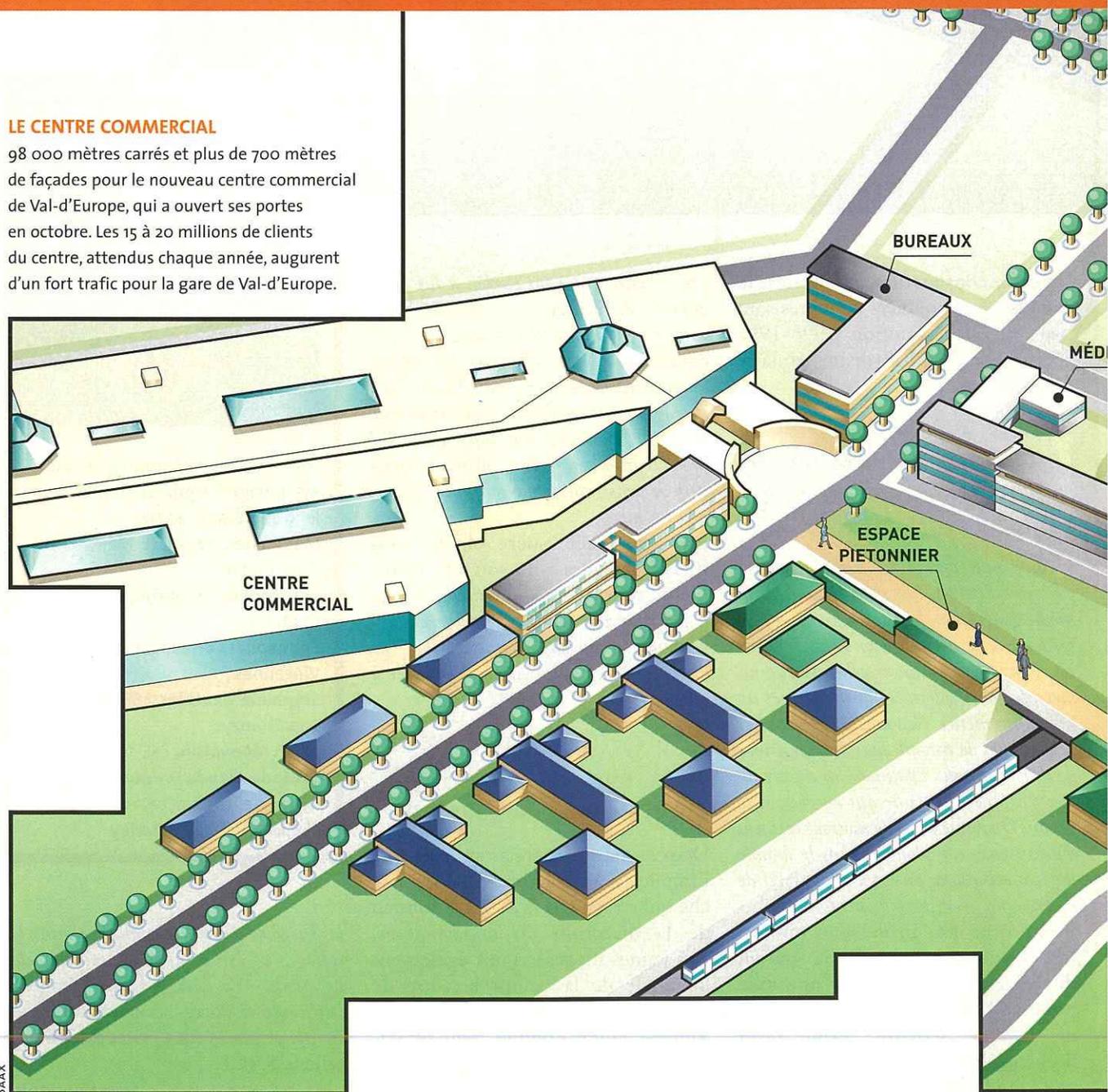


Val-d'Europe : une

Les travaux de construction de la future gare multimodale de la ligne A du RER, Val-d'Europe, sont en phase terminale. La mise en service est prévue au cours du premier trimestre 2001.

LE CENTRE COMMERCIAL

98 000 mètres carrés et plus de 700 mètres de façades pour le nouveau centre commercial de Val-d'Europe, qui a ouvert ses portes en octobre. Les 15 à 20 millions de clients du centre, attendus chaque année, augurent d'un fort trafic pour la gare de Val-d'Europe.



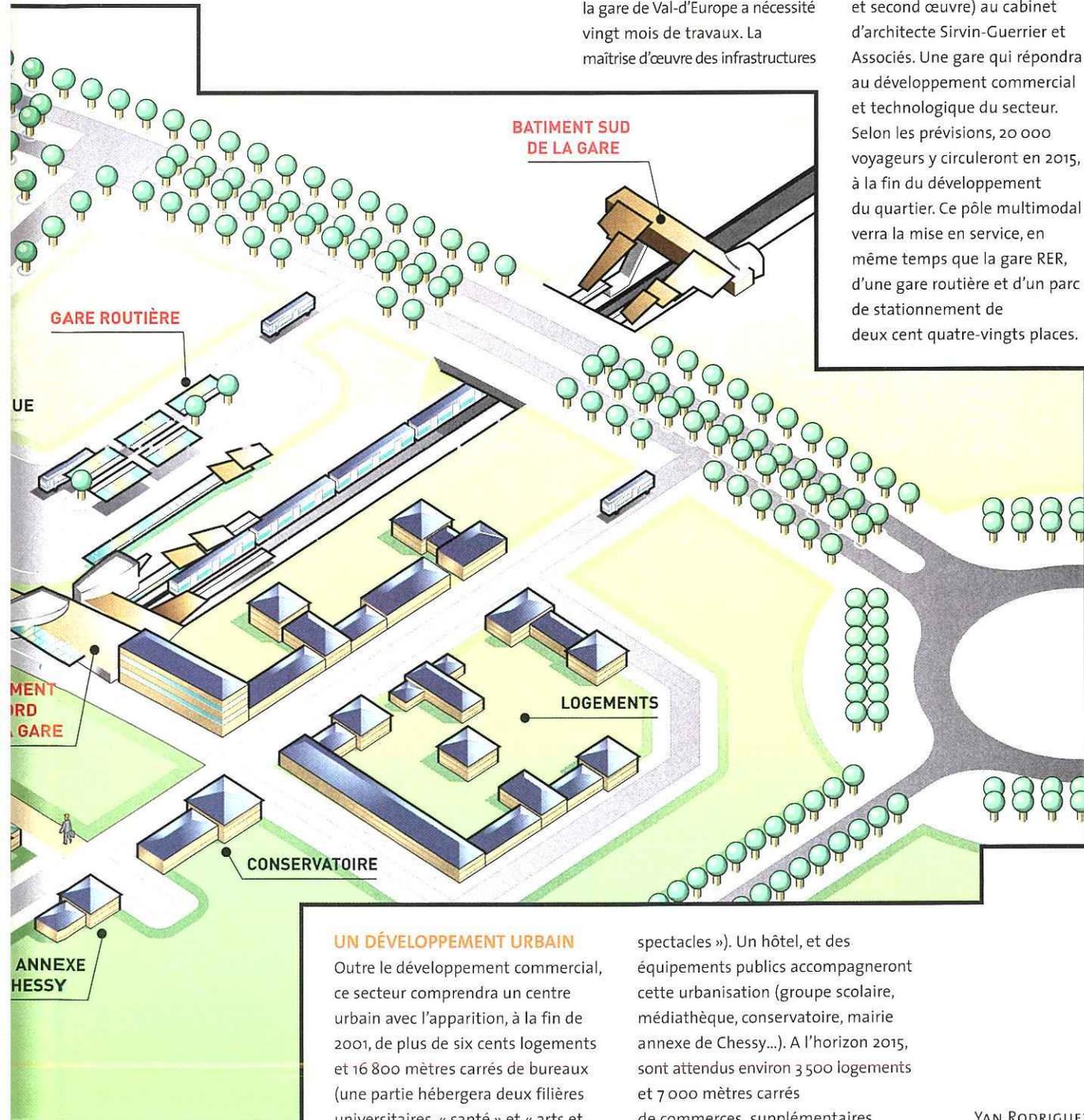
BAAX

gare multimodale

LA GARE DE VAL-D'EUROPE

À cheval sur les communes de Serris, Montévrain et de Chessy, la gare de Val-d'Europe a nécessité vingt mois de travaux. La maîtrise d'œuvre des infrastructures

et des équipements électriques a été confiée à ITA, ESE et SIT, celle des bâtiments (gros œuvre et second œuvre) au cabinet d'architecte Sirvin-Guerrier et Associés. Une gare qui répondra au développement commercial et technologique du secteur. Selon les prévisions, 20 000 voyageurs y circuleront en 2015, à la fin du développement du quartier. Ce pôle multimodal verra la mise en service, en même temps que la gare RER, d'une gare routière et d'un parc de stationnement de deux cent quatre-vingts places.



UN DÉVELOPPEMENT URBAIN

Outre le développement commercial, ce secteur comprendra un centre urbain avec l'apparition, à la fin de 2001, de plus de six cents logements et 16 800 mètres carrés de bureaux (une partie hébergera deux filières universitaires, « santé » et « arts et

spectacles »). Un hôtel, et des équipements publics accompagneront cette urbanisation (groupe scolaire, médiathèque, conservatoire, mairie annexe de Chessy...). A l'horizon 2015, sont attendus environ 3 500 logements et 7 000 mètres carrés de commerces supplémentaires.

YAN RODRIGUEZ



Année de la célébration du centenaire du métro, 2000 est aussi celle de la signature de

la contractualisation, des trente-cinq heures, du contrat de plan et de la réflexion sur le métier de machiniste. Elle est également l'année du développement des nouvelles technologies, télébilletique et Internet. La non-spécialisation géographique votée dans le cadre de la loi « solidarité et renouvellement urbains » donne à l'entreprise la possibilité de se développer hors de l'Ile-de-France. Actuellement, l'entreprise fonctionne bien : son trafic continue de progresser et son image auprès du public est bonne. Notre ambition est désormais de devenir l'un des grands opérateurs internationaux. Pour cela, nous devons affirmer notre excellence en Ile-de-France. Elle dépend de la sécurité ferroviaire et de la sécurité publique, mais aussi de notre dimension de service et de notre capacité à innover. Elle dépend aussi de notre politique de la ville, qui va renforcer notre proximité avec ses habitants, et d'un réseau bien intégré dans la cité, se traduisant par l'organisation de pôles multimodaux et la coordination entre les différents modes de transport, l'information, la tarification. Enfin, notre développement ne sera possible que grâce à la performance. La productivité et l'efficacité trouvent un nouveau sens dans la contractualisation qui nous donne une obligation de résultats et non de moyens. C'est à ces conditions que nous pourrions devenir un leader mondial dans le domaine des transports et que nous assurerons la pérennité de l'entreprise. »

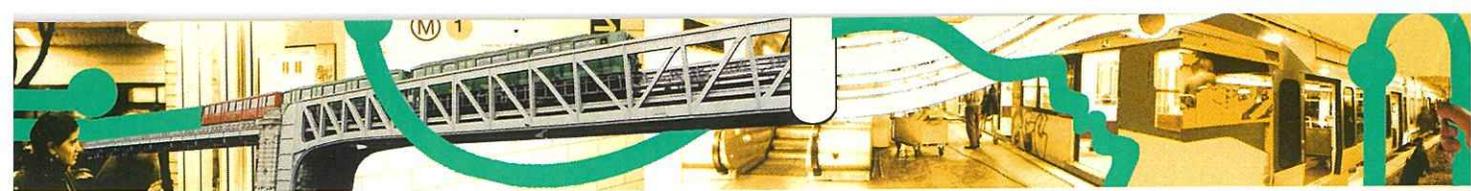
JEAN-PAUL BAILLY

Dossier

RÉALISÉ PAR LA RÉDACTION

PANORAMA

2000



JANVIER

UN BUDGET 2000 OPTIMISTE

7 janvier : le budget d'exploitation 2000, qui s'élève à 22 milliards de francs, est approuvé par le conseil d'administration. Pour la première fois de son histoire, il prévoit un résultat positif de 150 millions de francs, compte tenu du rapport des recettes et des dépenses prévues. Une prévision conforme au projet de contractualisation.

LE VIADUC D'AUSTERLITZ S'ILLUMINE

Coup de projecteur sur la Seine, le 18 janvier. Originale et esthétique, l'architecture de ce viaduc a inspiré le scénographe Benoît Laloz, qui a mis en valeur son graphisme par la lumière. Les trains de la ligne 5, en coupant le faisceau lumineux, offrent un éclairage dynamique.

UNE NOUVELLE SIGNATURE

« Un bout de chemin ensemble », telle est la nouvelle signature de la RATP. Elle accompagne désormais toutes les actions de communication interne et externe (campagnes d'affichage, animations...).

PROFESSION MACHINISTE

Pour construire une nouvelle vision du métier de machiniste, la direction mobilise les partenaires sociaux et l'ensemble des agents concernés par la profession. Une démarche essentielle au moment où se développe le réseau de surface.

VERS UNE RELATION PERSONNALISÉE

Le Service Attentionné est la marque d'une relation de service professionnelle. À travers cette démarche d'entreprise, l'objectif est de généraliser et de reconnaître comme une vraie compétence un savoir-être au service du client.



ORLYVAL : TRAFIC EN HAUSSE

Orlyval passe le cap des 2 millions de voyageurs, le 26 janvier. Il double son trafic depuis sa création en 1992. Un résultat à souligner, trois mois après qu'Orlyval a reçu la certification NF Service par l'Afnor.

FÉVRIER

ON RESTE EN LIGNE SUR LA 14

Un nouveau service est offert par la RATP et les trois opérateurs français de téléphonie (Bouygues, France Télécom Mobiles et SFR) : les voyageurs de la ligne 14 peuvent utiliser leur téléphone portable dans les stations et les rames.



LE TPV INVESTIT LE RÉSEAU

Le Terminal Point de Vente (TPV) est en voie de généralisation sur l'ensemble du réseau. Il délivre la totalité des titres de transports à destination de l'Île-de-France et accepte tous les moyens de paiement, y compris en euros.

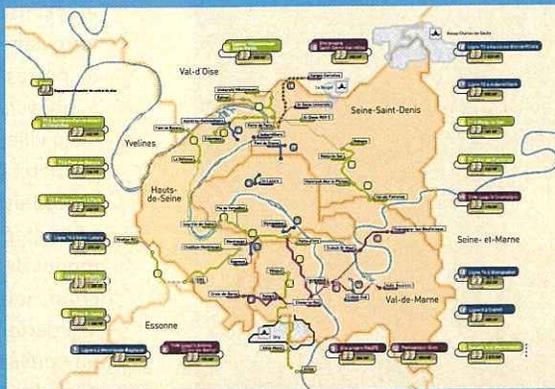
MARS

RUEIL OUVRE SES PORTES

4 mars : journées portes ouvertes à l'atelier MRF de Rueil avant que ne s'engagent les travaux de démolition. Il sera reconstruit sur le même site pour assurer l'entretien des M12N.

SAINT-MARTIN, STATION D'ACCUEIL

Fermée au public depuis 1939, Saint-Martin a rouvert ses portes aux personnes en difficulté, le 6 mars. Transformée en un Espace solidarité insertion (ESI), cette structure, conçue avec des artifices architecturaux, a été aménagée de façon à modérer l'effet de sous-sol.



Le XII^e contrat de plan État-région

Le nouveau contrat de plan État-région donne la priorité aux transports en commun.

Le contrat de plan État-région est un outil de programmation des projets dans des domaines aussi variés que le transport, la politique de la ville, l'emploi et la solidarité. Il engage les partenaires signataires sur le financement de ces projets pour une durée de sept ans. Il s'agit de décisions cruciales pour les régions comme pour les villes puisqu'elles déterminent les investissements. En matière de transport, on note une progression par rapport au contrat précédent et la priorité accordée aux transports en commun sur la route. Les propositions de la RATP s'articulent autour de trois axes privilégiant les liaisons de banlieue à banlieue et favorisant la complémentarité des modes de transport : le développement du tramway à partir notamment de l'extension des lignes T1 et T2, les prolongements des lignes de métro 4, 8, 11, 12 et 13, complémentaires au tramway, et la mise en œuvre des lignes du réseau principal Bus.

PHOTOS : B.MARGUERITE, J.F.MAUBOUSSIN, D.DUPUY /DCC-AV



LES OBJETS DU PATRIMOINE EN VENTE

Briquets, cartes postales, tee-shirts, chaussettes, cartes téléphoniques, stylos, puzzles, montres, tasses, pins... à l'effigie du patrimoine de la RATP. Au total, plus de trente produits sont commercialisés en direction des touristes, visiteurs et Franciliens.



SIX MESSAGES CONTRE LA FRAUDE

Mi-mars. Née d'une démarche participative de tous les acteurs du réseau Bus. Six messages, destinés à lutter contre la fraude, s'affichent sur les lignes de trois centres bus (Flandre, Pleyel et Malakoff).

CARTE ORANGE : VINGT-CINQ ANS DE SUCCÈS

23 mars. Ce titre de transport, créé en 1975, a connu un succès considérable : un Francilien sur six la possédait en 1976, un sur trois aujourd'hui. Il fut mis en service par la RATP, la SNCF et les transporteurs privés le 1^{er} juillet 1975.

UNE « NET » ATTITUDE SUR LE RÉSEAU

La RATP en partenariat avec Cyberdeck met gracieusement à la disposition des voyageurs « Métronaute », des bornes d'accès à l'Internet dans le RER : Châtelet-les-Halles, Denfert-Rochereau, Luxembourg et Port-Royal.



EUROPE : LA STATION DANS TOUS SES ÉTATS

Après Tuileries, Europe, consacrée au thème de l'Europe, a été inaugurée le 20 mars. Connaître, comparer les coutumes avec nos voisins européens, c'est ce que propose la deuxième station du centenaire.

AVRIL

ORANGE ÉLECTRONIQUE

17 avril. Plus besoin de se déplacer, la Carte Orange mensuelle est en vente sur l'Internet, sept jours sur sept et vingt-quatre heures sur vingt-quatre dans un délai variant de quatre heures au minimum à sept jours au maximum, selon votre choix.

Le portail www.ratp.fr offre un accès direct aux pages Carte Orange des trois partenaires (www.houra.fr, www.lastminute.com et www.telemarket.fr).



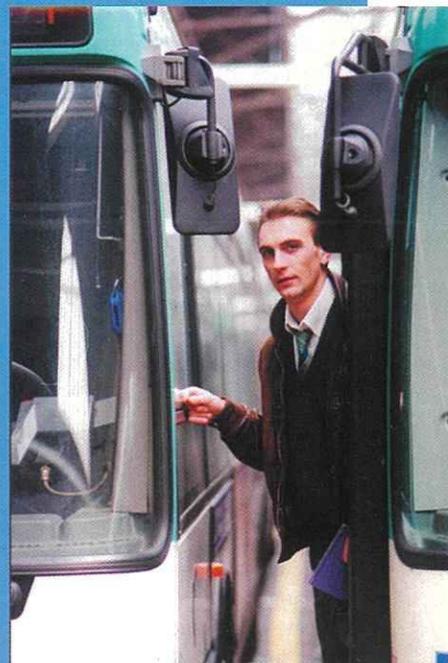
ALTÉO NEW LOOK

Depuis le 18 avril, trois éléments Altéo circulent avec un nouvel aménagement intérieur souhaité par la clientèle. Sièges plus confortables, couloirs plus larges, barres d'accroche améliorées donnent une impression de clarté et d'espace.

Être machiniste aujourd'hui

Sur l'initiative de la direction, partenaires sociaux et agents concernés réfléchissent sur l'évolution du métier de machiniste.

Les dix mille machinistes de la RATP ne se reconnaissent plus dans un métier fondé sur une réglementation qui date des années quarante. Davantage que tous les autres membres du personnel de l'entreprise, ils ont pris de plein fouet les transformations en profondeur de la société. Sentiment d'insécurité, inaptitude, absentéisme et manque de reconnaissance traduisent l'insatisfaction rencontrée dans la profession. Pour résoudre les nombreux dysfonctionnements, la direction mobilise les partenaires sociaux et l'ensemble des agents concernés. Une démarche participative sans précédent, où chacun partant des mêmes éléments du dossier – le rapport du psychosociologue Jean-François Révah et l'étude menée par les administrateurs élus – travaille à redéfinir le métier de machiniste. À un moment où le réseau Bus est appelé à connaître d'importantes mutations, il s'agit là d'une évolution fondamentale.



RELAIS BUS À MASSY

Situé sur la commune de Massy, le premier relais bus, annexe de Montrouge, ouvre le 28 avril. Outre le remisage, il s'occupe de l'entretien du matériel des lignes 119, 196, 199, 297, 299, 319 et Val-bus. Il répond à la volonté de la RATP de développer des partenariats avec d'autres transporteurs.

LE RETOUR DU SPRAGUE

30 avril. Les cinq voitures Sprague, classées monument historique par le ministère de la Culture et de la Communication, ont été rénovées par l'atelier de Vaugirard pour organiser des balades touristiques.



MAI

ACCORD SALARIAL ET SOCIAL

Signature de l'accord salarial et social 2000-2001, le 15 mai 2000, entre la direction et la CFDT, la CFTC, la CGC, la Coordination des syndicats autonomes et FO-Atmic. Cet accord prévoit les augmentations salariales, le versement d'une prime exceptionnelle de 1200 francs au titre de 1999 et le relèvement du plancher de la prime de gestion. Également au programme, l'ouverture de négociations sur l'intéressement, ainsi qu'un treizième mois, les thèmes d'un nouveau contrat social, tels que l'habitat, la prévention des risques et le transport.

L'IAPR GÉNÉRALISÉ

Décision prise le 17 mai lors de la table ronde sur la sécurité, le dispositif de l'Institut d'accompagnement psychologique post-traumatique de prévention et de recherche est généralisé à l'ensemble de l'entreprise en septembre.

GMF ET RATP PARTENAIRES

Signé le 17 mai, un accord de partenariat entre la RATP et la société d'assurances GMF permet aux porteurs de la Carte Intégrale de bénéficier d'une réduction permanente de 10 % sur leur assurance automobile. La RATP accorde une remise de 15 % aux sociétaires de la GMF lors de leur premier abonnement à la Carte Intégrale.

SIGNATURE CONTRAT DE PLAN

Signé le 18 mai, après son adoption au conseil régional le 3 mars, le contrat de plan 2000-2006 pour l'Île-de-France accorde la priorité aux transports collectifs avec un budget de 26 milliards de francs. 16 milliards de francs, c'est l'enveloppe consacrée à la RATP.

Le contrat STP-RATP

La RATP s'ouvre de nouveaux horizons au-delà de l'Île-de-France avec cet accord.

Le contrat triennal 2000-2003, signé entre la RATP et le Syndicat des transports d'Île-de-France (ex-STP), établit de nouvelles relations entre l'entreprise et son autorité organisatrice. L'entreprise s'engage sur l'offre de transport et la qualité de service. Elle recevra en contrepartie une rémunération composée des recettes directes venant des voyageurs, 6 % du chiffre d'affaires des ventes et une contribution forfaitaire tenant compte de ses spécificités. La contractualisation clarifiera les comptes de l'entreprise et dégagera – en cas de bons résultats – des marges bénéficiaires, une condition essentielle de son développement hors de l'Île-de-France. Un développement rendu possible grâce à la loi « solidarité urbaine et renouvellement urbain », qui permettra à l'entreprise de bien se placer sur le marché du transport urbain en province et à l'étranger.



À « GUICHET » FERMÉ

Le passage à niveau de la gare du Guichet (RER B) a été supprimé le 22 mai. C'est la concrétisation d'un programme entrepris par la RATP dès 1981 pour améliorer la sécurité des piétons.

JUIN

LE MP59 CÈDE LA PLACE AU MP89

Le dernier train de matériel pneu MP59 quitte la ligne 1 du métro. Mis en service sur la ligne en 1963, il fait ses derniers tours de roue le 24 juin, cédant la place au MP89. Après restauration technique, il équipera la ligne 4.

SIGNATURE DU PREMIER MARCHÉ DE TÉLÉBILLETIQUE

Le premier contrat de télébilletique a été signé le 5 juin avec la société Ascom-Monetel. Ce marché porte sur la fourniture de deux mille valideurs pour le réseau ferré



et de plus d'un million de cartes, pour un montant d'environ 100 millions de francs.

LE PREMIER BOUQUET DE SERVICES

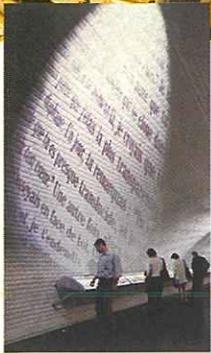
Le 6 juin, à Miromesnil sur la ligne 9, a été installé le premier bouquet de services. Espace de vie et de communication créé en partenariat avec La Poste, France Télécom, Selecta, Relay et Cyberdeck. Autres bouquets ouverts depuis : Basilique-de-Saint-Denis, Grands-Boulevards et Alma-Marceau.

JUILLET

LA LIGNE 1 CERTIFIÉE NF SERVICE

Le jour même de son centième anniversaire, la ligne 1 du métro est certifiée NF Service par l'Afnor.





SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS À LIVRES OUVERTS

5 juillet. La station Saint-Germain-des-Prés (ligne 4) s'inscrit parmi les stations du centenaire. Du fait de son histoire (quartier des écrivains, musiciens... et des éditeurs), elle est consacrée à la création à travers les livres.

AOÛT

DÉRAILLEMENT SUR LA LIGNE 12

Le 30 août 2000, la première voiture d'une rame de métro déraile à la station Notre-Dame-de-Lorette. Quelques blessés légers sont à déplorer. La Direction régionale de l'équipement d'Ile-de-France donne l'autorisation pour une reprise du trafic sur la totalité de la ligne le 1^{er} septembre au matin.

CRÉATION DE RATP II

Le 10 juillet, une nouvelle filiale de la RATP a été créée en partenariat avec Bouygues Travaux et Sodetrel, filiale d'EDF. RATP II, elle-même filiale de RATP International, est destinée à prendre des participations dans le capital de sociétés concessionnaires de réseaux de transport dans le monde.

SIGNATURE DE LA CONTRACTUALISATION

Le 12 juillet, signature de la contractualisation. Le contrat a été signé, pour la période 2000-2003, par Jean-Pierre Dupont, président du Syndicat des transports d'Ile-de-France et préfet de la région Ile-de-France, et Jean-Paul Bailly.

NÉ UN 19 JUILLET, COMME VOUS ?

Nées comme le métro un 19 juillet, mille cinq cents personnes invitées par la RATP ont fêté leur anniversaire dans le métro. Le temps d'une soirée, la station Montparnasse-Bienvenue, qui porte le nom du fondateur du métro, a été transformée en une immense salle de réception.



« LE SIÈCLE MÉTRO » : L'EXPOSITION-SPECTACLE

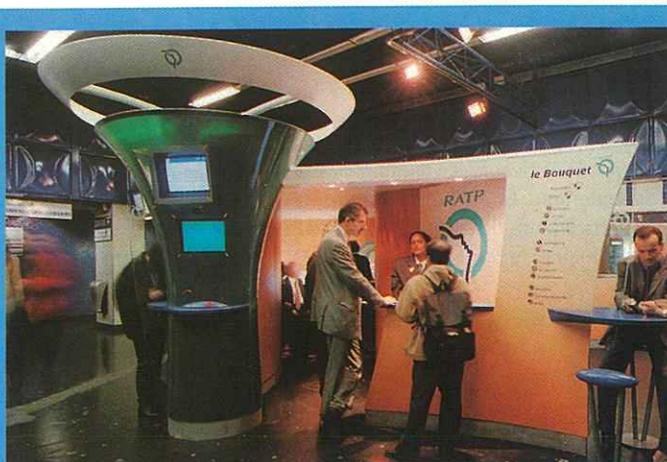
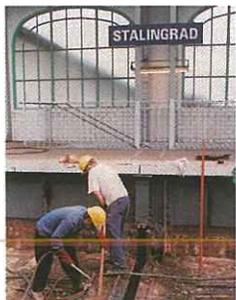
Le 19 juillet, la RATP ouvre au public une exposition-spectacle intitulée « Le Siècle Métro ». Rythmée par l'image et le son, cette exposition traverse le siècle. Ainsi, la Halle 1900 abrite, entre autres, le Sprague ; la ligne du siècle (1900-2000) se décline année par année en images et la Coupole 2000 amorce une vision futuriste et virtuelle.

ALTÉO VERSION RÉFRIGÉRÉE

Un premier train Altéo de la ligne A du RER a été équipé d'une ventilation réfrigérée en juillet. Expérimenté depuis un an, ce système fait diminuer la température des volumes d'air de 2 ou 3 °C en dessous de la température extérieure.

LE VIADUC DE LA LIGNE 2 FAIT PEAU NEUVE

La seconde et dernière phase de rénovation du viaduc de la ligne 2 a débuté le 3 juillet entre le pont de l'Est et la Station Colonel-Fabien. Ces travaux de grande maintenance achèvent de redonner à l'ouvrage l'étanchéité qui lui faisait défaut.



Des services en ligne

La RATP développe de nouvelles technologies qui la rapprochent davantage de ses clients.

Surfer sur l'Internet dans les gares de RER ou poster une lettre, retirer de l'argent, consulter son e-mail... Dans une station de métro, c'est désormais possible grâce aux bornes internet et aux bouquets de services installés aux stations Miromesnil, Basilique-de-Saint-Denis, Grands-Boulevards et Alma-Marceau. Bouquets d'un autre genre qui proposent aux voyageurs de multiples services, en partenariat avec La Poste, France Télécom, Relay..., et qui devraient fleurir dans d'autres stations. L'année 2000 a donc introduit dans l'entreprise de nouveaux services, à l'intérieur et hors des réseaux, à destination des voyageurs. Ils peuvent télécharger, à partir de www.ratp.fr, les formulaires d'abonnement à Imagine "R" ou à la Carte Intégrale et acheter leur Carte Orange sept jours sur sept et vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Toujours sur ratp.fr, outre la possibilité d'effectuer une recherche d'itinéraire d'un point à un autre, trois guides sont téléchargeables : le *Guide des commerces et services dans les gares et stations RATP*, *Promenades dans le métro*, le *guide des curiosités du métro* et *La RATP et les seniors*. Avec ces nouveaux services, liés pour la plupart aux nouvelles technologies, la RATP s'adapte aux nouvelles mœurs de la société et offre également aux clients la possibilité de mettre mieux à profit le temps passé en sous-sol.

SEPTEMBRE

DEMANDEZ-NOUS LA VILLE

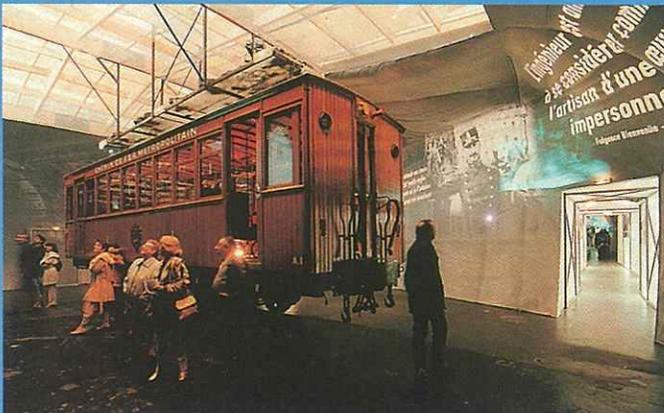
Du 4 au 22 septembre. Cent seize points de rencontres (stations de métro, gares routières, centre commerciaux...) pour l'opération « Demandez-nous la ville ». Environ mille cinq cents agents de l'entreprise sont allés à la rencontre des Franciliens.

GUIMARD, COPIE CONFORME À SAINTE-OPPORTUNE

Une entrée Guimard est reconstituée par les agents d'ITA-AMI, identique à celle existant au début du siècle à Gare-de-Lyon. L'édicule a été inauguré le 16 septembre place Sainte-Opportune, à Châtelet.

T1 ET T2 CERTIFIÉES NF SERVICE

Les lignes T1 et T2 ont reçu leur diplôme de certification NF Service le 21 septembre. La RATP devient ainsi la première entreprise de transports urbains des pays de l'Union européenne à obtenir cette distinction pour le tramway.



Cent ans, ça se fête !

Expositions, rallye et stations symboles ont animé les réseaux tout au long de l'année.

Cent ans après l'ouverture de la première ligne du métro en 1900, la RATP a célébré l'événement tout au long de l'année 2000 par diverses manifestations et, plus particulièrement, par une politique culturelle. Elle démontre ainsi que le métro reste un monde vivant et devient, comme la ville, un espace à visiter. Ainsi, des stations à thème ont été aménagées, des œuvres d'art exposées dans le métro et dans la rue, des livres édités... Plus festifs encore, un voyage en Sprague, l'anniversaire des 19-juilletistes, l'exposition « Le Siècle Métro », un rallye et d'autres opérations se sont succédé... L'ensemble relayé par les nouvelles technologies avec le site web y étant consacré : www.100anslemetro.com.

Cet anniversaire s'inscrit dans une dynamique que l'entreprise entend poursuivre au cours du prochain millénaire.



LE GPSR CHANGE DE TENUE

« RATP sûreté », c'est l'appellation affichée depuis début septembre sur la nouvelle tenue des agents du Groupe de protection et de sécurisation des réseaux (GPSR).

Elle marque plus distinctement l'appartenance à la RATP.

ESE GAGNE LE PRIX DE L'IMPLICATION

Pour l'instauration de son « Réseau jeunesse : assistant tutorat », une équipe d'ESE remporte, le 17 septembre, le prix de l'Implication et le prix du Public.

IVRY CENTENAIRE

Ouvert au mois de mars 1900, le centre bus d'Ivry fête ses cent ans, le 16 septembre, à l'occasion des Journées du patrimoine.

VILLEJUIF À L'HEURE DU SPORT

Quatrième station du centenaire, Villejuif-Léo-Lagrange a été réaménagée sur le thème du sport. Et ce, « sous le regard » de Léo Lagrange, l'homme qui a développé le sport pour tous, dont la biographie s'affiche dans la salle des billets.

LUXEMBOURG LA JOUE ÉCOLO

22 septembre. Station du centenaire, la gare du Luxembourg de la ligne B du RER, rénovée, est consacrée à l'écologie urbaine.



OCTOBRE

THE MÉTRO SHOP

2 octobre. Les produits dérivés à l'effigie du patrimoine de la RATP et des transports parisiens ont leur boutique, Métro & Bus Paris, objets du patrimoine, à Châtelet-les Halles.

Les agents de l'entreprise bénéficient d'une remise de 20 % sur l'ensemble des produits, à l'exception du rayon librairie soumis à la loi sur le prix unique.

CENT ANS POUR UN RALLYE

Le Rallye du centenaire a réuni le 7 octobre plus de six mille participants en individuel, équipe ou famille. Ils se sont engagés sur le réseau pour résoudre les énigmes, réparties dans près de soixante-dix sites. L'équipe de voyageurs « Gevaudan » s'envolera pour Kourou.

POÉSIE EN SOUS-SOL

Du 11 octobre jusqu'au 5 novembre. Pour sa troisième édition, le concours de poésie organisé par la RATP, avec la complicité de *Télérama*, a réuni environ sept mille poètes en herbe. Les dix premiers lauréats verront leur poème affiché dans le métro.



LE KIOSQUE DES NOCTAMBULES

30 octobre. Inauguration de l'entrée de la station Palais-Royal-Musée-du-Louvre (place Colette), baptisée le Kiosque des noctambules et créée par l'artiste contemporain Jean-Michel Othoniel.

NOVEMBRE

CITADIS ROULERA EN ILE-DE-FRANCE

La RATP commande à Alstom treize tramways Citadis 300, destinés à équiper les lignes de tramway existantes ou en projet en Ile-de-France. Cette commande représente la tranche ferme d'un programme portant sur un total de soixante tramways, dont la valeur totale s'élève à 97,5 millions d'euros.

PC2 EN PISTE

Un an après la mise en service de PC1, le PC2 (Porte-d'Italie - Porte-de-la-Villette) est inauguré le 14 novembre. Deuxième des trois arcs qui constituent la nouvelle ligne PC, la totalité du parcours est en site protégé.

TRANSPORT BIMODE À L'ESSAI

A la fin de l'année commence l'expérimentation du TransLohr, de l'industriel alsacien Lohr Industrie sur le site du Trans-Val-de-Marne.

Après le tramway sur pneus de Bombardier, c'est le deuxième transport bimode à être expérimenté.



Les 35 heures instaurées

Comme dans la France entière, le dispositif ARTT est négocié à la RATP.

Bien que la RATP ne soit pas visée par les lois Aubry, les trente-cinq heures vont être instaurées à l'issue des négociations conduites au niveau de l'entreprise et des départements et des consultations qui ont eu lieu pour certains métiers. L'avenant aux principes communs à la négociation qui arrête le dispositif de réduction du temps de travail au niveau de l'entreprise (emplois créés, nombre de jours de repos) a été signé par la CFDT, la CFTC, la CGC, la CGT-Bus, la CGT-maîtrise et assimilés, le GATC, le SAM et le SAT. Hormis les mille deux cents emplois créés d'ici à la fin de 2001, des jours de repos supplémentaires seront alloués à l'ensemble des agents. Selon la durée actuelle du travail dans les métiers, le nombre de jours de repos sera compris entre cent douze et cent vingt et un dès le 1^{er} janvier 2001. Pour les métiers qui ne seront pas à cette date à cent vingt et un jours de repos, un calendrier est prévu pour qu'ils y parviennent au plus tard le 1^{er} janvier 2003. Parallèlement, d'autres accords sont institués tels l'avenant à l'accord sur le temps partiel, l'accord sur le compte épargne temps et, enfin, l'avenant à l'accord sur les horaires variables.

THOMAS COEX/AFP



DÉCEMBRE

LES IDÉES CIRCULENT, L'INDIFFÉRENCE RECULE

Sur le mode des conférences de consensus, la RATP a lancé une vaste opération réunissant voyageurs, agents, experts au sein d'ateliers d'initiatives en octobre. Informés, les voyageurs profanes devenus des voyageurs avertis ont pu débattre publiquement les 2 et 3 décembre sur le thème de l'incivilité et de l'indifférence et faire des propositions concrètes présentées dans un rapport public.



PASTEUR ET LA SANTÉ

La station Pasteur évoque la santé au quotidien, traitée sous l'angle du bien-être, du progrès et de la recherche. L'empreinte de Pasteur sera mise en avant et les chercheurs de l'Institut à l'honneur.

LE PCC DE LA LIGNE 4 MIS EN SERVICE

17 décembre : le PCC de la ligne 4 modernisé est mis en service dans les locaux de la ligne 4 à Denfert-Rochereau.

LE « PILI » S'INSTALLE À PYRAMIDES

« Pili, une idée lumineuse », l'œuvre de Philippe Favier, artiste contemporain, s'installe à la station Pyramides (ligne 14). Elle s'inspire des plans indicateurs lumineux d'itinéraires du métro (Pili).



PLEYEL SE MET AU DIAPASON

Septième station du centenaire, la station Pleyel est transformée en un véritable instrument de musique. Les bruits ambiants, captés par des micros et traités électroniquement, sont diffusés par en dessous les quais.

Un rallye à succès

Le 7 octobre, les réseaux de la RATP se sont transformés en un immense plateau de jeu pour le « Rallye du centenaire ». Quelque six mille personnes ont découvert les coulisses de la vie et de l'histoire du métro.



▲ 1

1 ON PREND DES FORCES

Après une « éprouvante » inscription suivie d'un petit déjeuner énergétique, les joueurs munis de leur carnet de route partent à l'assaut des soixante-huit sites du réseau afin de répondre aux questions portant sur des thèmes aussi divers que la création et l'art, le sport, l'écologie urbaine, cent ans de métro...

3 ON FAIT DES POINTS

Seul, en famille ou entre amis, parfois munis du *Quid* ou d'un dictionnaire dans le sac à dos, les joueurs devaient répondre à un maximum de questions pour totaliser le plus de points possible.

B. CHABROL/DGC-AV

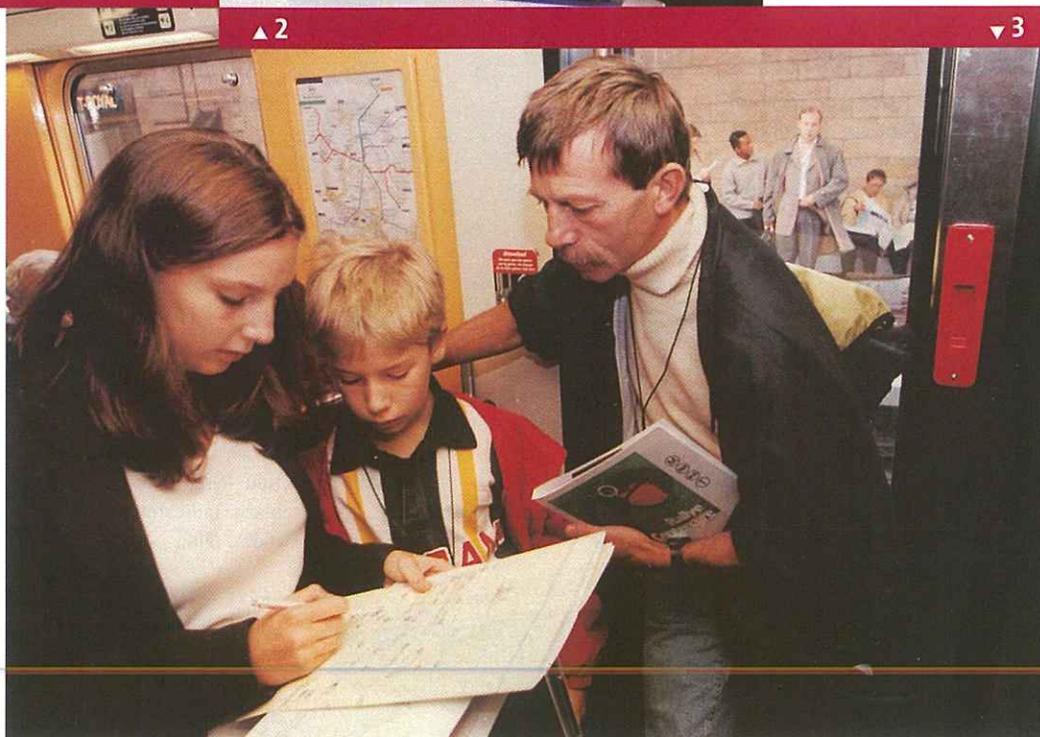


▲ 2

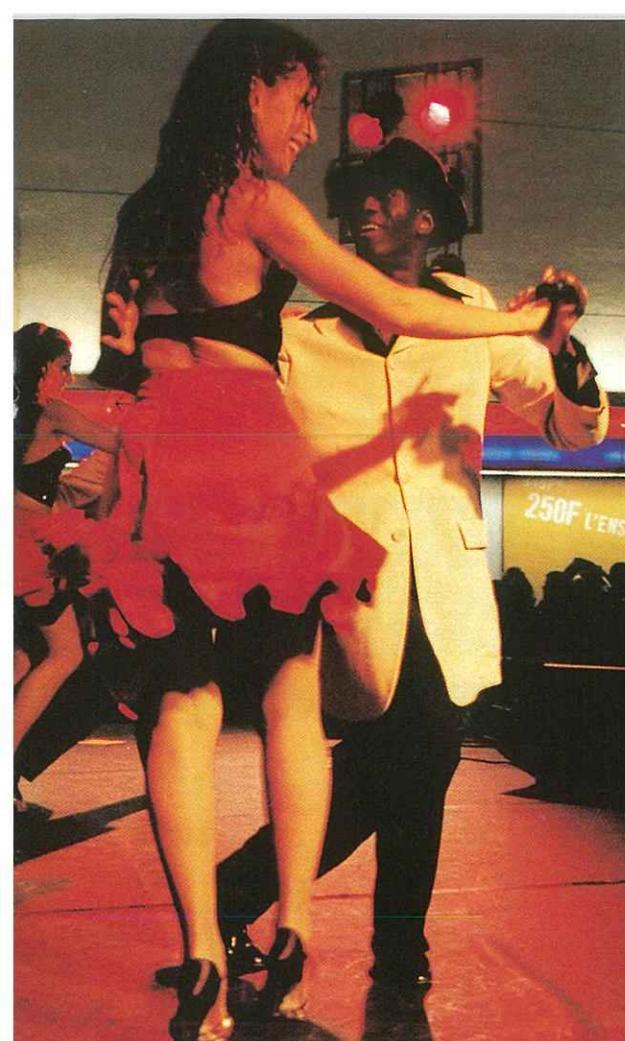
2 LES MAÎTRES DU JEU EN ACTION

Les agents de l'entreprise, aidés d'étudiants, se sont convertis pour l'occasion en « maîtres du jeu ». Sur un mode ludique, ils donnaient des indices aux joueurs pour répondre aux questions aux valeurs variables (10, 20, 30 et 50 points) selon leurs difficultés.

D. MARCHENNE/DGC-AV



▼ 3



▲ 4



▼ 5



5 ET LES URNES SE REMPLISSENT

Après une journée éreintante pour les « rallyemen », plus divertissante pour les autres, les carnets de route, complétés par les réponses aux questions et validés dans chaque site visité, devaient être déposés, avant 18 h 30, dans l'une des urnes disséminées sur une dizaine de sites.

6 LA PROCLAMATION DES RÉSULTATS

Le 4 novembre, les cinquante meilleures équipes étaient présentes. L'équipe Voyageurs gagnante, « Gévaudan », s'envole pour une semaine à Kourou, « Les Métropoly », deuxième, empruntent l'Orient-Express pour un séjour de quatre jours à Venise, « Les Tortues poilues » passeront une semaine à Londres. La première équipe de la RATP (onzième au classement) bénéficiera des plaisirs de la neige pendant un week-end.

CATHERINE HOUËL ET YAN RODRIGUEZ

4 DES ANIMATIONS À GOGO

Des animations, organisées sur les points récréatifs et sur certains autres points du réseau, permettaient aux participants de prendre une collation. Les sosies de Columbo, Johnny, Michael Jackson..., ou encore des personnages de roman, tel le capitaine Nemo à la station Arts-et-métiers (ci-dessus), ont contribué à l'ambiance qualifiée d'euphorique par les joueurs.

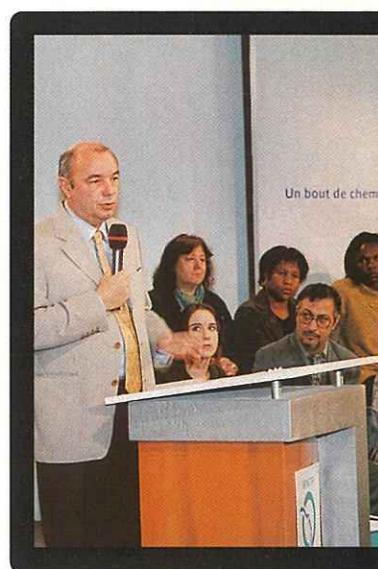
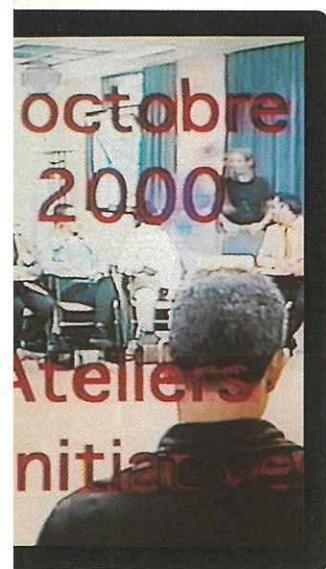


▲ 6

G. DUMAX/DGC-AV

Débat sur l'incivilité

Voyageurs, experts, élus, managers de la RATP ont débattu sur le thème « Les idées circulent, l'indifférence recule ». Une réflexion qui a abouti à un rapport public produit et présenté par les voyageurs les 2 et 3 décembre.



Jeter une pièce de monnaie au machiniste sans même lui adresser un regard, paroles insultantes à l'encontre des contrôleurs, voyageurs insatisfaits du comportement de certains agents... Des situations difficilement acceptables au quotidien. Frappée par le développement de l'indifférence et de l'incivilité sur les réseaux, la RATP a lancé sur ce thème une opération de grande envergure, baptisée « Les idées circulent, l'indifférence recule ». Une démarche participative réunissant voyageurs, agents, associations, Éducation nationale, police..., dans l'objectif d'engager des actions concrètes, avec en point d'orgue les journées des 2 et 3 décembre, qui ont abouti à un rapport public rédigé par les voyageurs (voir encadré). Une

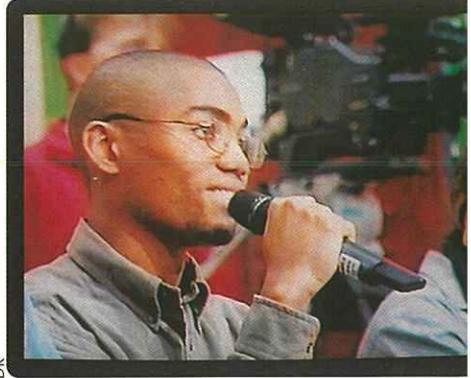
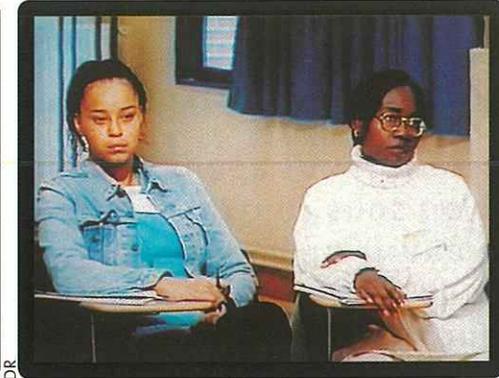
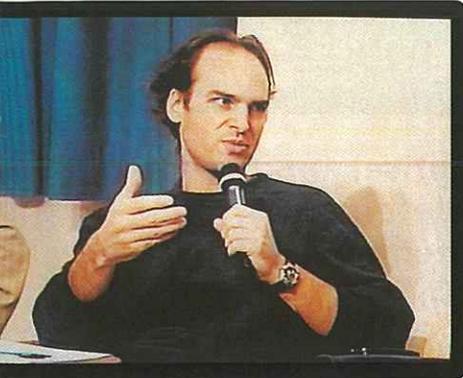
démarche minutieusement préparée sur le mode de la conférence de consensus. Deux des « ateliers d'initiatives » ont eu lieu pendant les week-ends des 6 et 7 octobre et 20 et 21 octobre. Des voyageurs habitant le nord-est de la région parisienne, sélectionnés par l'Institut Ifop, y ont participé.

Amener les voyageurs à se forger leur propre opinion

« Durant ces journées, les voyageurs ont bénéficié d'informations importantes dispensées par des intervenants (managers de l'entreprise, agents, sociologues...) aux opinions diverses. Il s'agissait d'amener les voyageurs à se forger leur propre opinion sur un problème de société et de poser les bonnes questions pour avoir un

débat constructif, dans un souci de transparence constant, puisque ces journées ont été filmées en totalité. Cette formation a transformé ces voyageurs profanes en voyageurs avertis », explique François Mouterde, consultant.

Des ateliers d'initiatives denses, qui ont préfiguré l'audition publique, des 2 et 3 décembre, animée par des journalistes de France Inter. Les voyageurs ont abordé face à la presse et aux élus les sujets les plus préoccupants retenus pendant ces journées. Ce rapport public ne constitue que le début d'une vaste opération. « Le plus difficile reste à faire. Toutes les actions proposées seront analysées et, si elles sont retenues, leur application sur le terrain se fera progressivement afin que chacun puisse mieux vivre les transports en commun », conclut François Mouterde.



Les voyageurs se sont rassemblés pendant deux week-ends d'octobre. Leur réflexion a débouché sur un rapport public. Pour en savoir plus, connectez-vous à Intranet <http://dgc.intra.ratp/> dans la rubrique « naviguer », cliquer sur « tous les sites ».

Les débats sur le thème « Les idées circulent, l'indifférence recule » ont porté sur six thèmes déterminés par le panel de voyageurs le 2 décembre à Noisiel. À l'issue de discussions engagées avec les experts et les managers de la RATP, les voyageurs ont envisagé des solutions.

Les voyageurs ont la parole

■ **À propos des relations entre les voyageurs : « Peut-on enclencher une dynamique vertueuse et positive ? »**

Cela peut s'envisager en créant des liens entre les gens par des actions facilitant la compréhension de l'autre.

■ **Les incivilités dans les transports : « Comment la RATP s'adapte-t-elle et répond-elle aux demandes des voyageurs ? »**

Elle doit poursuivre une tarification adaptée à la clientèle. La qualité de service devrait s'améliorer, notamment l'accessibilité aux personnes handicapées...

La formation des contrôleurs devrait les amener à développer le dialogue afin de juger les situations avec plus de discernement.

■ **Lutter contre l'indifférence et les incivilités : « Entreprises, institutions et voyageurs : comment se parler et se comprendre ? »**

Une proposition serait de multiplier les rencontres avec les associations d'usagers et de développer les actions de communication locales.

■ **Le respect des règles d'usage dans les transports : une question d'éducation et de citoyenneté ?**

Cette question concerne les jeunes et leur famille au premier chef, mais également l'école... Ainsi, poursuivre les actions dans les écoles, les accueillir dans les locaux de l'entreprise pour envisager avec eux des solutions, reste une piste à privilégier.

■ **Les incivilités dans les transports en commun, est-ce seulement une affaire de transporteur ?** Les modes et l'offre de transport pourraient être développés (taxis collectifs, navettes, transports fluviaux...)

sans discrimination entre Paris et la périphérie. Des espaces publics réservés à la rencontre de voyageurs pourraient se multiplier dans un environnement agréable.

■ **Comment tirer profit des leçons d'expériences françaises et étrangères ?** À la manière des stewards à Bruxelles, constituer des équipes chargées d'aider et de conseiller les voyageurs. Installer des distributeurs de monnaie dans les stations pour permettre aux voyageurs de régulariser leur trajet.

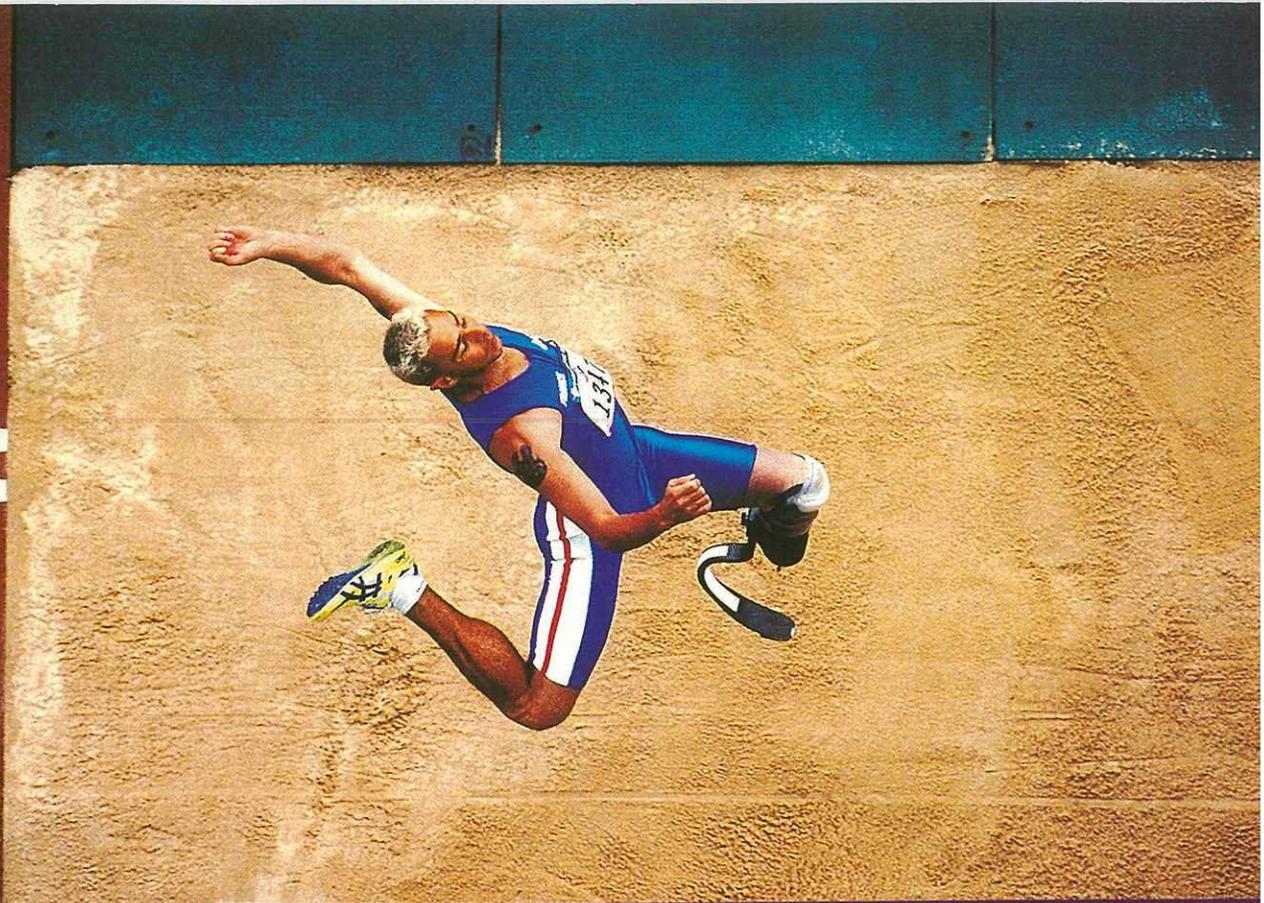
CATHERINE HOÜEL

Le compte épargne temps



Depuis le 1^{er} octobre 2000, tout agent de l'entreprise, appartenant au cadre permanent ou sous contrat à durée indéterminée, peut s'il le souhaite ouvrir un compte épargne temps (CET). Ce dispositif permet de capitaliser du temps afin de l'utiliser postérieurement pour financer des congés sans solde.

CADRE JURIDIQUE	ALIMENTATION DU CET	UTILISATIONS DU CET
<p>■ Instauré par une loi datant de 1994 puis complété par la loi Aubry II de janvier 2000, le compte épargne temps est mis en place à la RATP par l'accord d'entreprise signé le 3 juillet 2000 par la direction et les organisations syndicales (CFTC, GATC, SAT, CGC, FO, FO-Atmic et Indépendants). Cet accord collectif précise l'ancienneté requise – un an – et les conditions d'utilisation de ce compte.</p>	<p>■ Dans la limite de vingt-deux jours par an, le CET peut être alimenté par des congés annuels, des jours du compte TC-TS, des jours ARTT, de médaille, de management, de l'ensemble ou partie de la prime de gestion convertie en jours. Le titulaire d'un CET est informé de la situation de son compte par écrit une fois par an, à chaque versement, et dès que le CET atteint quarante-quatre jours.</p> <p>■ Dans certaines conditions, l'utilisation du CET peut donner lieu à un abondement de la part de l'entreprise.</p>	<p>■ Le CET finance totalement ou en partie les congés suivants : pour convenance personnelle, sabbatique, d'allaitement d'accompagnement des personnes en fin de vie, parental d'éducation, pour maladie, accident ou handicap grave d'un enfant à charge, pour création d'entreprise, individuel de formation, de fin de carrière... Enfin, le CET peut être utilisé pour financer du temps partiel.</p> <p>■ La durée minimale de prise de congé est de quarante-quatre jours non fractionnés sauf si la nature du congé l'impose (temps partiel, congé individuel, etc.). Les délais de prévenance et les modalités de demande de congé à respecter sont ceux propres à chaque congé. En cas de nécessité de service, la hiérarchie peut différer le départ en congé, excepté pour ceux liés à des événements ne pouvant pas être décalés.</p> <p>■ L'agent peut renoncer à son CET, les droits acquis seront alors progressivement repris dans la limite de dix jours par an jusqu'à épuisement du compte.</p>
DURÉE DE VIE DU CET	SITUATION DE L'AGENT	<p>NADINE GUÉRIN</p>
<p>■ Pour pouvoir financer un congé avec un CET, il doit compter un minimum de quarante-quatre jours. Dès l'atteinte de ce seuil, le titulaire dispose de cinq ans pour utiliser son CET, porté à dix ans pour les parents d'enfants de moins de 16 ans, ainsi que pour ceux dont les parents sont dépendants ou âgés de plus de 75 ans. Pendant ces années, il est possible de continuer d'alimenter son CET.</p> <p>■ En cas de départ de l'entreprise, une indemnité correspondant à la totalité de l'épargne sera versée à l'agent. En cas de décès, cette indemnité est versée aux ayants droit.</p>	<p>■ Pendant son congé, l'agent est rémunéré sur la base du salaire perçu au moment de la prise du congé. Par ailleurs, chaque type de congé fait l'objet de modalités spécifiques (durée, renouvellement, conditions de retour...) auxquelles l'agent est soumis.</p>	
MESURES TRANSITOIRES		 <p>POUR EN SAVOIR PLUS ■ Contacter son responsable des ressources humaines.</p>
<p>■ Jusqu'au 30 septembre 2002, il est possible d'alimenter son CET au-delà des vingt-deux jours par an. Ces jours de reliquat resteront bloqués sur le CET jusqu'au 1^{er} janvier 2003, sauf circonstances exceptionnelles qui seront traitées par le responsable des ressources humaines.</p>		



Franck Barre a remporté la médaille d'argent de saut en longueur aux jeux Paralympiques.

Barre en argent à Sydney

Sélectionné pour les jeux Paralympiques de Sydney, qui se sont déroulés du 18 au 29 octobre, Franck Barre a brillamment apporté sa contribution à la réussite française en remportant la médaille d'argent du concours de saut en longueur, avec

un bond de 5,99 mètres. Âgé de 34 ans, cet athlète handisport, agent de la RATP, est un sportif accompli et polyvalent qui pratique le saut en longueur, mais également le 100 m, le relais 4 x 100 m et le relais 4 x 400 m. Félicitations pour cette médaille !

LE 123 LUTTE CONTRE LA FRAUDE AVEC HUMOUR

Théâtre et chansons, refrains connus et détournés invitant à composer son ticket et repris en chœur par des voyageurs, telle était l'ambiance de la ligne 123 du centre de Malakoff, du 6 au 10 novembre.

Une opération reconduite sur le 323 du 14 au 20 décembre.

Deux comédiens professionnels décernaient le diplôme du BAC (bonjour au chauffeur) et proposaient un jeu sur la ligne. Une animation ludique pour un sujet sérieux, la lutte contre la fraude, mise au point par Virginie Met, responsable équipe de ligne, et



Patrick Hubert, responsable Prévention et Sécurité avec la participation des machinistes de la ligne.



siel information en temps réel

L'INFO VUE DU SIEL

Altaïr a vécu, bienvenue à Siel, système d'information en ligne à destination des voyageurs. Un changement d'appellation à Bus justifié par une meilleure lisibilité de la part du public de l'ensemble des systèmes d'information en temps réel installés par la RATP sur ses différents réseaux. Concernant le réseau de surface, près de trois cents bornes sont en place aux points d'arrêt sur les lignes 47, 62, 272, T2 et PC1. Soixante-cinq bornes « nouvelle génération » équipent les lignes 20, 95 et PC2. D'ici à la fin de l'année, on devrait en trouver sur les lignes 91 et PC3. Ces installations correspondent à une phase de présérie. La première tranche de déploiement devrait débuter à la fin du premier trimestre 2001 sur les lignes 115, 164, 170 et 323, prévoyant l'équipement de mille deux cents points d'arrêt.



La 2 part en campagne

Comment agir sur le comportement des voyageurs au moment de la fermeture des portes ? C'est l'objectif de la campagne de communication menée, du 14 novembre au 4 décembre, sur la ligne 2 du métro. Des agents ont discuté avec les voyageurs dans deux points de rencontre,

à Porte-Dauphine et Nation. Des dépliants ont été proposés dans toutes les stations et deux affiches collées sur l'ensemble de la ligne. Cette action de sensibilisation a pour origine l'accident survenu sur la ligne à un voyageur, en 1998, lors de la fermeture des portes. Un groupe de conducteurs s'était alors constitué pour mener une réflexion et avait envisagé des actions de sensibilisation. Contact - Nathalie Herrera, responsable clientèle, tél. : (01 40 02) 34 37.



G. ALIGON/DGC-AV

LA LIGNE B À LA FAC D'ORSAY

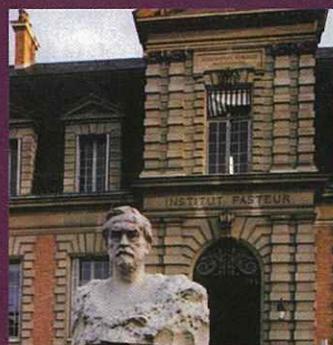
La Fête de la science, qui se déroulait du 16 au 22 octobre, a été l'occasion pour la RATP d'intégrer la faculté d'Orsay. Le 20 octobre, sous un chapiteau, installé pour la manifestation, les agents des gares de la ligne B ont pu répondre aux interrogations des étudiants et leur présenter la carte Imagine "R", spécialement adaptée aux déplacements des jeunes. Contact - Martine Hivart, RER ligne B, tél. : (01 44 3) 6 35 09.



G. DUMAX/DGC-AV

DE SAINT-MANDÉ À COLOMBES

Le déménagement des collections de l'Amtuir, exposées au musée de Saint-Mandé, a commencé le 14 novembre. L'ensemble de la collection doit rejoindre le site de Colombes d'ici à janvier 2001. Cette opération, qui doit durer deux mois, est effectuée par les centres de MRB Bastille-dépannage et MRB Michelet-camionnage. Le nouveau musée des Transports ouvrira, si tout va bien, en 2004.



D. SUTTON/DGC-AV

20 DÉCEMBRE

Centenaire du métro : inauguration de la station Pasteur (lignes 6 et 12) consacrée à la santé. Réalisé par le scénographe Bruno Moinard, l'aménagement présente la santé au quotidien sous l'angle du bien-être, du progrès et de la recherche.

Agenda

JUSQU'AU 1^{ER} JANVIER 2001

Centenaire du métro : exposition-spectacle « Le Siècle Métro » dans le hall de la Maison de la RATP. Elle propose de traverser le siècle dans une galerie remplie d'images projetées, de chansons, de textes, d'extraits de reportages... Tous les jours, sauf les samedis, de 10 heures à 18 heures. Entrée gratuite.

JUSQU'AU 28 FÉVRIER 2001

Exposition sur Fulgence Bienvenüe et le métro à l'École polytechnique de Palaiseau. Entrée gratuite.

COURANT DÉCEMBRE

Inauguration des bouquets de services des stations Alma-Marceau (ligne 9) et Place-d'Italie (lignes 5, 6 et 7).

13 DÉCEMBRE

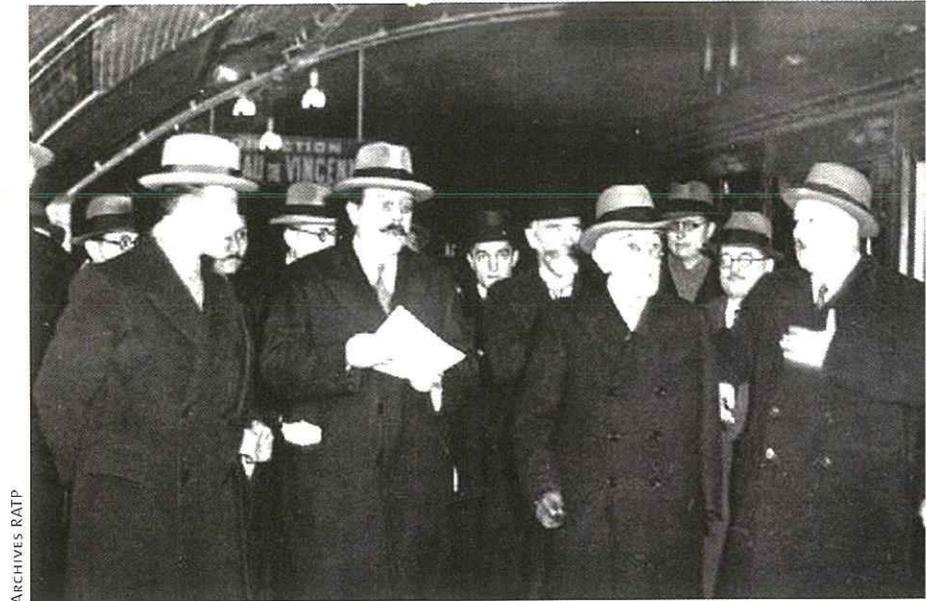
Centenaire du métro : inauguration du « Pili, une idée lumineuse » de Philippe Favier à la station Pyramides (ligne 14). L'œuvre d'art est une constellation poétique créée en hommage aux plans lumineux du métro.

18 DÉCEMBRE

Exposition du service social (GIS) sur le thème du « Droit de la famille » aux ateliers de Javel (MRF).

Bienvenue de retour à Polytechnique

L'École polytechnique, en partenariat avec la RATP, consacre une exposition à Fulgence Bienvenüe (1852-1936), polytechnicien et « père » du métro. Ainsi, jusqu'au 28 février 2001, vous pourrez marcher sur les traces de cet illustre ingénieur à travers ses professeurs, les techniciens qui l'ont assisté lors de la construction du métropolitain parisien et l'environnement de son époque. Pour appuyer cet événement, la RATP a installé dans la cour d'honneur deux rames Sprague qui ont assuré le transport des Parisiens pendant plusieurs décennies. Maquettes, collections de tickets de 1900 à nos jours, mannequins en uniforme et une entrée Guimard sont également présentés. Une reconnaissance posthume accordée à Fulgence Bienvenüe, qui a passé trente-cinq ans de sa vie à la création du métropolitain.



ARCHIVES RATP

TRANSPORT : LES VILLES QUI GAGNENT



Ticket d'or : Strasbourg ; Ticket d'argent : Grenoble et Ticket de bronze : Lyon. Comme chaque année, *La Vie du rail* a décerné ses médailles. Pour la deuxième fois consécutive, la capitale alsacienne surclasse ses rivales grâce à une politique volontariste de développement des transports urbains. Une offre abondante, un trafic record, des dessertes fréquentes avec des tramways nombreux, un parc de bus rajeuni et des tarifs raisonnables. Autant de raisons à l'origine de la suprématie alsacienne.

Un bouquet à Saint-Denis

Et de deux, avec le bouquet de services installé à la station Basilique-de-Saint-Denis sur la ligne 13. De taille plus réduite que celui de Miromesnil, ligne 9, il comporte des automates en libre-service, mais pas de présence d'agents. Autres bouquets ouverts, à la fin de l'année, à Alma-Marceau, Grands-Boulevards et Place-d'Italie.



B. MARGUERITE/DGC-AV

À PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Nouvelle campagne d'affichage « Un ticket pour le Louvre » sur le thème de la gourmandise.

DU 18 DÉCEMBRE AU 15 JANVIER 2001

Décorations de fin d'année sur l'ensemble des réseaux.

19 DÉCEMBRE

Inauguration du nouveau centre d'accueil « La Porte ouverte » à la station Strasbourg-Saint-Denis (lignes 4, 8 et 9).

20 DÉCEMBRE

Inauguration de la fresque « Nés un 19 juillet », de la salle des billets et des couloirs de correspondance

sur le thème « Ils font le métro » à la station Montparnasse-Bienvenüe (lignes 4, 6, 12 et 13).

COURANT JANVIER

Centenaire du métro : présentation de la station Carrefour-Pleyel (ligne 13) consacrée à la musique.

DU 8 AU 12 JANVIER 2001

Animations « Vœux 2001 » dans cinq lieux des réseaux ferré et routier.

La RATP cherche ses machinistes de demain

■ Le département Bus recrute en contrat de qualification cent vingt candidats au métier de machiniste pour l'année 2001, dont vingt dès le mois de janvier. Professionnel de la conduite, le machiniste exerce également une mission commerciale.

■ Public concerné : jeunes âgés de 20 ans et demi à 26 ans, d'un niveau de troisième jusqu'à

la terminale, avec ou sans diplôme.

■ Conditions générales : être de nationalité française ou ressortissant d'un des États membres de l'Union européenne, être dégagé des obligations militaires, posséder le permis B (véhicule de tourisme).

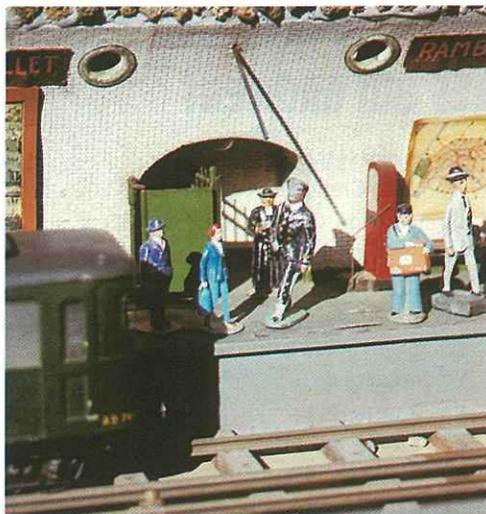
■ Profil requis : goût de la conduite, sens du service.

■ La formation d'une durée de douze mois se déroule en alternance et offre une véritable perspective d'embauche. La rémunération durant la période de formation s'élève à environ 6 500 francs en brut dès l'âge de 21 ans. Elle correspond à 65 % du salaire de base du métier de machiniste, soit actuellement environ 10 000 francs en brut.

Pour recevoir un dossier de candidature, adressez-vous à : RATP, Gestion et Innovation sociales, secrétariat du recrutement, 23, rue Belliard, 75 889 Paris Cedex 18, ou par courrier interne : RATP, GIS, DCO.

La maquette au musée

Le musée Rambolitrain de Rambouillet expose la « maquette de Lagny », à l'occasion d'une exposition « Le métro a cent ans », du 23 novembre au 7 janvier. Il s'agit de la partie de la maquette représentant la station Rambouillet qui a été restaurée par le musée Rambolitrain. 4, place Jeanne-d'Arc, Rambouillet (Yvelines), tél. : 01 34 83 15 93, du mercredi au dimanche, 10 heures-12 heures et 14 heures-17 h 30.



HALLOWEEN EN LIGNES

Citrouilles et chauves-souris ont envahi les recettes de la ligne B, tandis que des trains d'enfer circulaient sur la ligne 14 à l'occasion de Halloween, les 30 et 31 octobre. De Madeleine à Bibliothèque-François-Mitterrand, deux trains (à 10 h 30 et 16 heures), hantés par des agents ayant pris les traits d'horribles sorcières, ont parcouru la ligne sans escale.



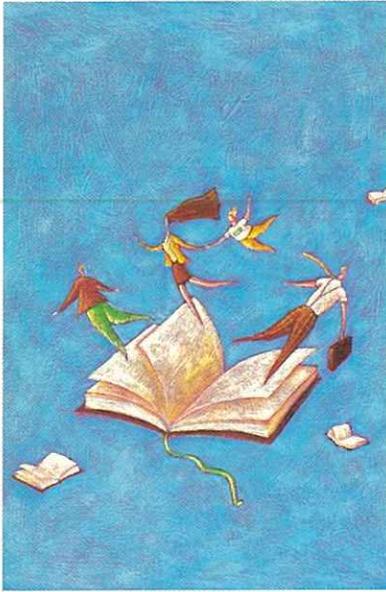
MÉDIATHÈQUE ITA, UN SIÈCLE D'ARCHIVES TECHNIQUES

Cinq mille mètres linéaires de dossiers, six cent mille microfilms, soixante mille plans sur cédéroms : la médiathèque ITA proposait de découvrir un siècle d'archives spécialisées lors des journées portes ouvertes les 24 et 25 octobre. Garant de la mémoire technique, le centre d'archives est spécialisé dans le patrimoine Génie civil et bâtiment de la RATP. Il regroupe tout l'historique des infrastructures souterraines et de surface, de la fin du XIX^e siècle à nos jours : enquêtes d'utilité publique,

appels d'offres, *Journal officiel* depuis 1947, normes Afnor... Un fonds qu'il faut penser à alimenter, car le patrimoine de l'entreprise se construit et se développe chaque jour. Médiathèque ITA, 50, rue Roger-Salengro, immeuble Belledonne, RDC, Fontenay-sous-Bois.



Concours de plumes...



Environ sept mille poètes en herbe ont participé au troisième concours de poésie organisé par la RATP, avec la complicité de *Télérama*, du 11 octobre au 5 novembre. Cette nouvelle édition a proposé aux auteurs, jeunes ou moins jeunes, d'envoyer un poème de trois à quatorze vers sur le thème de leur choix. Fin janvier, un jury déterminera le vainqueur, qui partira pour un week-end à Lisbonne sur les traces de Pessoa. En outre, les dix premiers lauréats auront la satisfaction de voir leur poème affiché, pendant un mois dans le métro, sur un total de quatre mille affiches habituellement réservées aux écrivains les plus illustres tels que Baudelaire, Char, Prévert...

CHASSE AUX PIGEONS À GRENELLE

Avez-vous essayé d'éduquer un pigeon ? L'échec. C'est pourquoi la RATP installe depuis le début du mois d'octobre des filets sous le viaduc du métro aérien à la station La Motte-Picquet-Grenelle, ligne 6, interdisant ainsi l'accès à ces volatiles. Un grand soulagement pour les commerçants et les riverains qui pourront faire

leur marché dans de meilleures conditions d'hygiène. Une convention signée avec la Ville de Paris, le 25 septembre, a permis d'obtenir le financement d'une partie du dispositif, dont le montant s'élève à 1 million de francs. La démarche « d'expropriation » se poursuivra quartier par quartier.

Chansons Métropolitaines

1900 - 2000



LE MÉTRO EN CHANSONS

Le métro a souvent été mis en chanson. Jeunes talents ou grands interprètes, le double disque compact du siècle, *Chansons métropolitaines 1900-2000*, réunit de nombreux artistes inspirés par le métropolitain. Martin Pénet, journaliste à France Culture, a choisi les chansons. Ainsi, du célèbre

Poinçonneur des Lilas à des œuvres moins connues telles qu'*Idylle souterraine*, beaucoup de refrains tendres, nostalgiques ou comiques sélectionnés. Véritable théâtre de scènes pittoresques ou de rencontres fortuites, les artistes ont choisi des tranches de vie du métro. Ce double disque compact, réalisé à l'occasion du centenaire du métro, aux éditions Kiron, sera en vente à la boutique de Châtelet-les-Halles et chez les principaux disquaires.

Prix public conseillé : 159 francs TTC. Prix agent : 139 francs TTC (à la boutique).

Brèves

BUS DÉCOUVERTE : LE PROGRAMME

La brochure « Bus découverte » de l'hiver 2000-2001 est parue. Au programme, des visites variées – après-midi ou journée –, des usines Peugeot au *Paradis latin*. Elle propose également des circuits de plusieurs jours à la découverte de Lyon et ses traboules, du Salon des santons en Arles ou des traditions du Jura... Réservations - Place de la Madeleine, tél. : 01 40 06 71 45 ; Espace clients, Maison de la RATP, tél. : 01 53 46 43 24.

CHEMIN-VERT EN TRAVAUX

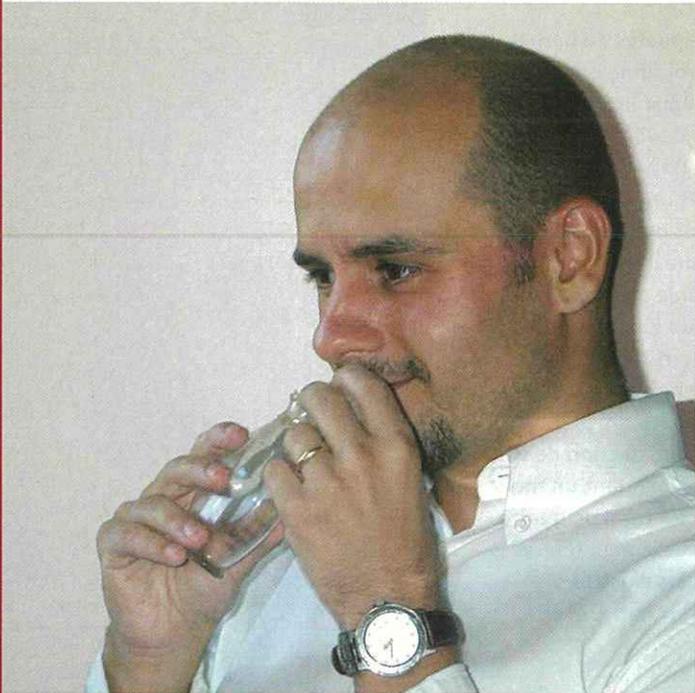
Dans le cadre des opérations d'amélioration des espaces du métro, les quais de la station Chemin-Vert (ligne 8) seront complètement réhabilités. Ainsi, l'éclairage sera modernisé, le carrelage changé, le mobilier renouvelé et une nouvelle signalétique posée. Pour des raisons de sécurité, la station est fermée de 22 heures à la fin du service du 6 novembre jusqu'au 2 février prochain.

SÉRÉNITÉ DE NOËL

Pour fêter Noël et les fêtes de fin d'année, l'ensemble du réseau sera décoré à partir du 18 décembre jusqu'au 15 janvier. Le thème retenu cette année pour ces décorations est la sérénité. À découvrir !

MARATHON MEN DE CHICAGO

Ils sont près d'une quinzaine à l'atelier de Choisy à courir régulièrement ensemble. Trois d'entre eux – Jean-Michel Navaro, Marc Bourjal, Gilles Lagueux – se sont rendus à Chicago pour participer au marathon du 2 octobre. Ils sont revenus avec un classement plus qu'honorable puisque sur les trente-deux mille concurrents engagés au départ ils occupent respectivement les 113^e, 3220^e et 3225^e places. Des résultats qu'ils souhaitent partager avec tous leurs collègues.



DR

Thierry a du nez

J'en avais conscience depuis longtemps, mais j'ai vraiment eu la révélation d'une sensibilité toute particulière aux odeurs lors d'une visite à l'Osmothèque de Versailles, il y a deux ans. Cette bibliothèque

des parfums, raconte Thierry Blondeau, assistant du contrôleur de gestion à SIT-ITV, répertorie des parfums disparus (baume de l'Ancienne Égypte, eau des Quatre Voleurs...) et des essences rares (absolue de jasmin, fleur d'oranger...). J'ai pu y vérifier qu'il m'était possible de décomposer les parfums, et même d'identifier des matières premières et leurs propriétés olfactives, comme l'eugéniol, utilisée en parfumerie comme fixateur. » La prise de conscience de cette capacité ne bouleverse cependant pas la vie de Thierry. « Je ne suis pas encore prêt, même si j'ai réalisé quelques accords de base. Je travaille mes sensibilités sur les orgues à parfum des parfumeries et je rencontre des "nez" comme Jean Kerléo, de chez Patou. » Thierry songe naturellement à créer les parfums qu'il imagine déjà. « Tout est source d'inspiration pour moi : odeurs de fleurs, de lieux, de couleurs, comme le parc de Bagatelle et ses massifs d'iris ou de roses où j'aime me rendre régulièrement. » Pour Thierry, un parfum n'est pas seulement un simple « sent bon » et ne doit pas se choisir sur un coup de tête ou en fonction de la mode. « Il faut prendre son temps, laisser le parfum agir sur la peau. Le parfum nous est propre et accompagne notre personnalité avant tout. »
Contact - Thierry Blondeau, tél. : (01 43 0)3 95 85.

M... COMME MUSIQUE BAROQUE

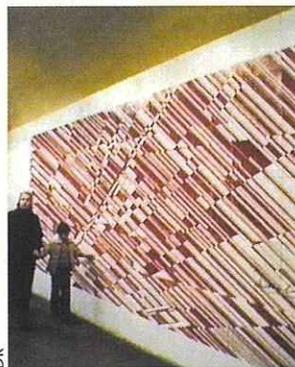
Rendez-vous musicaux les 27 et 28 janvier 2001 avec Véronique Dufour, animatrice agent mobile sur la ligne 9 et hautboïste. En compagnie de trois musiciens professionnels, Véronique, premier prix de hautbois et de musique de chambre au conservatoire de Rueil-Malmaison, a formé l'Ensemble Fasch. Compositeur moins célèbre que Vivaldi, Haendel, Couperin ou Telemann, J. F. Fasch fait partie de leur répertoire,



DR

composé d'une palette d'œuvres de la musique baroque. L'ensemble constitué de deux hautbois, d'un basson et d'un clavecin, donnera deux concerts, le 27 janvier à 20 h 30, à la chapelle Saint-Bernard-de-Montparnasse (Paris 15^e), et le 28 janvier à 20 heures, au temple du Luxembourg (Paris 5^e). Libre participation aux frais.

Contact - Véronique Dufour, tél. : (01 44 9)3 04 64.



DR

HOMMAGE À HERVÉ MATHIEU-BACHELOT

Comme cette fresque située dans le hall d'échange à Châtelet-

les-Halles, RER, notre regard a forcément croisé un jour ou l'autre les nombreuses œuvres réalisées par Hervé Mathieu - Bachelot pour la RATP. Entré dans l'entreprise en 1968, artiste peintre, graveur, sculpteur, il est décédé le jeudi 7 décembre 2000. Il était chargé depuis quelques mois d'une mission accessibilité au sein du pôle Service aux voyageurs.

Des générations d'agents d'exploitation ont appris leur métier grâce à des « outils » reproduisant leur environnement professionnel. Version mécanique avec la maquette de Lagny et informatique avec Sosie.

Présentée sur le stand de la CMP, à l'Exposition internationale de Bruxelles en 1935, la reproduction en miniature d'une ligne fictive de métro commence à servir à la formation du personnel d'exploitation en 1941. En 1953, une maquette améliorée est installée dans une vaste salle du centre d'instruction du réseau ferré, rue de Lagny. La ligne mesure alors 196 mètres de long, comporte trois terminus séparés par dix-huit stations, reliés entre eux par liaison téléphonique. Les stagiaires, notamment ceux de la maîtrise traction, les chefs de départ et les régulateurs, doivent réagir de façon optimale aux incidents provoqués par l'instructeur. 25 mètres restaurés, dont le viaduc de Passy, chef-d'œuvre des maquettistes de l'époque, sont exposés à l'Espace mémoire de la Maison de la RATP.

ARCHIVES RATP



Formations : de Lagny

à Sosie

La mise en service du PCC et des postes de manœuvre locaux entraîne une modification radicale du mode d'exploitation, avec des intervalles entre les trains pouvant être réduits à 95 secondes. La réponse aux nouveaux besoins en formation est apportée en 1978 par « Sosie ». Constitué d'un système informatique complexe, il reproduit fidèlement les installations et permet un entraînement rapide au fonctionnement des équipements. À partir de leur local, les formateurs demandent aux chefs de départ, de manœuvre et de régulation, de résoudre tous les incidents sans interférer dans leur environnement. Après Sosie 1 et Sosie 2, au début des années quatre-vingt-dix, apparaît Sosie 3, en 1998, consacré à la formation de l'encadrement de la 14.

NADINE GUÉRIN

JM. CARRIER/DGC-AV

Hôtel du Nord

Notre-Dame de Paris

Quai des Orfèvres



RATP

